



جامعة أم القرى
مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي
كلية الشريعة والدراسات الإسلامية
مكة المكرمة



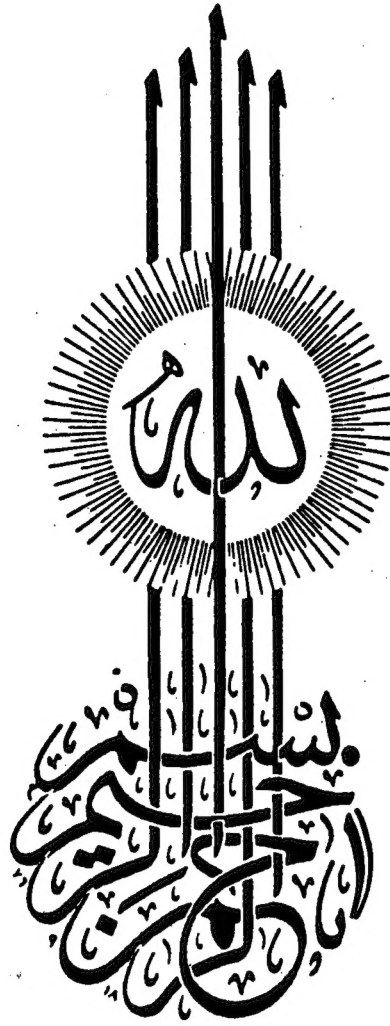
٤٠٠٠٢٦٤

فَهْرِسْتُ النَّحْوِ

المصورات الميكروفيلمية الموجودة بمكتبة الميكروفيلم
بمركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي

اعداد

قسم الفهرسة بالمركز



حقوق الطبع محفوظة
لمركز البحث العلمي

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على محمد خير خلقه ، وعلى آله وأصحابه
وسلم تسليما كثيرا .

أما بعد :

فقد يسر الله لنا طبع الجزء الأول بقسميه (التفسير والقراءات) من الكتب
المصورة الموجودة في مكتبة الميكروفلم بمركز البحث العلمي وإحياء التراث الاسلامي
بكلية الشريعة والدراسات الاسلامية ثم أتبعناه بجزء في أصول الفقه . وبعدها صدر
فهرس اللغة العربية معاجم اللغة وما شابهها .

وها نحن نقدم هذا الفهرس المشتمل على الجزء الأول من كتب النحو ويضم
هذا الفهرس إلى جانب كتب النحو والاعراب بعامة كل ما يتعلق به من أعاريب القرآن
الكريم وأعاريب أحاديث رسوله الأمين ﷺ . وكذا أعاريب أشعار العرب كالحماسة
ومقصورة ابن دريد وإعراب المقامات الخيرية وما أشبهها من التصوص الأدبية الرفيعة .

وهذا الفهرس هو مجموعة من بطاقات القسم تمت مراجعتها بقدر الامكان قمنا
بطبعها لتعميم الفائدة منها لطلاب العلم والمشتغلين بالدراسات النحوية والمهتمين
بالتراث الاسلامي بصفة عامة .

أرجو أن تتحقق هذه الفائدة كما أرجو أن تكون هذه الجهود التي نبذلها للنهوض
بتراث أمتنا الاسلامية المجيدة وما نواجهه من مصاعب تجاه ذلك مدخرة عند الله
وخالصة لوجهه الكريم خدمة هذا العلم الشريف .

والله الموفق ،،،

مدير مركز البحث العلمي وإحياء التراث
الاسلامي بجامعة أم القرى

د. عبد الرحمن بن سليمان العثيمين

- ١ - اسم الكتاب : الأبحاث الجلية في شرح الجزولية (ح ٢) .
اسم المؤلف : أبو القاسم بن أحمد بن الموفق الأندلسي اللوزي (ت ٦٦١ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٧١٩ .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ١٩٣ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٨٤١ .
مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٣٩٧٢ .

- ٢ - اسم الكتاب : الأبحاث الجلية في شرح الجزولية (ح ٢) .
اسم المؤلف : أبو القاسم بن أحمد بن الموفق الأندلسي اللوزي (ت ٦٦١ هـ) .
اسم النسخ : حسين بن اياز النحوي . (ت ٦٨١ هـ) .
تاريخ النسخ : ٦٧٧ .
نوع الخط : نسخ جيد .
عدد الأوراق : ٢٥٣ .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز : ٤٥٧ .
مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٢٦٦ .

- ٣ - اسم الكتاب : الأبحاث الجليلة في شرح الجزولية (ح ١) .
- اسم المؤلف : أبو القاسم بن أحمد بن الموفق اللوزي (ت ٦٦١ هـ) .
- اسم الناسخ : حسين بن إياز النحوي (ت ٦٨١ هـ) .
- تاريخ النسخ : ٧٧٦ هـ .
- نوع الخط : نسخ قديم معتاد .
- عدد الأوراق : ٢٥٧ .
- عدد الأسطر : ١٩ .
- رقمه في المركز : ١٧٩ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٢٦٦ نحو .

- ٤ - اسم الكتاب : الأبحاث الجليلة في شرح الجزولية .
- اسم المؤلف : أبو القاسم بن أحمد بن الموفق الأندلسي اللوزي (ت ٦٦١ هـ) .
- اسم الناسخ : محمد بن مسلم التميمي .
- تاريخ النسخ : ٦٦١ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٢٠٠ .
- عدد الأسطر : ٢٧ .
- رقمه في المركز : ٧٦١ .
- مصدره : مكتبة شهيد علي باشا بتركيا ، برقم : ٢٣١٦ .

- ٥ - اسم الكتاب : الأبحاث الجلية في شرح الجزولية .
- اسم المؤلف : أبو القاسم بن أحمد بن الموفق الأندلسي اللوزي (ت ٦٦١ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ٣٦٦ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ١٧٠ .
- مصدره : بغدادلي وهبي ، برقم : ١٨٥٥ .

- ٦ - اسم الكتاب : أتحاف ذوي الاستحقاق ببعض مراد المرادي وزوائد أبي اسحاق .
- اسم المؤلف : أبو عبد الله بن أحمد بن محمد بن غازي العثماني المكناسي
- (ت ٩١٩ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٩٧٣ هـ .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ١٦٩ .
- عدد الأسطر : ١٩ .
- رقمه في المركز : ٨٤٢ .
- مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٥٤٨٥ .

- ٧ - اسم الكتاب : أتحاف ذوي الاستحقاق ببعض مراد المرادي وزوائد أبي اسحاق .
اسم المؤلف : أبو عبد الله بن أحمد بن محمد بن غازي العثماني المكناسي
(ت ٩١٩ هـ) .
اسم الناسخ : عبد المجيد بن أحمد السناني .
تاريخ النسخ : ١١١٩ هـ .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ١٠٩ .
عدد الأسطر : ٢٠ .
رقمه في المركز : ٤٩٨ .
مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ١٦٤٧ / ك .

- ٨ - اسم الكتاب : أتحاف ذوي الاستحقاق ببعض مراد المرادي وزوائد أبي اسحاق .
اسم المؤلف : أبو عبد الله بن أحمد بن محمد بن غازي العثماني المكناسي
(ت ٩١٩ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٩٠٨ هـ .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٩٩ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ٦٣٣ .
مصدره : المكتبة التيمورية بدار الكتب المصرية ، برقم : ٣٨٩ .

٩ - اسم الكتاب : أتحاف ذوي الاستحقاق ببعض مراد المرادي وزوائد أبي اسحاق

اسم المؤلف : أبو عبد الله بن أحمد بن محمد بن غازي العثماني المكناسي

(ت ٩١٩ هـ) .

اسم النسخ : أحمد بن أبي بكر الستفاوي .

تاريخ النسخ : ٩٧٢ هـ .

نوع الخط : نسخ واضح .

عدد الأوراق : ١٦٨ .

عدد الأسطر : ١٩ .

رقمه في المركز : ٨٢٩ .

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٥٤٨٥ .

الأجرومية .

انظر :

— شرح الأجرومية لابن جبريل (ت ٧٣٩ هـ) .

— شرح الأجرومية للمكودي (ت ٨٠٧ هـ)

— شرح الأجرومية للراعي (ت ٨٥٣ هـ) = عنوان الافادة .

— شرح الأجرومية لعلي الكندي .

— شرح الأجرومية لأحمد الفاسي .

— شرح الأجرومية لأحمد بن محمد بن عبد السلام = الجواهر المضية .

— شرح الأجرومية للحسيني = الأسرار النحوية .

— شرح الأجرومية للحسيني = الدرة النحوية .

— شرح الأجرومية للمرجاني = الفتح الرحماني .

أحكام (كلاً) للمحلّي (ت ٦٧٣ هـ) . = ذخيرة الثّلا

اختصار المقرب لأبي حيان ٧٤٥ هـ . = تقريب المقرب .

١٠ - اسم الكتاب : الأجوبة المرّضية عن الأسئلة النّحوية .

اسم المؤلف : الشيخ الراعي محمد بن محمد بن إسماعيل الأندلسي المالكي

(ت ٨٥٣ هـ) .

اسم النّاسخ : بدون .

تاريخ النّسخ : ٧٨٤ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٩٠ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٤٠٣ .

مصدره : المكتبة التيمورية ، برقم : ٣٩٣ .

١١ - اسم الكتاب : ارتشاف الضرب من لسان العرب .

اسم المؤلف : أثير الدين أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) .

اسم النّاسخ : بدون .

تاريخ النّسخ : ١١٥٢ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٥٩٦ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٩٥٤ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٥ الفة / ٢٣ نحو .

- ١٢ - اسم الكتاب : ارتشاف الضرب من لسان العرب .
اسم المؤلف : أثير الدين أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ١١١٧ هـ .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٣٥١ .
عدد الأسطر : ٣٣ .
رقمه في المركز : ٢٧٨ .
مصدره : الأحمدية ، برقم : ٨٩٩ .

- ١٣ - اسم الكتاب : ارتشاف الضرب من لسان العرب .
اسم المؤلف : أثير الدين أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ١٣٠٢ هـ .
نوع الخط : تعليق .
عدد الأوراق : ١٢٤٩ صفحة (٦٢٤ ورقة) .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ٨٧ .
مصدره : دار الكتب المصرية ، برقم : ٨٢٨ نحو .

١٤ - اسم الكتاب

: ارتشاف الضرب من لسان العرب .

اسم المؤلف

: أثير الدين أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) .

اسم الناسخ

: مصطفى بحر سياهي .

تاريخ النسخ

: ١١١٧ .

نوع الخط

: نسخ جيد .

عدد الأوراق

: ٣٥١ .

عدد الأسطر

: ٣٣ .

رقمه في المركز

: ٨٩ .

مصدره

: مكتبة الأحمديّة بحلب ، برقم : ٨٩٩ .

١٥ - اسم الكتاب

: ارتشاف الضرب من لسان العرب (ج ١) .

اسم المؤلف

: أثير الدين أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) .

اسم الناسخ

: محمد بن السلاجي .

تاريخ النسخ

: ٧٣٩ هـ .

نوع الخط

: أندلسي جيد .

عدد الأوراق

: ٢٧٣ .

عدد الأسطر

: ٢٥ .

رقمه في المركز

: ٩٠٣ .

مصدره

: مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٢٢١ .

- ١٦ - اسم الكتاب : ارتشاف الضرب من لسان العرب (ج ١) .
- اسم المؤلف : أثير الدين أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٢٦١ .
- عدد الأسطر : ٣٣ .
- رقمه في المركز : ٨٨ .
- مصدره : مكتبة شستريتي ، برقم : ٣٥٣٠ .

- ١٧ - اسم الكتاب : أرشاد السالك إلى حل ألفية ابن مالك .
- اسم المؤلف : أبو اسحاق برهان الدين إبراهيم بن محمد بن محمد بن قَيم الجوزية (ت ٧٦٧ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٢١٢ .
- عدد الأسطر : ١٩ .
- رقمه في المركز : ٧٦٠ .
- مصدره : مكتبة أحمد الثالث ، برقم : ٢٢٦٠ .

- ١٨ - اسم الكتاب : الإرشاد في النحو .
اسم المؤلف : محمد بن أحمد بن عبد المطلب الكشّي .
اسم الناسخ : يعقوب بن زكريا بن مسعود الخونجي .
تاريخ النسخ : ٧٣١ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ١٤٠ .
عدد الأسطر : ١٧ .
رقمه في المركز : ٣٢٧ .
مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢٢٤٧ .

- ١٩ - اسم الكتاب : الإرشاد الهادي .
اسم المؤلف : سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني الهروي (ت ٧٩٣ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٤٥ .
عدد الأسطر : ٩ .
رقمه في المركز : ٣٣٢ .
مصدره : مكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٢٤٠ .

- ٢٠ - اسم الكتاب : الأزهار الصّافية في شرح المقدمة الكافية لابن الحاجب (ج ١) .
اسم المؤلف : يحيى بن حمزة بن علي العلوي (ت ٧٤٩ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٨٢٦ .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٢٢٦ .
عدد الأسطر : ٢٤ .
رقمه في المركز : ١٠٤٦ .
مصدره : مكتبة الجامع الكبير بصنعاء ، برقم : ٣/٢ .

- ٢١ - اسم الكتاب : الأزهار الصافية في شرح المقدمة الكافية لابن الحاجب (ج ٢) .
اسم المؤلف : يحيى بن حمزة بن علي العلوي (ت ٧٤٩ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٨٢٨ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٢٦١ .
عدد الأسطر : ٢٤ .
رقمه في المركز : ١٠٤٧ .
مصدره : مكتبة الجامع الكبير بصنعاء ، برقم : ٢ .

- ٢٢ - اسم الكتاب : الأزهرية .
اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن محمد الهروري (كان حيا قبل ٣٧٠ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٦٦٩ هـ .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٤٧ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٣٩٥ .
مصدره : الأسكوريال ، برقم : ٣٣ .

- ٢٣ - اسم الكتاب : الاستغناء في أحكام الاستثناء .
اسم المؤلف : شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي (ت ٦٨٤ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٢٥٧ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٣١٥ .
مصدره : مكتبة الأزهرية ، برقم : ١٧٨٤ .

- ٢٤ - اسم الكتاب : أسرار العربية .
اسم المؤلف : أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري
(ت ٥٧٧ هـ) .
اسم النسخ : حسين بن عمر بن محمد الهرملي .
تاريخ النسخ : ٧٥٨ هـ .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ١٠٥ .
عدد الأسطر : ١٨ .
رقمه في المركز : ٦٣٦ .
مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٣ نحو .

- ٢٥ - اسم الكتاب : أسرار العربية .
اسم المؤلف : أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري
(ت ٥٧٧ هـ) .
اسم النسخ : نور الدين بن عبد الله .
تاريخ النسخ : ١١٧٧ هـ .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٨٨ .
عدد الأسطر : ٢٦ .
رقمه في المركز : ٩٥٥ .
مصدره : المكتبة المحمدية بالمدينة المنورة ، برقم : ٢١٤٠ .

- ٢٦ - اسم الكتاب : أسرار العربية .
 اسم المؤلف : أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري
 (ت ٥٧٧ هـ) .
 اسم النسخ : أحمد بن بكر بن أبي اسحاق الأربلي .
 تاريخ النسخ : ٥٩٥ هـ .
 نوع الخط : نسخ قديم حسن .
 عدد الأوراق : ١٤٦ .
 عدد الأسطر : ١٥ .
 رقمه في المركز : ٦٣٥ .
 مصدره : مكتبة البلدية بالمنصورة بمصر ، برقم : ١٢٢ / نحو / ١١٧٩ .

- ٢٧ - اسم الكتاب : أسرار العربية (قطعة منه) .
 اسم المؤلف : أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري
 (ت ٥٧٧ هـ) .
 اسم النسخ : محمد بن محمود بن محمد المدعو بتاج الكرميني .
 تاريخ النسخ : ٦٩٨ هـ .
 نوع الخط : نسخ قديم معتاد .
 عدد الأوراق : ٢٧ .
 عدد الأسطر : ١٧ .
 رقمه في المركز : ٦٣٤ .
 مصدره : المكتبة السعدية بجيدر آباد بالهند ، برقم : ٩٣ نحو .

- ٢٨ - اسم الكتاب : أسرار العربية شرح الدرّة النحوية .
- اسم المؤلف : قاسم بن محمد بن محمد بن قاسم الشهير بابن القاضي .
- اسم النسخ : محمد بن أبي القاسم الشريف .
- تاريخ النسخ : ١٠٦٦ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١٩٥ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في المركز : ٨٦٩ .
- مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٤٧٣٥ .

- ٢٩ - اسم الكتاب : أسرار النحو .
- اسم المؤلف : أحمد بن سليمان بن كمال باشا (ت ٩٤٠ هـ) .
- اسم النسخ : عبد الله الفراش .
- تاريخ النسخ : ١١٩٢ هـ .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ٧٧ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في المركز : ٧٥٩ .
- مصدره : مكتبة خزية سي بتركيا ، برقم : ١٩٥٦ .

- ٣٠ - اسم الكتاب : الأسرار النحوية في شرح الألفاظ الأجرومية .
اسم المؤلف : محمد بن عبد الله الأدرسي .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ١٢٢٦ .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ٢٣٢ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٨٧٠ .
مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٣٠٩٦ .

- ٣١ - اسم الكتاب : الإسعاف في شرح شواهد القاضي والكشاف (نبذة منه) .
اسم المؤلف : خضر بن عطا الله الموصلبي (ت ١٠٠٧ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ١٢٥ .
عدد الأسطر : ٣٠ .
رقمه في المركز : ٦٤١ .
مصدره : مكتبة العباسية بالبصرة بالعراق ، برقم : ١٥٠ أ .

- ٣٢ - اسم الكتاب : الإسعاف في شرح شواهد القاضي والكشاف (ج ٢) .
اسم المؤلف : خضر بن عطا الله الموصللي (ت. ١٠٠٧ هـ) .
اسم النسخ : أحمد بن علي .
تاريخ النسخ : ١٠٠٧ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٤١٠ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ٩٢٢ .
مصدره : مكتبة حميدية بتركيا ، برقم : ١٧٥ .

- ٣٣ - اسم الكتاب : الإسعاف في شرح شواهد القاضي والكشاف .
اسم المؤلف : خضر بن عطا الله الموصللي (ت ١٠٠٧ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٣٨٨ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٦٩٤ .
مصدره : المكتبة الحميدية ، برقم : ١٧٧ .

- ٣٤ - اسم الكتاب : الإسعاف في شرح شواهد القاضي والكشاف (ج ٢) .
اسم المؤلف : خضر بن عطا الله الموصللي (ت ١٠٠٧ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٣١٥ .
عدد الأسطر : ٣٠ .
رقمه في المركز : ٣١٤ .
مصدره : مكتبة أدنبرة بإنجلترا ، رقم : ١ .

- ٣٥ - اسم الكتاب : الإسعاف في شرح شواهد القاضي والكشاف (ج ٢) .
اسم المؤلف : خضر بن عطا الله الموصللي (ت ١٠٠٧ هـ) .
اسم الناسخ : إبراهيم بن عبد الله بن شرف الدين بن الحسن .
تاريخ النسخ : ١٠٥٩ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٢٥٨ .
عدد الأسطر : ٣٥ .
رقمه في المركز : ٦٥٢ .
مصدره : المكتبة المتوكلية بالجامع الكبير بصنعاء باليمن ، برقم : ٤١ تفسير .

- ٣٦ - اسم الكتاب : الإسعاف في شرح شواهد القاضي والكشاف (ج ١) .
 اسم المؤلف : خضر بن عطا الله الموصللي (ت ١٠٠٧ هـ) .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : ١١٩٢ هـ .
 نوع الخط : نسخ نفيس .
 عدد الأوراق : ٣١٤ .
 عدد الأسطر : ٣٠ .
 رقمه في المركز : ٣١٣ .
 مصدره : مكتبة ، برقم :

- ٣٧ - اسم الكتاب : الإسعاف في شرح شواهد القاضي والكشاف .
 اسم المؤلف : خضر بن عطا الله الموصللي (ت ١٠٠٧ هـ) .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : ١٠٥٩ هـ .
 نوع الخط : نسخ حسن .
 عدد الأوراق : ج ١ (٢٢٨ ورقة) ج ٢ (٢٥٨ ورقة) .
 عدد الأسطر : ٣٢ .
 رقمه في المركز : ٥١٢ .
 مصدره : المكتبة المتوكلية اليمنية بالجامع الكبير بصنعاء باليمن ، برقم : ٤١
 تفسير ، ٤٢ تفسير .

- ٣٨ - اسم الكتاب : الإشارة إلى تحسين العبارة .
اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن فضال المجاشعي (ت ٤٧٩ هـ) .
اسم النسخ : محمد بن علي النساج .
تاريخ النسخ : ٥٨٣ هـ .
نوع الخط : نسخ ممتاز .
عدد الأوراق : ٢٠ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ٥٩١ .
مصدره : مكتبة المتحف البريطاني ، برقم : ٥٧٢٨ . (من ورقة ٥٥ ب -
٧٥ ب) .

- ٣٩ - اسم الكتاب : الإشارة في النحو وشرحها .
اسم المؤلف : عمر بن علي بن سالم اللخمي الاسكندري (ت ٧٣١ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٨٣ .
عدد الأسطر : ١٥ .
رقمه في المركز : ٩١٢ .
مصدره : مكتبة شهيد علي بتركيا ، برقم : ٢٣٢٢ .

- ٤٠ - اسم الكتاب : الأشباه والنظائر النحوية .
- اسم المؤلف : عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ) .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٣٢ .
- عدد الأسطر : ٢٤ .
- رقمه في المركز : ٩٢٤ .
- مصدره : مكتبة الخزانة الملكية بالرباط ، برقم : ٧٨٥ .

- ٤١ - اسم الكتاب : الأشباه والنظائر النحوية .
- اسم المؤلف : عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ) .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٩ .
- عدد الأسطر : ٣٥ .
- رقمه في المركز : ٨٤٥ .
- مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٣٤٥ .

- ٤٢ - اسم الكتاب : الأشباه والنظائر النحوية .
اسم المؤلف : عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٩٨٥ هـ .
نوع الخط : نسخ جيد .
عدد الأوراق : ٣٥٧ .
عدد الأسطر : ٣١ .
رقمه في المركز : ٢٧٢ .
مصدره : مكتبة الاسكوريال ، برقم : ٤٠ .

- ٤٣ - اسم الكتاب : الأشباه والنظائر النحوية .
اسم المؤلف : عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ) .
اسم النسخ : محمد بن عبد الله بن عمر .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ٣٤٨ .
عدد الأسطر : ٢٤ .
رقمه في المركز : ٩٤١ .
مصدره : الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٧٨٥ .

- ٤٤ - اسم الكتاب : إصلاح الخلل الواقع في الجمل .
اسم المؤلف : عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي (ت ٥٢١ هـ)
اسم الناسخ : عمر بن خلف .
تاريخ النسخ : ٨٠٠ هـ .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٤٢ .
عدد الأسطر : ٣١ .
رقمه في المركز : ١٠٤٥ .
مصدره : مكتبة الجامع الكبير بصنعاء ، برقم : ١٣٠ .

- ٤٥ - اسم الكتاب : إصلاح الخلل الواقع في الجمل .
اسم المؤلف : عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي (ت ٥٢١ هـ)
اسم الناسخ : عمر بن حلف المحتلي الشافعي .
تاريخ النسخ : ٨٠٠ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٤٢ .
عدد الأسطر : ٣١ .
رقمه في المركز : ١ .
مصدره : مكتبة الجامع الكبير بصنعاء ، برقم : ١٣٠ نحو .

- ٤٦ - اسم الكتاب : إصلاح الخلل الواقع في الجمل .
اسم المؤلف : عبد الله بن محمد بن السيّد البطليوسي (ت ٥٢١ هـ)
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ جيد .
عدد الأوراق : ٧٩ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ٥١٦ .
مصدره : مكتبة جامعة ليدن ، برقم : ٥٥٣ .

- ٤٧ - اسم الكتاب : الاصلاح في شرح ديباجة المصباح .
اسم المؤلف : بير محمد بن يوسف المعروف بقرة بيرى .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٨٦ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ٣٩٩ .
مصدره : الأحمدية ، برقم : ٩٨٨ .

- ٤٨ - اسم الكتاب : الأصول في النحو .
اسم المؤلف : أبو بكر بن محمد السري المعروف بابن السراج (ت ٤١٦ هـ)
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ جيد .
عدد الأوراق : ٢٦٢ .
عدد الأسطر : ١٣ .
رقمه في المركز : ٧١٤ .
مصدره : مصور عن مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٣٢٦ .

- ٤٩ - اسم الكتاب : الأصول في النحو .
اسم المؤلف : أبو بكر محمد بن السري السراج (ت ٣١٦ هـ) .
اسم النسخ : محمود بن أبي المفاخر بن محمود .
تاريخ النسخ : ٦٥١ هـ .
نوع الخط : نسخ ممتاز قديم .
عدد الأوراق : ١٢٧ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٧١٣ .
مصدره : مصورة عن مكتبة المتحف البريطاني ، برقم : ٥٦٨٧ .

— إعراب الأبيات المشككة لابن عدلان (ت ٦٦٦ هـ) = الانتخاب .

— إعراب الأبيات المشككة الاعراب = الافصح .

٥٠ — اسم الكتاب : إعراب الأجرومية في علم العربية .

اسم المؤلف : خالد بن عبد الله بن أبي بكر الأزهري (ت ٩٠٥ هـ) .

اسم الناسخ : علي بن سعيد اليماني .

تاريخ النسخ : ١٠٠٤ هـ .

نوع الخط : نسخ واضح .

عدد الأوراق : ٢١ .

عدد الأسطر : ١٩ .

رقمه في المركز : ٩٦٥ .

مصدره : مكتبة الاسكوريال ، برقم : ١٢٠ . (من ورقة ١١٥ — ١٣٥) .

٥١ — اسم الكتاب : إعراب الأجرومية في علم العربية .

اسم المؤلف : خالد بن عبد الله بن أبي بكر الأزهري (ت ٩٠٥ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ١٢٧٥ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ١٧ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٨٥٣ .

مصدره : دار الكتب الوطنية بتونس ، برقم : ١٦٤٠٧ .

انظر :

إعراب ثلاثين سورة لابن خالوية (ت ٣٧٠ هـ) = الطارقية .

— إعراب الحديث .

— إعراب الحديث لأبي البقاء العكبري (ت ٦١٦ هـ) = إعراب ما يشكل .

— إعراب الحديث للسيوطي (ت ٩١١ هـ) = عقود الزبرجد .

— إعراب الحديث للسيوطي (ت ٩١١ هـ) = درّ التاج في إعراب مشكل المنهاج .

— إعراب الحديث لابن فرحون (ت ٧٩٩ هـ) = إعراب العمدة .

— إعراب مسند الإمام أحمد وغيره للسندي (ت ١١٣٨ هـ) = غريب مسند (فهرس

اللغة) .

— إعراب الموطأ وغيره لابن السيد (ت ٥٢١ هـ) = مشكل الموطأ (فهرس اللغة) .

— إعراب الموطأ وغيره لليفي (ت ٦٢٥ هـ) = الاقتضاب (فهرس اللغة) .

٥٢ — اسم الكتاب : إعراب الحماسة .

اسم المؤلف : أبو الفتح عثمان بن جنى (ت ٣٩٢) .

اسم النسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٨٣ .

عدد الأسطر : ٢٧ .

رقمه في المركز : ١٠٤٤ .

مصدره : الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٣٨٨ .

- ٥٣ - اسم الكتاب : إعراب الحماسة .
اسم المؤلف : أبو الفتح عثمان بن جنى (ت ٣٩٢) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٦٧٩ هـ .
نوع الخط : نسخ ممتاز .
عدد الأوراق : ٢٣٧ .
عدد الأسطر : ١٧ .
رقمه في المركز : ٤٣٥ .
مصدره : مكتبة يميني جامع بتركيا ، برقم : ٩٦٦ .

- ٥٤ - اسم الكتاب : إعراب الحماسة .
اسم المؤلف : لم يذكر .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ جيد .
عدد الأوراق : ٢٠٨ .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز : ٧٥٧ .
مصدره : مصور عن مكتبة يميني جامع بتركيا ، برقم : ٩٣٤ .

- ٥٥ - اسم الكتاب : إعراب الحماسة .
اسم المؤلف : أبو الفتح عثمان بن جنى (ت ٣٩٢) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسج جيد .
عدد الأوراق : ١٤٥ .
عدد الأسطر : ١٥ .
رقمه في المركز : ٩٠٠ .
مصدره : مكتبة الأزهرية ، برقم : ٧٧٨ أدب .

- ٥٦ - اسم الكتاب : إعراب الحماسة .
اسم المؤلف : أبو الفتح عثمان بن جنى (ت ٣٩٢) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٢٤٥ .
عدد الأسطر : ١٥ .
رقمه في المركز : ٦٣٧ .
مصدره : مصور عن المكتبة الوطنية بباريس ، برقم : ٣٢٨٥ .

٥٧ - اسم الكتاب : إعراب الحماسة .

اسم المؤلف : أبو الفتح عثمان بن جنى (ت ٣٩٢) .

اسم الناسخ : علي بن عبد الرزاق بن محمد الجعفري .

تاريخ النسخ : ٦٨٢ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٢٠٤ .

عدد الأسطر : ١٩ .

رقمه في المركز : ٧٧٦ .

مصدره : دار الكتب المصرية ، برقم : ٤٤ .

إعراب العمدة لابن فرحون (ت ٧٩٩ هـ) . = العدة .

إعراب العوامل لحسين زادة = تعليق الفواصل .

إعراب الحماسة لابن ملكون (ت ٥٨٠ هـ) = إيضاح المنهج .

إعراب القرآن^(١) .

وانظر :

١ - إعراب القرآن لابن كيسان (ت ٢٢٩ هـ) = المصاييح .

٢ - إعراب القرآن للزجاج (ت ٣١١ هـ) = معاني القرآن وإعرابه .

٣ - إعراب القرآن لابن النحاس (ت ٣٣٩ هـ) .

٤ - إعراب القرآن لابن خالويه النحوي (ت ٣٧٠ هـ) = الطارقية .

٥ - إعراب القرآن لأبي علي الفارسي (ت ٣٧٧ هـ) = الاغفال .

٦ - إعراب القرآن لابن خلف المقرئ (ت ٤٥٥ هـ) .

(١) وهناك كتب أخرى مجهول المؤلف في الجزء الثاني من الفهرس .

- ٧ — إعراب القرآن لجامع العلوم (ت ٥٣٥ هـ) = الكشف عن نكت .
- ٨ — إعراب القرآن للتيمي (ت ٥٣٥ هـ) .
- ٩ — إعراب القرآن للزمخشري (ت ٥٣٨ هـ) = نكت الاعراب .
- ١٠ — إعراب القرآن لابن الأنباري (ت ٥٧٧ هـ) = البيان في غريب إعراب القرآن .
- ١١ — إعراب القرآن لأبي البقاء العكبري (ت ٦١٦ هـ) = إعراب القراءات الشاذة .
- ١٢ — إعراب القرآن لأبي البقاء العكبري (ت ٦١٦ هـ) = التبيان في إعراب القرآن .
- ١٣ — إعراب القرآن لمنتخب الدين الهمذاني (ت ٦٤٣ هـ) = الفريد في إعراب القرآن المجيد .
- ١٤ — إعراب القرآن لابن أبي الربيع (ت ٦٨٨ هـ) = تفسير القرآن .
- ١٥ — إعراب القرآن لابن أبي الهيثم (ت ٦٩١ هـ) = البستان في إعراب مشكلات القرآن .
- ١٦ — إعراب القرآن للسفاحس (ت ٧٤٢ هـ) = المجيد ...
- ١٧ — إعراب القرآن لأبي حيان (ت ٧٤٥ هـ) .
- ١٨ — إعراب القرآن للسمين الحلبي (ت ٧٥٦ هـ) = الدر المصون .
- ١٩ — إعراب القرآن لزكريا الأنصاري (ت ٩٢٥ هـ) .
- ٢٠ — إعراب القرآن للجريدي .
- ٢١ — إعراب القرآن لحسن حلبي = شرح التلويح .
- ٢٢ — إعراب القرآن للزملكاني = الملتقط .
- ٢٣ — إعراب القرآن لعبد الكريم بن محمد الحمروني .
- ٢٤ — إعراب القرآن لمؤلف مجهول = التسهيل .
- ٢٥ — إعراب القرآن لمؤلف مجهول .

- ٥٨ - اسم الكتاب : إعراب القرآن .
اسم المؤلف : أبو جعفر أحمد بن إسماعيل المعروف بابن النحاس
(ت ٣٣٩ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٣٤٦ .
عدد الأسطر : ٣٠ .
رقمه في المركز : ٤٢٤ .
مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٩٦٦٧ ب .

- ٥٩ - اسم الكتاب : إعراب القرآن .
اسم المؤلف : أبو جعفر بن محمد بن إسماعيل النحاس (ت ٣٣٩ هـ) .
اسم النسخ : محمد بن يوسف بن محمد بن عبيد الله البغدادي .
تاريخ النسخ : ٥٩٩ هـ .
نوع الخط : نسخ ممتاز ومشكول .
عدد الأوراق : ٣٢٥ .
عدد الأسطر : ٢٧ .
رقمه في المركز : ٤٤٩ .
مصدره : مكتبة فاتح بتركيا ، برقم : ٨٨ .

- ٦٠ - اسم الكتاب : إعراب القرآن (ج ١) .
اسم المؤلف : أبو جعفر بن محمد بن إسماعيل النحاس (ت ٣٣٩ هـ) .
اسم الناسخ : محمد بن محمد المغربي المعروف بابن الكيال .
تاريخ النسخ : ٥٨٥ .
نوع الخط : نسخ قديم معتاد .
عدد الأوراق : ٢١٦ .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز : ٧١٥ .
مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٢٠٥٠٣ ب .

- ٦١ - اسم الكتاب : إعراب القرآن (ج ١) .
اسم المؤلف : إسماعيل بن خلف المقرئ .
اسم الناسخ : عبد الواحد بن محمد بن عبد الله .
تاريخ النسخ : ١١٠١ هـ .
نوع الخط : مغربي حديث .
عدد الأوراق : ٣٦٧ .
عدد الأسطر : ٢٨ .
رقمه في المركز : ٧١٢ .
مصدره : مصورة عن مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٨٨٣ / ق .

- ٦٢ - اسم الكتاب : إعراب القرآن (ج ١) .
اسم المؤلف : أبو طاهر إسماعيل بن خلف المقرئ (ت ٤٥٥ هـ) .
اسم الناسخ : عبد الواحد بن محمد بن عبد الله .
تاريخ النسخ : ١١٠١ هـ .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ٣٦٧ .
عدد الأسطر : ٢٨ .
رقمه في المركز : ٦٩٥ .
مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٨٨٣ .

- ٦٣ - اسم الكتاب : إعراب القرآن (ج ١) .
اسم المؤلف : أبو طاهر إسماعيل بن خلف المقرئ (ت ٤٥٥ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ١٦٥ .
عدد الأسطر : ٢٨ .
رقمه في المركز : ٨٢٧ .
مصدره : مكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٤٩٧٨ .

- ٦٤ - اسم الكتاب : إعراب القرآن (ج ٢) .
- اسم المؤلف : أبو طاهر إسماعيل بن خلف المقرئ (ت ٤٥٥ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١٩٨ .
- عدد الأسطر : ٢٧ .
- رقمه في المركز : ٧٦٦ .
- مصدره : مكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٤٩٧٩ .

- ٦٥ - اسم الكتاب : إعراب القرآن .
- اسم المؤلف : قوام الدين أبو القاسم إسماعيل بن محمد بن المفضل التيمي
- (ت ٥٣٥ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ١٢٣ .
- عدد الأسطر : ١٨ .
- رقمه في المركز : ٦٠١ .
- مصدره : سثرتي ، برقم : ٣٦٧٢ .

- ٦٦ - اسم الكتاب : إعراب القرآن .
- اسم المؤلف : (لعله) أبو يحيى زكريا الأنصاري (ت ٩٢٥ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٢٧٨ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في المركز : ٧٦٤ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٣٠٠ .

- ٦٧ - اسم الكتاب : إعراب القرآن . (كذا) .
- اسم المؤلف : أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٢٨٠ .
- عدد الأسطر : ٣١ .
- رقمه في المركز : ٢٥٣ .
- مصدره : الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٨١٤ .

- ٦٨ - اسم الكتاب : إعراب القرآن .
- اسم المؤلف : أبو الحسن الجُريري (القرن الثامن) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٩٨٣ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٢٧١ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٦ .
- مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٣٦٨ .

- ٦٩ - اسم الكتاب : إعراب القرآن العظيم .
- اسم المؤلف : عبد الكريم بن محمد صالح الحمروني (مختصر) .
- اسم النسخ : محمد البكري .
- تاريخ النسخ : ١١٤٨ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٢٤٥ .
- عدد الأسطر : ٣٣ .
- رقمه في المركز : ٨٦٨ .
- مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٤٩٩٠ .

- ٧٠ - اسم الكتاب : إعراب القرآن .
اسم المؤلف : لم يذكر .
اسم الناسخ : أحمد بايزيد بن محمد بن خضر بن المدني .
تاريخ النسخ : ١٠٩٦ هـ .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ١٠٠ .
عدد الأسطر : ١٣ .
رقمه في المركز : ٨٢٠ .
مصدره : مكتبة الظاهرية بدمشق ، برقم : ١٧٣١ .

- ٧١ - اسم الكتاب : الاعراب في قواعد الاعراب .
اسم المؤلف : جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف بن هشام الأنصاري
(ت ٧٦٢ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٤٢ .
عدد الأسطر : ٧ .
رقمه في المركز : ٧٥٦ .
مصدره : دار الكتب المصرية ، برقم : ٥٨٤ .

- ٧٢ - اسم الكتاب : إعراب الفاتحة .
اسم المؤلف : سعد الدين التفتازاني (ت ٧٩١ هـ) .
اسم الناسخ : خليل بن محمد بن عبد الله .
تاريخ النسخ : ٧٣٨ هـ .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ١٢٠ .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز : ٧٦٧ .
مصدره : مكتبة متحف طوبقاني بتركيا ، برقم : أمنت خزينة سي ١٩١٥ .

- ٧٣ - اسم الكتاب : إعراب القراءات الشاذة .
اسم المؤلف : أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري
(ت ٦١٦ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٢١١ .
عدد الأسطر : ١٧ .
رقمه في المركز : ٧١ .
مصدره : دار الكتب المصرية ، برقم : ١١٩٩ هـ .

٧٤ - اسم الكتاب :	إعراب كلمة التوحيد .
اسم المؤلف :	يحيى المغربي .
اسم الناسخ :	بدون .
تاريخ النسخ :	بدون .
نوع الخط :	نسخ معتاد .
عدد الأوراق :	٤١ .
عدد الأسطر :	٢٥ .
رقمه في المركز :	٦٣٨ .
مصدره :	المكتبة المركزية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، برقم : ٥٥٤ مجاميع .

٧٥ - اسم الكتاب :	إعراب ما يشكل من الحديث .
اسم المؤلف :	أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري (ت ٦١٦ هـ) .
اسم الناسخ :	بدون .
تاريخ النسخ :	بدون .
نوع الخط :	نسخ حسن .
عدد الأوراق :	٤٩ .
عدد الأسطر :	١٧ .
رقمه في المركز :	٥٨٩ .
مصدره :	مكتبة الخزانة العامة بالرياض ، برقم : ٩٦١ / ق .

- ٧٦ - اسم الكتاب : إعراب ما يشكل من الحديث .
- اسم المؤلف : أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري (ت ٦١٦ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٤٩ .
- عدد الأسطر : ١٧ .
- رقمه في المركز : ٤٣٩ .
- مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٩٦١ / ق .

- ٧٧ - اسم الكتاب : إعراب ما يشكل من الحديث .
- اسم المؤلف : أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري (ت ٦١٦ هـ) .
- اسم النسخ : أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم القلقيلي الشافعي .
- تاريخ النسخ : ٨٣٣ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٧٩ .
- عدد الأسطر : ١٥ .
- رقمه في المركز : ٢ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٢١٢٥ حديث .

- ٧٨ - اسم الكتاب : إعراب ما يشكل من الحديث .
- اسم المؤلف : أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري (ت ٦١٦ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٨٢٠ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٦٣ .
- عدد الأسطر : ١٧ .
- رقمه في المركز : ٥٨٦ .
- مصدره : مكتبة الظاهرية ، برقم : ٣٧٤٥ .

- ٧٩ - اسم الكتاب : إعراب مقصورة ابن دريد .
- اسم المؤلف : عز الدين عبد العزيز بن محمد بن جماعة (ت ٧٦٧ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ قديم معتاد .
- عدد الأوراق : ٦٩ .
- عدد الأسطر : ١٦ .
- رقمه في المركز : ٧١٦ .
- مصدره : المكتبة الوطنية بباريس ، برقم : ٣٠٩٠ .

إعراب المنهاج للسيوطي (ت ٩١١ هـ) = درة التاج .

- ٨٠ - اسم الكتاب : الاغفال فيما أغفله الزجاج من المعاني (ج ٢) .
اسم المؤلف : أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي (ت ٣٧٧ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٦٥٤ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٢٢٩ .
عدد الأسطر : ١٢ .
رقمه في المركز : ١٠٤٣ .
مصدره : مكتبة شهيد علي بتركيا ، برقم : ٢٩٨ .

- ٨١ - اسم الكتاب : الاغفال فيما أغفله الزجاج من المعاني .
اسم المؤلف : أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي (ت ٣٧٧ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ١٢٣ .
عدد الأسطر : ٢٧ .
رقمه في المركز : ٢٣٩ .
مصدره : دار الكتب المصرية ، برقم : ٥٢ .

- ٨٢ - اسم الكتاب : الافتتاح شرح المصباح .
- اسم المؤلف : حسن باشا علاء الدين الأسود (ت ١٠٢٥ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : تعليق .
- عدد الأوراق : ١٠٨ .
- عدد الأسطر : مختلف .
- رقمه في المركز : ٧٦٧ .
- مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٧٥ . (من ورقة ١ - ١٠٨) .

- ٨٣ - اسم الكتاب : الافتتاح في شرح المصباح .
- اسم المؤلف : حسن باشا علاء الدين الأسود (ت ١٠٢٥ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ١٠٧٠ هـ .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٦٨ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٢٩٠ .
- مصدره : مكتبة الأزهرية ، برقم : ١٩٠٩ .

- ٨٤ - اسم الكتاب : الافتتاح في شرح المصباح .
اسم المؤلف : حسن باشا علاء الدين الأسود (ت ١٠٢٥ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٧٩ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ٢٨٩ .
مصدره : مكتبة الأزهرية ، برقم : ٦٦٤ .

- ٨٥ - اسم الكتاب : الافتتاح في شرح المصباح .
اسم المؤلف : حسن باشا علاء الدين الأسود (ت ١٠٢٥ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : تعليق .
عدد الأوراق : ٧٣ .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز : ٢٩١ .
مصدره : مكتبة الأزهرية ، برقم : ١٠٩٤ .

- ٨٦ - اسم الكتاب : الافصاح عن إعراب أبيات مشكلة الايضاح .
- اسم المؤلف : أبو النصر الحسن بن أسد الفارقي (ت ٤٨٧ هـ) .
- اسم الناسخ : بشير بن أبي بكر بن سليمان .
- تاريخ النسخ : ٦٠٢ هـ .
- نوع الخط : نسخ جيد .
- عدد الأوراق : ١١٨ .
- عدد الأسطر : ١٥ .
- رقمه في المركز : ٩٨٣ .
- مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٠٢ .

- ٨٧ - اسم الكتاب : الافصاح عن إعراب أبيات مشكلة الايضاح .
- اسم المؤلف : أبو النصر الحسن بن أسد الفارقي (ت ٤٨٧ هـ) .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ جيد ومشكول .
- عدد الأوراق : ١٤٧ .
- عدد الأسطر : ١٥ .
- رقمه في المركز : ٨٦٣ .
- مصدره : مكتبة الامام يحيى باليمن ، برقم : ٢ أدب .

- ٨٨ — اسم الكتاب : الافصح عن أنوار المصباح .
اسم المؤلف : بدون .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٥٥ .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز : ٣٥٠ .
مصدره : الظاهرية ، برقم : ٨٠٤٣ .

- ٨٩ — اسم الكتاب : الافصح في شرح الايضاح .
اسم المؤلف : عبيد الله بن أبي الربيع (ت ٦٨٨ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ١٥٦ .
عدد الأسطر : ٢٧ .
رقمه في المركز : ٥٠٩ .
مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٤١ .

- ٩٠ - اسم الكتاب : الافصاح في شرح الايضاح (ج ٥) .
- اسم المؤلف : أبو الحسن عبيد الله بن أبي الربيع (ت ٦٨٨ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٧٢٢ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١٤١ .
- عدد الأسطر : ٢٩ .
- رقمه في المركز : ٢١٨ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٦ نحو .

- ٩١ - اسم الكتاب : الافصاح في شرح الكافية .
- اسم المؤلف : علاء الدين علي بن محمد القشجي (ت ٨٧٩ هـ) .
- اسم النسخ : إبراهيم بن محمد .
- تاريخ النسخ : ١٠٥٥ هـ .
- نوع الخط : تعليق .
- عدد الأوراق : ١٨٠ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٧٦٣ .
- مصدره : مكتبة متحف طوبقاي بتركيا ، برقم : أمانت خزينة س ١٨٩١ .

- ٩٢ - اسم الكتاب : الاقليد في شرح المفصل .
اسم المؤلف : أحمد بن محمود بن قاسم الجندي (ت ٧٠٠ هـ تقريبا) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ١١٢ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٣٩٨ .
مصدره : الفاتيكان ، برقم : ١٣٦٤ .

- ٩٣ - اسم الكتاب : الاقليد في شرح المفصل .
اسم المؤلف : أحمد بن محمود بن قاسم الجندي (ت ٧٠٠ هـ تقريبا) .
اسم النسخ : علاء الدين بن اغول سلار الاسبجاني .
تاريخ النسخ : ٧٣٧ هـ .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٢٣٠ .
عدد الأسطر : ٣١ .
رقمه في المركز : ٩٨ .
مصدره : مكتبة شستريتي ، برقم : ٣٦٠٩ .

- ٩٤ - اسم الكتاب : الاقليد في شرح المفصل .
- اسم المؤلف : أحمد بن محمود بن قاسم الجندي (ت ٧٠٠ هـ تقريبا) .
- اسم الناسخ : محمود بن محمد بن عمر الحلواني الحافظ .
- تاريخ النسخ : ٧٣٨ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٢٣١ .
- عدد الأسطر : ٣٠ .
- رقمه في المركز : ١٠٦ .
- مصدره : مكتبة حسن حسني عبد الوهاب بتونس ، برقم : ١٨٧٠٤ .

- ٩٥ - اسم الكتاب : الاقليد في شرح المفصل .
- اسم المؤلف : أحمد بن محمود بن قاسم الجندي (ت ٧٠٠ هـ تقريبا) .
- اسم الناسخ : محمد بن حسام الحافظ .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٣٢٤ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ١٠٣ .
- مصدره : مكتبة الأحمدية ، برقم : ٩٠٥ .

- ٩٦ - اسم الكتاب : الاقليد في شرح المفصل .
- اسم المؤلف : أحمد بن محمود بن قاسم الجندي (ت ٧٠٠ هـ تقريبا) .
- اسم الناسخ : عمر بن محمد بن عبد الملك .
- تاريخ النسخ : ٧٢٥ هـ .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ٣٠٩ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٧٦٢ .
- مصدره : مكتبة متحف طوب قابي بتركيا ، برقم : امانت خزينة سي ١٩٤٨ .

- ٩٧ - اسم الكتاب : الألغاز النحوية
- اسم المؤلف : أبو محمد عبد الله بن أحمد الشهير بـ « ابن هشام »
- (ت ٧٦١ هـ) .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ قديم معتاد .
- عدد الأوراق : ١٣ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٧١٧ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٦٣ نحو خليل آغا .

- ٩٨ - اسم الكتاب : الألفاظ النحوية في علم العربية .
اسم المؤلف : أبو سعيد بن لب الغرناطي (ت ٧٨٣ هـ) .
اسم النسخ : محمد بن قاسم .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٧ .
عدد الأسطر : ٣٠ .
رقمه في المركز : ٤٧١ .
مصدره : برنستون ، برقم : ١٨١٦ .

- ٩٩ - اسم الكتاب : الألفاظ النحوية في علم العربية .
اسم المؤلف : أبو سعيد فرج بن لب الغرناطي (ت ٧٨٣ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٤ .
عدد الأسطر : ١٥ .
رقمه في المركز : ٧٥٢ .
مصدره : المكتبة التيمورية بدار الكتب المصرية ، برقم : ٧٠٢ .

ألفية ابن شعبان (ت ٨٢٨ هـ) = كفاية الغلام .
ألفية ابن مالك .

وانظر :

- ١ — شرح الألفية لابن الناظم (ت ٦٨٦ هـ) .
- ٢ — شرح الألفية لابن هاني (ت ٧٣٣ هـ) .
- ٣ — شرح الألفية للمرادي (ت ٧٤٩ هـ) = توضيح المقاصد والمسالك .
- ٤ — شرح الألفية لأبي حيان (ت ٧٥٤ هـ) = منهج السالك .
- ٥ — شرح الألفية لابن قيم الجوزية (ت ٧٦٧ هـ) = إرشاد السالك .
- ٦ — شرح الألفية لابن عقيل (ت ٧٦٩ هـ) .
- ٧ — شرح الألفية لابن جابر الأندلسي (ت ٧٨٠ هـ) .
- ٨ — شرح الألفية للحركي (ت ٧٨٢ هـ) = طريق السالك .
- ٩ — شرح الألفية للشاطبي (ت ٧٩٠ هـ) = المقاصد الشافية .
- ١٠ — شرح الألفية للأنباسي (ت ٨٠٢ هـ) = الدرة المضية .
- ١١ — شرح الألفية للمكودي (ت ٨٠٧ هـ) .
- ١٢ — شرح الألفية لابن الجزري (ت ٨٣٣ هـ) = كاشف الخصاصة .
- ١٣ — شرح الألفية لابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) .
- ١٤ — شرح الألفية لعبد القادر المكي (ت ٨٨٠ هـ) = الموضح المعروف .
- ١٥ — شرح الألفية للسيوطي (ت ٩١١ هـ) = نهج المرضية .
- ١٦ — شرح الألفية لابن غازي المكناسي (ت ٩١٩ هـ) = إتحاف ذوي الاستحقاق .
- ١٧ — شرح الألفية لشيخ الاسلام الأنصاري (ت ٩٢٦ هـ) = الدر السنية .
- ١٨ — شرح الألفية للفارضي (ت ٩٨١ هـ) .

- ١٩ — شرح الألفية لابن قاسم العبادي (ت ٩٩٤ هـ) = حاشية على الألفية
- ٢٠ — شرح الألفية للمقري (ت ١٠٤١ هـ) = التحفة المكية .
- ٢١ — شرح الألفية للاسقاطي (ت ١١٥٩ هـ) = تنوير الحالك .
- ٢٢ — شرح الألفية لابن محمد عاشور .
- ٢٣ — شرح الألفية للاحسائي = حاشية على الألفية .
- ٢٤ — شرح الألفية لبركات بن عبد الرحمن بن باديس .
- ٢٥ — شرح الألفية لشهاب الدين الملوي (ت ١١٨١ هـ) = الأنوار البهية في ترتيب
الراضي على الألفية .
- ٢٦ — شرح الألفية لبوحدو = الدر السالك .
- ٢٧ — شرح الألفية لداود المناوي .
- ٢٨ — شرح الألفية لمحمد الصغير = تقييد على الألفية .
- ٢٩ — شرح الألفية للموصلي = حاشية على البهجة .
- ٣٠ — شرح الألفية « نظماً » = البهجة الوفية .
- ٣١ — شرح الألفية مجهول = فتح القاضي .
- ٣٢ — شرح الألفية مجهول .
- ألفية ابن معطى (ت ٦٢٩ هـ) وتسمى (الدرة الألفية) .
وانظر :
- شرح ابن الحَبَّاز الموصلي (ت ٦٣٩ هـ) = العَرَّةُ الخفيفة .
- شرح تقي الدين النيلي = الصفوة الصافية .
- شرح الشريش (ت ٦٨٥ هـ) = التعليقات .
- شرح ابن جمعة القواس (ت ٦٩٦ هـ) = شرح الألفية .

شرح الرعيني (ت ٧٧٩ هـ) = شرح الألفية

- ١٠٠ - اسم الكتاب : الأمالي .
اسم المؤلف : أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي (ت ٣٣٧ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٩٢ .
عدد الأسطر : ١٣ .
رقمه في المركز : ١٠٤ .
مصدره : مكتبة عارف حكيم بالمدينة المنورة ، برقم : ١٩ .

- ١٠١ - اسم الكتاب : الأمالي (ج ٣) .
اسم المؤلف : أبو السعادات هبة الله بن عدي بن الشجري (ت ٥٧٢ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ قديم .
عدد الأوراق : ٩٠ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ٢٦٦ .
مصدره : المكتبة الكتانية المغرب بالرباط ، برقم : ٣٤٢ / ك .

- ١٠٢ - اسم الكتاب : الأمالي (ج ٣) .
اسم المؤلف : أبو السعادات هبة الله بن عدي بن الشجري (ت ٥٧٢ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٦٢٤ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ١٩٠ .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز : ٢٦٧ .
مصدره : مكتبة معهد الدراسات الإسلامية ببغداد ، برقم : ٣٦٩ .

- ١٠٣ - اسم الكتاب : الأمالي .
اسم المؤلف : أبو عمرو عثمان بن عمر بن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٩٦٦ هـ .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ١٢٣ .
عدد الأسطر : ١٧ .
رقمه في المركز : ٤٥٤ .
مصدره : مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ٣٢٠١ .

- ١٠٤ - اسم الكتاب : الأمالي .
- اسم المؤلف : عثمان بن عمر بن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٦٨٢ هـ .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ٢٦٥ .
- عدد الأسطر : ٢٠ .
- رقمه في المركز : ١٥٨ .
- مصدره : مصور عن مكتبة شهيد علي بتركيا ، برقم : ٢٣٣٧ .

- ١٠٥ - اسم الكتاب : الأمالي .
- اسم المؤلف : أبو عمرو عثمان بن عمر بن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ) .
- اسم النسخ : عبد الله بن محمد بن إبراهيم الحنفي .
- تاريخ النسخ : ٧٣٣ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ١٦٥ .
- عدد الأسطر : ٢٧ .
- رقمه في المركز : ١٥٧ .
- مصدره : مصور عن مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢٢٦٣ .

- ١٠٦- اسم الكتاب : الأمالي .
اسم المؤلف : أبو عمرو عثمان بن عمر بن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ١٣٩ .
عدد الأسطر : ١٧ .
رقمه في المركز : ١٥٩ .
مصدره : دار الكتب لمصرية ، برقم : ١٠٣٤ .

- ١٠٧- اسم الكتاب : الأمالي .
اسم المؤلف : أبو عمرو عثمان بن عمر بن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ) .
اسم النسخ : علي بن داود الحنفي .
تاريخ النسخ : ٦٩٦ هـ .
نوع الخط : نسخ .
عدد الأوراق : ١٨٣ .
عدد الأسطر : ٢٠ .
رقمه في المركز : ١٦٠ .
مصدره : دار الكتب المصرية ، برقم : ٢٦ .

- ١٠٨- اسم الكتاب : الأمالي .
اسم المؤلف : أبو عمرو عثمان بن عمر بن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٩٤ .
عدد الأسطر : ٣٤ .
رقمه في المركز : ١٦١ .
مصدره : دار الكتب المصرية ، برقم : ١٠٠٧ .

- ١٠٩- اسم الكتاب : امتحان الأذكياء .
اسم المؤلف : البيركلي محمد بن بير علي (ت ٩٨١ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ١٥٥ .
عدد الأسطر : ٣٠ .
رقمه في المركز : ٩٦٠ .
مصدره : مكتبة الحرم النبوي الشريف ، برقم : ٤١٥/١٧ .

- ١١٠ - اسم الكتاب : امتحان الأذكياء .
- اسم المؤلف : البيركلي محمد بن بير علي (ت ٩٨١ هـ) .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٩٨٩ هـ .
- نوع الخط : تعليق .
- عدد الأوراق : ١١٨ .
- عدد الأسطر : ١٧ .
- رقمه في المركز : ٣٥٥ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٥ نحو .

- ١١١ - اسم الكتاب : امتحان الأذكياء .
- اسم المؤلف : البيركلي محمد بن بير علي (ت ٩٨١ هـ) .
- اسم الناسخ : أحمد بن محمد بن الساكن .
- تاريخ النسخ : ١١٣٠ هـ .
- نوع الخط : تعليق حسن .
- عدد الأوراق : ١٣٨ .
- عدد الأسطر : ١٧ .
- رقمه في المركز : ٩٦١ .
- مصدره : المكتبة المحمودية بالمدينة المنورة ، برقم : ١٥٦/٢١٥٢ نحو .

- ١١٢- اسم الكتاب : امتحان الأذكياء .
- اسم المؤلف : البيركلي محمد بن بير علي (ت ٩٨١ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : تعليق .
- عدد الأوراق : ١٧١ .
- عدد الأسطر : ١٧ .
- رقمه في المركز : ٣٦١ .
- مصدره : المكتبة الأحمدية بحلب ، برقم : ٩٧٠ نحو .

- ١١٣- اسم الكتاب : الانتخاب لكشف الأبيات المشككة الاعراب .
- اسم المؤلف : عفيف الدين أبي علي بن محمد بن عدلان الموصللي
- (ت ٦٦٦ هـ) .
- اسم النسخ : نور الدين أبي الحسن علي بن تقي الدين أبو بكر المالكي .
- تاريخ النسخ : ٧٢٠ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٣١ .
- عدد الأسطر : ١٥ .
- رقمه في المركز : ٣٣٩ .
- مصدره : كامبرج بإنكلترا ، برقم : ٩٩٦ .

١١٤- اسم الكتاب : الانتصار أو نقض ابن ولاد على المبرد في رده على سيبويه .
اسم المؤلف : أبو العباس أحمد بن محمد بن الوليد المعروف بابن ولاد
(ت ٣٣٢ هـ) .

اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ١٣٤٥ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ١٦٧ .
عدد الأسطر : ١٣ .
رقمه في المركز : ١٩٤ .
مصدره : تيمور ، برقم : ٧٠٥ .

١١٥- اسم الكتاب : الانصاف في مسائل الخلاف .
اسم المؤلف : عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد أبو البركات الأنباري
(ت ٥٧٧ هـ) .

اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٦١٧ هـ .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ١٣٢ .
عدد الأسطر : ٢٦ .
رقمه في المركز : ١٠٣٩ .
مصدره : مكتبة ليدن ، برقم : ٥٦٤ .

١١٦- اسم الكتاب : الانصاف في مسائل الخلاف .
 اسم المؤلف : عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد أبو البركات الأنباري
 (ت ٥٧٧ هـ) .

اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : ٦٠٩ هـ .
 نوع الخط : مغربي .
 عدد الأوراق : ١١٦ .
 عدد الأسطر : ٢٥ .
 رقمه في المركز : ١٦٢ .
 مصدره : الأسكوريال ، برقم : ١١٩ .

١١٧- اسم الكتاب : الانصاف في مسائل الخلاف .
 اسم المؤلف : عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد أبو البركات الأنباري
 (ت ٥٧٧ هـ) .

اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : ٦٢٠ هـ .
 نوع الخط : نسخ جيد .
 عدد الأوراق : ٢٨٩ .
 عدد الأسطر : ١٩ .
 رقمه في المركز : ٩٠١ .
 مصدره : مكتبة يكي جامع بتركيا ، برقم : ١٠٦٠ .

- ١١٨ - اسم الكتاب : الانصاف في مسائل الخلاف .
- اسم المؤلف : عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد أبو البركات الأنباري
- (ت ٥٧٧ هـ) .
- اسم النسخ : محمد بن قاسم بن محمد بن سعد السعدي .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ١٨٢ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٦٣٩ .
- مصدره : مكتبة الحمزاوية بالمغرب ، برقم : ٢١ .

- ١١٩ - اسم الكتاب : الانصاف في مسائل الخلاف .
- اسم المؤلف : عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد أبو البركات الأنباري
- (ت ٥٧٧ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٦٠٨ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٣٨٤ .
- عدد الأسطر : ١٣ .
- رقمه في المركز : ٥٤٥ .
- مصدره : شستريتي ، برقم : ٣١٢٦ .

- ١٢٠- اسم الكتاب : الانصاف في مسائل الخلاف .
اسم المؤلف : عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد أبو البركات الأنباري
(ت ٥٧٧ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ١١٧ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ٦٤٠ .
مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٢٣ .

- ١٢١- اسم الكتاب : الأنوار البهية في ترتيب الرضي على الألفية .
اسم المؤلف : شهاب الدين أحمد بن عبد الفتاح الملوي (ت ١١٨١ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٦٣٤ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ١٣٩ .
مصدره : مكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٨٨٥ .

١٢٢- اسم الكتاب

: أوثق الأسباب أو شرح قواعد الاعراب .

اسم المؤلف

: أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز جماعة الكناني

(ت ٨١٩ هـ) .

اسم النسخ

: بدون .

تاريخ النسخ

: بدون .

نوع الخط

: نسخ حسن .

عدد الأوراق

: ١٠٢ .

عدد الأسطر

: ١٩ .

رقمه في المركز

: ٩٦٢ .

مصدره

: مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٣٣٦ مجاميع .

١٢٣- اسم الكتاب

: إيضاح السبيل إلى شرح التسهيل (ج ٢) .

اسم المؤلف

: محمد بن علي ابن البابا .

اسم النسخ

: بدون .

تاريخ النسخ

: بدون .

نوع الخط

: نسخ حسن .

عدد الأوراق

: ١٧٣ .

عدد الأسطر

: ٢٥ .

رقمه في المركز

: ٢٢ .

مصدره

: مكتبة دار الكتب المصرية .

- ١٢٤ - اسم الكتاب : الايضاح في شرح المفصل .
اسم المؤلف : أبو عمرو عثمان بن عمر بن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٢٤٠ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٤٦٣ .
مصدره : برنستون ٤ برقم : ٩٢ .

- ١٢٥ - اسم الكتاب : الايضاح في شرح المفصل .
اسم المؤلف : أبو عمر عثمان بن عمر بن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ) .
اسم النسخ : مسعود بن محمد بن محمد بن علي البياري .
تاريخ النسخ : ٧٣٢ هـ .
نوع الخط : تعليق دقيق حسن .
عدد الأوراق : ١٨٤ .
عدد الأسطر : ٢٩ .
رقمه في المركز : ٧٩٨ .
مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢١٥٥ .

- ١٢٦- اسم الكتاب : الايضاح في شرح المفصل .
اسم المؤلف : أبو عمرو عثمان بن عمر بن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٤٠٧ .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز : ٤٦٧ .
مصدره : برنستون ، برقم : ٣٦٨٧ .

- ١٢٧- اسم الكتاب : الايضاح في شرح المفصل .
اسم المؤلف : أبو عمرو عثمان بن عمر بن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ) .
اسم النسخ : محمد بن محمد بن الخطيب .
تاريخ النسخ : ٧٧٢ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٣٥٥ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ٩٤ .
مصدره : المكتبة البريطانية ، برقم : ٧٤٧٢ .

- ١٢٨- اسم الكتاب : الايضاح في شرح المفصل .
اسم المؤلف : أبو عمرو عثمان بن عمر بن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٣٨٨ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٤٦٦ .
مصدره : مكتبة برنستون ، برقم : ٣٧٣٩ .

- ١٢٩- اسم الكتاب : الايضاح في شرح المفصل .
اسم المؤلف : أبو عمرو عثمان بن عمر بن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ) .
اسم النسخ : يوسف بن إبراهيم بن محمد بن زكريا الكردي .
تاريخ النسخ : ٧٩٢ هـ .
نوع الخط : نسخ جيد .
عدد الأوراق : ٢٥٢ .
عدد الأسطر : ٢٧ .
رقمه في المركز : ١١٨ .
مصدره : مكتبة الظاهرية ، برقم : ١٧٢٩ .

- ١٣٠ - اسم الكتاب : الايضاح في شرح المفصل .
اسم المؤلف : أبو عمرو عثمان بن عمر بن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ) .
اسم الناسخ : أبو بكر بن علي بن محمد .
تاريخ النسخ : ٦٥٦ هـ .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ١٨١ .
عدد الأسطر : ٢٧ .
رقمه في المركز : ٤٨٥ .
مصدره : مكتبة مجلس شوري ملا بايران ، برقم : ١٦٣٠ .

- ١٣١ - اسم الكتاب : إيضاح شواهد الايضاح .
اسم المؤلف : أبو علي الحسن بن عبد الله القيسي .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٦٣٣ هـ .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ١٩٧ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٢٤٧ .
مصدره : الأسكوريال ، برقم : ٤٥ .

- ١٣٢- اسم الكتاب : الايضاح في النحو .
- اسم المؤلف : أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي (ت ٣٧٧ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٢٥١ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في المركز : ٦٨٩ .
- مصدره : مكتبة الزاوية الحمزاوية ، برقم : ٨١ .

- ١٣٣- اسم الكتاب : الايضاح .
- اسم المؤلف : أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي (ت ٣٧٧ هـ) .
- اسم النسخ : علي بن إبراهيم بن سعيد الحوفي .
- تاريخ النسخ : ٥٣٥ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٢١٦ .
- عدد الأسطر : ١٤ .
- رقمه في المركز : ٤٨٦ .
- مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٢٥ .

- ١٣٤ - اسم الكتاب : الايضاح في النحو .
- اسم المؤلف : أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي (ت ٣٧٧ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : مغربي معتاد .
- عدد الأوراق : ١٢٦ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في المركز : ٢١٥ .
- مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٤٢ .

- ١٣٥ - اسم الكتاب : إيضاح المسالك في شرح تسهيل ابن مالك (ج ٣) .
- اسم المؤلف : بدون .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٧٣٠ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٢٤٣ .
- عدد الأسطر : ٢٧ .
- رقمه في المركز : ٩٢٥ .
- مصدره : الزاوية الحمزاوية بالمغرب ، برقم : ٣١ .

- ١٣٦ - اسم الكتاب : إيضاح المشكل من المقرب .
- اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن مؤمن بن عصفور الأشبيلي (ت ٦٦٩ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ جيد .
- عدد الأوراق : ٦١ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٢٥٨ .
- مصدره : مكتبة جامعة استانبول ، برقم : ٦٣٣٥ .

- ١٣٧ - اسم الكتاب : إيضاح المشكل من المقرب .
- اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن مؤمن بن عصفور الأشبيلي (ت ٦٦٩ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ٣٥ .
- عدد الأسطر : ٢٤ .
- رقمه في المركز : ٦٨٤ .
- مصدره : مكتبة الامبروزيانا بإيطاليا ، برقم : ٣٢ .

- ١٣٨- اسم الكتاب : إيضاح المنهج في الجمع بين كتابي التنبيه والمبهج .
اسم المؤلف : أبو اسحق إبراهيم بن محمد بن منذر بن ملكون الحضرمي
(ت ٥٨٠ هـ .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٧٠٠ هـ .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ١٢٤ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٦٤٢ .
مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٣١٢ .

- ١٣٩- اسم الكتاب : إيضاح المنهج في الجمع بين كتابي التنبيه والمبهج .
اسم المؤلف : أبو اسحق إبراهيم بن محمد بن منذر بن ملكون الحضرمي
(ت ٥٨٠ هـ .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ١٦٤ .
عدد الأسطر : ٢٧ .
رقمه في المركز : ٧٠٩ .
مصدره : الزاوية الحمزاوية بالمغرب ، برقم : ٢٣ .

- ١٤٠- اسم الكتاب : بداية التعريف في شرح شواهد سيدي الشريف .
- اسم المؤلف : أبو عبد الله أحمد بن محمد الأندلسي .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١٩ .
- عدد الأسطر : ٢٤ .
- رقمه في المركز : ٦٣١ .
- مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرياض ، برقم : ٨٧٠ .

- ١٤١- اسم الكتاب : بداية التعريف في شرح شواهد سيدي الشريف .
- اسم المؤلف : أبو عبد الله أحمد بن محمد الأندلسي .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ١٠٦٩ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٣٢ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٤٨٧ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٤٥٧١٥ .

- ١٤٢- اسم الكتاب : البديع في علم العربية .
- اسم المؤلف : المبارك بن محمد بن عبد الكريم بن الأثير (ت ٦٠٦ هـ) .
- اسم الناسخ : محمد بن زين العابدين المناوي .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٣٦٥ .
- عدد الأسطر : ١٩ .
- رقمه في المركز : ٤٨٨ .
- مصدره : مكتبة عاطف أفندي بتركيا ، برقم : ٢٤٤٦ .

- ١٤٣- اسم الكتاب : البديع (ج ٢) .
- اسم المؤلف : مجد الدين المبارك بن محمد بن الأثير (ت ٦٠٦ هـ) .
- اسم الناسخ : أبو أحمد بوران بن أبي منصور الرومي الموصلية .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ١٩٢ .
- عدد الأسطر : ١٧ .
- رقمه في المركز : ٥٨٣ .
- مصدره : مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ٢٣٤٥ .

١٤٤ - اسم الكتاب : بذل العلم والدر في شرح تفصيل العقد .
 اسم المؤلف : عبد الرحمن محمد القصري المعروف بالخباز المقري
 (ت ١٠٣٦ هـ) .

اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : مغربي .
 عدد الأوراق : ٤٢ .
 عدد الأسطر : ٢٦ .
 رقمه في المركز : ٣٠٦ .
 مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٤٠ مغاربة .

١٤٥ - اسم الكتاب : البستان في إعراب مشكلات القرآن .
 اسم المؤلف : أحمد بن أبي بكر بن عمر أبي الهيثم الجبلي المعروف بالأحنف
 (ت ٦٩١ هـ) .

اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : ٩٧٤ هـ .
 نوع الخط : نسخ واضح .
 عدد الأوراق : ٣٤٧ .
 عدد الأسطر : ٢٧ .
 رقمه في المركز : ٨٦٢ .
 مصدره : المكتبة المتوكلية بالجامع الكبير بصنعاء ، برقم : ١٠٦ تفسير .

- ١٤٦- اسم الكتاب : البسيط على الكافية لابن الحاجب . أو الشرح الكبير .
اسم المؤلف : حسن بن محمد بن شرف شاه الحسيني الاستراباذي
(ت ٧١٥ هـ) .
اسم النسخ : علي بن رضى بن منصور الشهرستاني .
تاريخ النسخ : ٧٠٣ هـ .
نوع الخط : نسخ قديم حسن .
عدد الأوراق : ٢٠٨ .
عدد الأسطر : ٢٦ .
رقمه في المركز : ١٨٦ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٦٣٦ .

- ١٤٧- اسم الكتاب : البسيط في شرح جمل الزجاجي (المختصرة) .
اسم المؤلف : أبو الحسين عبيد الله بن أحمد بن أبي الربيع (ت ٦٨٨ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٧٢٤ هـ .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ٨٦ .
عدد الأسطر : ٢٩ .
رقمه في المركز : ٥٨٠ .
مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ١٠٠ .

- ١٤٨ - اسم الكتاب : البسيط في شرح الجمل (ج ١) .
- اسم المؤلف : أبو الحسين عبيد الله بن أحمد بن أبي الربيع الأشبيلي
- (ت ٦٨٨ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٧٣٥ هـ .
- نوع الخط : أندلسي .
- عدد الأوراق : ١٩٦ .
- عدد الأسطر : ٢٩ .
- رقمه في المركز : ٤٤٠ .
- مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٢٠٦ ق .

- ١٤٩ - اسم الكتاب : بغية الأكابر الأجلا في أوجه إعراب لفظ الجلالة بعد لا .
- اسم المؤلف : إبراهيم بن مراد الحنفي .
- اسم النسخ : أحمد بن محمد ابن علي القيطوني .
- تاريخ النسخ : ١١٤٦ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٢ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في المركز : ٧٥٢ .
- مصدره : المكتبة التيمورية بدار الكتب المصرية ، برقم : ٧٠٢ .

- ١٥٠- اسم الكتاب : بغية العارف على رسالة الوظائف .
اسم المؤلف : أبو إسحاق برهان الدين إبراهيم بن أحمد بن محمد الزبيري القرشي
(ت ٩٩١ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٢٠٠ .
عدد الأسطر : ٢٧ .
رقمه في المركز : ٣٦٧ .
مصدره : مكتبة شستريتي ، برقم : ٤٢٢٩ .

- ١٥١- اسم الكتاب : بلوغ الأدب بشرح شذور الذهب .
اسم المؤلف : أبو يحيى زكريا بن أحمد بن زكريا الأنصاري الشافعي
(ت ٩٢٥ هـ) .
اسم النسخ : إسماعيل بن محمد عارف .
تاريخ النسخ : ٩٩٧ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ١١٧ .
عدد الأسطر : ١٧ .
رقمه في المركز : ٧٦٩ .
مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١١٤٧ نحو .

١٥٢- اسم الكتاب : بلوغ الأدب بشرح شذور الذهب .
اسم المؤلف : أبو يحيى زكريا بن أحمد بن زكريا الأنصاري الشافعي
(ت ٩٢٥ هـ) .

اسم النسخ : الشيخ شحاتة .
تاريخ النسخ : ١٠٥٨ .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٨٤ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ٢٩٩ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٥٣٤٢١/٣٨٦٤ .

١٥٣- اسم الكتاب : بلوغ الأدب بشرح شذور الذهب .
اسم المؤلف : أبو يحيى زكريا بن أحمد بن زكريا الأنصاري الشافعي
(ت ٩٢٥ هـ) .

اسم النسخ : أحمد بن أحمد بن حسن بن أحمد الحنفي الشهير بابن أخت جلال الدين المحلي الأنصاري .
تاريخ النسخ : ٨٩٩ هـ .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ١٥١ .
عدد الأسطر : ١٥ .
رقمه في المركز : ٢٩٨ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٤٨١/٣٦٣ .

- ١٥٤- اسم الكتاب : بلوغ الأدب بشرح شذور الذهب .
اسم المؤلف : أبو يحيى زكريا بن أحمد بن زكريا الأنصاري الشافعي
(ت ٩٢٥ هـ) .
اسم الناسخ : عبد الرزاق بن أحمد بن محمد بن أحمد الأتيمي الشافعي .
تاريخ النسخ : ١٠١٨ هـ .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٦٠ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٣٠٠ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٥٣٤٢٢/٣٨٦٥ .

- ١٥٥- اسم الكتاب : بلوغ الأدب بشرح شذور الذهب .
اسم المؤلف : أبو يحيى زكريا بن أحمد بن زكريا الأنصاري الشافعي
(ت ٩٢٥ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٧٩ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ٢٩٧ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٩٦٣٤ صعيدة .

- ١٥٦- اسم الكتاب : بلوغ الأدب بشرح شذور الذهب .
 اسم المؤلف : أبو يحيى زكريا بن أحمد بن زكريا الأنصاري الشافعي
 (ت ٩٢٥ هـ) .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : نسخ معتاد .
 عدد الأوراق : ٨٤ .
 عدد الأسطر : ٢١ .
 رقمه في المركز : ٣٠١ .
 مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٢٢٢ عروسي / ٤٢٥٤٩ .

- ١٥٧- اسم الكتاب : بلوغ الأدب في كلام العرب .
 اسم المؤلف : محمد بن محمد الفلاني السوداني الكشناوي (ت ١١٥٤ هـ) .
 اسم النسخ : صالح بن إسماعيل التليني الشافعي .
 تاريخ النسخ : ١١٥٤ هـ .
 نوع الخط : نسخ كبير معتاد .
 عدد الأوراق : ٢٥٧ .
 عدد الأسطر : ١٧ .
 رقمه في المركز : ٩٦٣ .
 مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٨١٠/٣٣ .

- ١٥٨- اسم الكتاب : البيان في غريب إعراب القرآن .
- اسم المؤلف : أبو البركات عبد الرحمن بن محمد الأنباري (ت ٥٧٧ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٢١٠ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في المركز : ٢٨٥ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٣٥ تفسير .

- ١٥٩- اسم الكتاب : البيان في غريب إعراب القرآن .
- اسم المؤلف : أبو البركات عبد الرحمن بن محمد الأنباري (ت ٥٧٧ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٢٤٤ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في المركز : ٤٢٦ .
- مصدره : مكتبة فيض الله بتركيا ، برقم : ٢١٢ .

- ١٦٠- اسم الكتاب : البهجة الوفية بحجة الخلاصة الألفية .
- اسم المؤلف : جمال الدين محمد بن عبد الله الشافعي المالكي .
- اسم النسخ : محمود بن محمد الجيلاني بن محمود بكرون .
- تاريخ النسخ : ١٢٥٦ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١٩٠ .
- عدد الأسطر : ٢٤ .
- رقمه في المركز : ١٣٤ .
- مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٦١٣ .

- ١٦١- اسم الكتاب : بيان الحروف الجارة .
- اسم المؤلف : لم يذكر .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٩ .
- عدد الأسطر : ٩ .
- رقمه في المركز : ٤٩٠ .
- مصدره : برقم : ٩٣٠٤ .

- ١٦٢- اسم الكتاب : تاريخ علوم الأدب وقانون كلام العرب .
اسم المؤلف : أحمد بن يحيى بن المرتضى (ت ٨٤٠ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ١٢٧ .
عدد الأسطر : ١٨ .
رقمه في المركز : ٤٩١ .
مصدره : مكتبة الجامع الكبير بصنعاء ، برقم : ٥ نحو .

- ١٦٣- اسم الكتاب : تاريخ علوم الأدب وقانون كلام العرب .
اسم المؤلف : أحمد بن يحيى بن المرتضى (ت ٨٤٠ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٨٣١ هـ .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٩٧ .
عدد الأسطر : ٢٠ .
رقمه في المركز : ٤٩٢ .
مصدره : مكتبة الجامع الكبير بصنعاء ، برقم : ١٣٨ نحو .

- ١٦٤- اسم الكتاب : التاج المكلل بجواهر الآداب على كتاب المفصل في صناعة الاعراب
(ج ١) .
- اسم المؤلف : أحمد بن يحيى بن المرتضى (ت ٨٤٠ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٩٥١ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٢١٥ .
- عدد الأسطر : ٢٩ .
- رقمه في المركز : ٩١ .
- مصدره : المكتبة البريطانية ، برقم : ٣٧٢٠ .

- ١٦٥- اسم الكتاب : التاج المكلل بجواهر الآداب على كتاب المفصل في صناعة الاعراب .
- اسم المؤلف : يحيى بن حمزة العلوي (ت ٧٤٩ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ١٢٥ .
- عدد الأسطر : ٣٢ .
- رقمه في المركز : ١١٠ .
- مصدره : مكتبة الفاتيكان بإيطاليا ، برقم : ١٠٢١ (ناقص من أوله
وآخره) .

- ١٦٦- اسم الكتاب : التاج المكلل بجواهر الآداب على كتاب المفصل في صنعة الاعراب .
اسم المؤلف : جمال الدين علي بن عبد الله بن هطيل (ت ٨١٢ هـ) .
اسم النسخ : حمود بن سيف بن مسلم بن أحمد الفرعي .
تاريخ النسخ : ١٢٧٠ هـ .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٢٩٦ .
عدد الأسطر : ٣٦ .
رقمه في المركز : ٧١٨ .
مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية .

- ١٦٧- اسم الكتاب : تأصيل البنا في تعليل البنا .
اسم المؤلف : بدر الدين عبيد الله محمد الزركشي (ت ٧٩٤ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ١٨ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ٣٧٤ .
مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٣٨ .

١٦٨ - اسم الكتاب : التبصرة في النحو .

اسم المؤلف : أبو محمد عبد الله بن علي بن إسحاق الصميري (القرن الرابع) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : أندلسي قديم .

عدد الأوراق : ١٤٢ .

عدد الأسطر : ٢٩ .

رقمه في المركز : ٣٥٧ .

مصدره : مكتبة جامعة القرويين بفاس ، برقم : ٥١٧/٤٠ .

١٦٩ - اسم الكتاب : التبصرة في النحو .

اسم المؤلف : أبو محمد عبد الله بن علي بن إسحاق الصميري (القرن الرابع) .

اسم الناسخ : محمد بن يحيى بن داود التادلي .

تاريخ النسخ : ٥٩٧ هـ .

نوع الخط : أندلسي قديم .

عدد الأوراق : ١٤٢ .

عدد الأسطر : ٢٤ .

رقمه في المركز : ٣٥٦ .

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٣٣٢ ق .

- ١٧٠- اسم الكتاب : التبيان في إعراب القرآن .
- اسم المؤلف : أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري (ت ٦١٦ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن مشكول قديم .
- عدد الأوراق : ٢٢٩ .
- عدد الأسطر : ٢٢ .
- رقمه في المركز : ٤٢٨ .
- مصدره : مكتبة شستريتي ، برقم : ٥١٥٨ .

- ١٧١- اسم الكتاب : التبيان في إعراب القرآن (ج ١) .
- اسم المؤلف : أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري (ت ٦١٦ هـ) .
- اسم النسخ : عبد المجيد بن عثمان الأصباغي .
- تاريخ النسخ : ٥٩٠ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٢٤٦ .
- عدد الأسطر : ١٨ .
- رقمه في المركز : ١٠٥٤ .
- مصدره : مكتبة قاضي زاده محمد أفندي بتركيا ، برقم : ٢ .

- ١٧٢- اسم الكتاب : التبيان في إعراب القرآن (ج ٢) .
- اسم المؤلف : أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري (ت ٦١٦ هـ) .
- اسم الناسخ : محمد بن أحمد بن الحباب السعدي .
- تاريخ النسخ : ٧٤٣ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ١٩٨ .
- عدد الأسطر : ١٥ .
- رقمه في المركز : ٤٣١ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٠٥ دواق الأتراك .

- ١٧٣- اسم الكتاب : التبيان في إعراب القرآن .
- اسم المؤلف : أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري (ت ٦١٦ هـ) .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : تعليق قديم .
- عدد الأوراق : ٢١٦ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في المركز : ٤٢٥ .
- مصدره : مكتبة شستريتي ، برقم : ٥١٣١ .

- ١٧٤ - اسم الكتاب : التبيان في إعراب القرآن (ج ١) .
- اسم المؤلف : أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري (ت ٦١٦ هـ) .
- اسم الناسخ : محمد بن علي بن صالح الأنصاري .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ١٧٤ .
- عدد الأسطر : ١٩ .
- رقمه في المركز : ٤٠٩ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٠٤ .

- ١٧٥ - اسم الكتاب : التبيين عند مذاهب النحويين .
- اسم المؤلف : أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري (ت ٦١٦ هـ) .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ كبير معتاد .
- عدد الأوراق : ١١٣ .
- عدد الأسطر : ١٧ .
- رقمه في المركز : ٣٠٤ .
- مصدره : مكتبة الجمعية الآسيوية بكلكتا ، برقم : ١٤٠ .

- ١٧٦- اسم الكتاب : تبين المشكل وتفسير المجمل مما احتوى عليه كتاب الجمل للزجاجي .
- اسم المؤلف : غير معروف .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : أندلسي .
- عدد الأوراق : ١٣٠ (٢٦٠ صفحة) .
- عدد الأسطر : ٢٩ .
- رقمه في المركز : ١٧١ .
- مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٤٩٤ / ي .

- ١٧٧- اسم الكتاب : تحرير المفضل في اختصار المفصل .
- اسم المؤلف : أبو محمد عبد الكريم بن عطاء الله السكندري (ت ٦١٢ هـ)
- اسم النسخ : المؤلف نفسه .
- تاريخ النسخ : ٦٥٨ هـ .
- نوع الخط : نسخ ممتاز .
- عدد الأوراق : ٨٤ .
- عدد الأسطر : ١٥ .
- رقمه في المركز : ١٣٨ .
- مصدره : مكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٦١٧٨ .

- ١٧٨- اسم الكتاب : تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب .
اسم المؤلف : أبو الحجاج يوسف بن سليمان الشنتمري (ت ٤٧٦ هـ) .
اسم الناسخ : محمد بن علي الكتاني .
تاريخ النسخ : ٨٨٢ هـ .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ١٩٧ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ٦٦١ .
مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٣١٠ .

- ١٧٩- اسم الكتاب : تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب .
اسم المؤلف : أبو الحجاج يوسف بن سليمان الشنتمري (ت ٤٧٦ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ١٠٧٣ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ١١٥ .
عدد الأسطر : ٢٧ .
رقمه في المركز : ٧٠٧ .
مصدره : مكتبة لاله لي بتركيا ، برقم : ٣٢٥٦ .

- ١٨٠- اسم الكتاب : تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب .
اسم المؤلف : أبو الحجاج يوسف بن سليمان الشنتمري (ت ٤٧٦ هـ) .
اسم الناسخ : إبراهيم بن علي بن حسين .
تاريخ النسخ : ٥٨٨ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ١٤٧ .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز : ٨٥٥ .
مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٣٧٣٦ .

- ١٨١- اسم الكتاب : التحصيل والتمثيل لأحكام كتاب التسهيل .
اسم المؤلف : أحد تلامذة أبي حيان .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٧٦١ هـ .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٢٨٦ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ٤٩ .
مصدره : مكتبة دار الكتب ، برقم : ٦٦ .

- ١٨٢- اسم الكتاب : تحفة الأديب في نحاة مغنى اللبيب .
- اسم المؤلف : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي (ت ٩١١ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ٣٤٩ .
- عدد الأسطر : مختلف .
- رقمه في المركز : ١٠٥٣ .
- مصدره : مصور عن مكتبة شهيد علي باشا بتركيا ، برقم : ٢٣٥٢ .

- ١٨٣- اسم الكتاب : التحفة الشافية في شرح الكافية .
- اسم المؤلف : إبراهيم بن ثابت الطائي النبلي البغدادي .
- اسم النسخ : محمد بن عمر بن عبد القادر الحنفي .
- تاريخ النسخ : ٧٢٩ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٢٠٠ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في المركز : ٤٩٣ .
- مصدره : مكتبة الحرم المكي ، برقم : ٢٨ نحو .

١٨٤ - اسم الكتاب	: التحفة الشافية في شرح الكافية .
اسم المؤلف	: إبراهيم بن ثابت الطائي النيلي البغدادي .
اسم الناسخ	: محمود بن إبراهيم الزهري .
تاريخ النسخ	: ٧٣٧ هـ .
نوع الخط	: نسخ قديم معتاد .
عدد الأوراق	: ١٦٢ .
عدد الأسطر	: ٢١ .
رقمه في المركز	: ٦٤٣ .
مصدره	: مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٠٠٥ نحو .

١٨٥ - اسم الكتاب	: التحفة الشافية في شرح الكافية لابن الحاجب .
اسم المؤلف	: إبراهيم بن ثابت الطائي النيلي البغدادي .
اسم الناسخ	: بدون .
تاريخ النسخ	: بدون .
نوع الخط	: نسخ حسن .
عدد الأوراق	: ٢٢٣ .
عدد الأسطر	: ٢٦ .
رقمه في المركز	: ١٨٢ .
مصدره	: مكتبة شستريتي ، برقم : ٣٦٣١ .

- ١٨٦- اسم الكتاب : تحفة اللبيب في الكلام على مغنى اللبيب .
اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ) .
اسم الناسخ : محمد بن عبد الله .
تاريخ النسخ : ١١٩١ هـ .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ٢٤٨ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ٨٤٣ .
مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٥٦٥٠ .

- ١٨٧- اسم الكتاب : تحفة اللبيب في الكلام على مغنى اللبيب .
اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ) .
اسم الناسخ : إبراهيم بن أحمد التونسي المالكي .
تاريخ النسخ : ٩٧٨ هـ .
نوع الخط : نسخ جيد .
عدد الأوراق : ١٠١ .
عدد الأسطر : ٣١ .
رقمه في المركز : ٧٩٠ .
مصدره : مكتبة أمانة جريدة بتركيا ، برقم : ١٩٥٣ .

- ١٨٨- اسم الكتاب : تحفة اللبيب في الكلام على مغنى اللبيب .
اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ) .
اسم النسخ : إبراهيم بن أحمد التونسي المالكي المدني .
تاريخ النسخ : ٩٧٨ هـ .
نوع الخط : نسخ قديم معتاد دقيق .
عدد الأوراق : ١٠١ .
عدد الأسطر : ٣١ .
رقمه في المركز : ٧٩٠ .
مصدره : مكتبة أمانات خزانة سي بتركيا ، برقم : ١٩٥٣ .

- ١٨٩- اسم الكتاب : تحفة اللبيب في الكلام على مغنى اللبيب .
اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٢٧٩ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٢٠٨ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٩٨ جـ / ٣٣٢٤ .

- ١٩٠- اسم الكتاب : تحفة اللبيب في الكلام على مغنى اللبيب .
اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ قديم معتاد .
عدد الأوراق : ١٤٠ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ٢٠٧ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ١٢٨٠ .

- ١٩١- اسم الكتاب : تحفة اللبيب في الكلام على مغنى اللبيب .
اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ) .
اسم الناسخ : علي بن محمد الغمري .
تاريخ النسخ : ١٠٠٧ هـ .
نوع الخط : نسخ جيد .
عدد الأوراق : ٢٦٨ .
عدد الأسطر : ٣٣ .
رقمه في المركز : ٨٧١ .
مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٥٢١٨ .

- ١٩٢- اسم الكتاب : تحفة اللبيب في الكلام على مغنى اللبيب .
- اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٦١٢ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٧٦٨ .
- مصدره : مكتبة متحف طوبقاي بتركيا ، برقم : أمانت خزينة سي ١٩٥١ .

- ١٩٣- اسم الكتاب : تحفة اللبيب في الكلام على مغنى اللبيب (ج ٢) .
- اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ) .
- اسم النسخ : ناصر الدين البسيوني .
- تاريخ النسخ : ٩٩٦ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٣٦٦ .
- عدد الأسطر : ٣١ .
- رقمه في المركز : ٢١٤ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٩٧١ نحو .

- ١٩٤- اسم الكتاب : تحفة اللبيب في الكلام على مغنى اللبيب .
- اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ١٢٧٧ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٢٦٠ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٢٠٩ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٥٩ .

- ١٩٥- اسم الكتاب : تحفة اللبيب في الكلام على مغنى اللبيب .
- اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٢١٥ .
- عدد الأسطر : ٢٧ .
- رقمه في المركز : ٢١٠ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٧٣٩ نحو / ٥٣٠٦ .

- ١٩٦- اسم الكتاب : تحفة اللبيب في الكلام على مغنى اللبيب .
- اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ) .
- اسم الناسخ : محمد العجاج إبراهيم .
- تاريخ النسخ : ١٢٦٥ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٤٤٥ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٢١١ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٣٩٢ .

- ١٩٧- اسم الكتاب : تحفة اللبيب في الكلام على مغنى اللبيب .
- اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ) .
- اسم الناسخ : زين العابدين بن محمد التلاوي .
- تاريخ النسخ : ١٠٦٤ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٤٥٠ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٢١٢ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٢٢٥ .

- ١٩٨ - اسم الكتاب : تحفة اللبيب في الكلام على مغنى اللبيب .
اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٨٩٠ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٣٢٨ .
عدد الأسطر : ٢٩ .
رقمه في المركز : ٢١٣ .
مصدره : المكتبة الأحمدية بحلب ، برقم : ٩١١ .

- ١٩٩ - اسم الكتاب : تحفة المغرب وطرفة المغرب .
اسم المؤلف : عبد المنعم بن صالح بن محمد التميمي .
اسم الناسخ : محمد محمود بن التلاميذ .
تاريخ النسخ : ١٢٩١ هـ .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٥٣ .
عدد الأسطر : ٢٩ .
رقمه في المركز : ٩٢٠ .
مصدره : مصور عن مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٣١٦ لغة .

- ٢٠٠- اسم الكتاب : التحفة المكية في شرح الألفية .
اسم المؤلف : شهاب الدين أحمد بن محمد المقرئ (ت ١٠٤١ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ١١١٠ هـ .
نوع الخط : بدون .
عدد الأوراق : ٢٧٧ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٤٤٢ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٩١٦ .

- ٢٠١- اسم الكتاب : التخمير .
اسم المؤلف : صدر الأفاضل القاسم بن الحسين الخوارزمي (ت ٦١٧ هـ) .
اسم النسخ : أحمد بن علي بن محمد بن أبي السعود بن محمد .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٢٣١ .
عدد الأسطر : ١٧ .
رقمه في المركز : ٥٣٥ .
مصدره : مكتبة الظاهرية بدمشق ، برقم : ١٧٢٨ .

- ٢٠٢- اسم الكتاب : التخمير .
اسم المؤلف : صدر الأفاضل القاسم بن الحسين الخوارزمي (ت ٦١٧ هـ) .
اسم النسخ : محمد بن علي بن محمد الصيفي الحميري .
تاريخ النسخ : ٦٨٦ هـ .
نوع الخط : نسخ جيد .
عدد الأوراق : ٢٨٦ .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز : ١١٩ .
مصدره : مكتبة المتحف البريطاني ، برقم : ٣٧٤٠ .

- ٢٠٣- اسم الكتاب : تذكرة النحاة (ج ٢) .
اسم المؤلف : أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ جميل .
عدد الأوراق : ٥٦٨ صفحة .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ٤٩٤ .
مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٢١٤ ق .

- ٢٠٤ - اسم الكتاب : التذكرة النحوية .
- اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي (ت ٧٩٤ هـ) .
- اسم الناسخ : بخط المؤلف .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ غير واضح .
- عدد الأوراق : ١٩٩ .
- عدد الأسطر : مختلف .
- رقمه في المركز : ٤٠٨ .
- مصدره : مكتبة كوبرلي ، برقم : ١٤٥٨ .

- ٢٠٥ - اسم الكتاب : التذيل والتكمل في شرح التسهيل (ج ١) .
- اسم المؤلف : أبو حيّان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) .
- اسم الناسخ : أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم القيسي .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ قديم معتاد .
- عدد الأوراق : ٢٣٠ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٧٣ .
- مصدره : مكتبة الأسكوريال .

- ٢٠٦- اسم الكتاب : التذليل والتكمل في شرح التسهيل (ج ٢) .
اسم المؤلف : أبو حيّان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) .
اسم النسخ : أحمد عبد القادر بن أحمد بن مكتوم القيسي .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٢٠٧ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ٧٤ .
مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٥٣ .

- ٢٠٧- اسم الكتاب : التذليل والتكمل في شرح التسهيل (ج ٣) .
اسم المؤلف : أبو حيّان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٢٣٠ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ٧٥ .
مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٦٢ نحو / ٣٦٦٤ .

- ٢٠٨ - اسم الكتاب : التذيل والتكمل في شرح التسهيل (ج ٣) .
- اسم المؤلف : أبو حيّان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٢٧٣ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٧٦ .
- مصدره : مكتبة شستريتي ، برقم : ٥١٨٥ .

- ٢٠٩ - اسم الكتاب : التذيل والتكمل في شرح التسهيل (ج ٣) .
- اسم المؤلف : أبو حيّان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٨٧٦ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٢٣٨ .
- عدد الأسطر : ٣١ .
- رقمه في المركز : ٧٧ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٦٢ نحو / ٣٣٣٣ ج .

- ٢١٠- اسم الكتاب : التذييل والتكمل في شرح التسهيل (ج ٤) .
- اسم المؤلف : أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٣٦٣ .
- عدد الأسطر : ٣١ .
- رقمه في المركز : ٧٨ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٦٢ نحو / ٣٦٦٤ .

- ٢١١- اسم الكتاب : التذييل والتكمل في شرح التسهيل (ج ٤) .
- اسم المؤلف : أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) .
- اسم النسخ : محمد بن إبراهيم بن علي بن عبد النور .
- تاريخ النسخ : ٧٥٣ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٥٨٤ صفحة (٢٩٢ ورقة) .
- عدد الأسطر : ٢٩ .
- رقمه في المركز : ٧٩ .
- مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٢١٢ / ق .

- ٢١٢- اسم الكتاب : التذيل والتكميل في شرح التسهيل (ج ٥) .
- اسم المؤلف : أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٨٧٩ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٢٦٩ .
- عدد الأسطر : ٣١ .
- رقمه في المركز : ٨١ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٦٢ نحو .

- ٢١٣- اسم الكتاب : التذيل والتكميل في شرح التسهيل (ج ٥) .
- اسم المؤلف : أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) .
- اسم النسخ : محمد بن أحمد الغزولي .
- تاريخ النسخ : ٧٤٠ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٢٧٧ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في المركز : ٨٠ .
- مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٥٥ .

٢١٤ - اسم الكتاب	: التذييل والتكميل في شرح التسهيل (ج ٥) .
اسم المؤلف	: أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) .
اسم الناسخ	: أحمد بن عبد القادر بن أحمد العيسى .
تاريخ النسخ	: بدون .
نوع الخط	: نسخ معتاد .
عدد الأوراق	: ٢٢٩ .
عدد الأسطر	: ٢١ .
رقمه في المركز	: ٤٣٢ .
مصدره	: مكتبة الأسكوريال بأسبانيا ، برقم : ٥٤ .

٢١٥ - اسم الكتاب	: التذييل والتكميل في شرح التسهيل (ج ٥) .
اسم المؤلف	: أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) .
اسم الناسخ	: محمد بن أحمد بن نصرا .
تاريخ النسخ	: ٨٨٠ هـ .
نوع الخط	: نسخ حسن .
عدد الأوراق	: ٢٧٩ .
عدد الأسطر	: ٣١ .
رقمه في المركز	: ٨٢ .
مصدره	: مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٦٢ نحو .

- ٢١٦- اسم الكتاب : التذييل والتكميل في شرح التسهيل (ج ٨) .
- اسم المؤلف : أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٢٤٨ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٨٣ .
- مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٥٦ .

- ٢١٧- اسم الكتاب : التذييل والتكميل في شرح التسهيل (ج ١٠) .
- اسم المؤلف : أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٢٧٥ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٨٤ .
- مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٥٧ .

- ٢١٨- اسم الكتاب : التذليل والتكميل في شرح التسهيل .
اسم المؤلف : أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٢٩٢ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ٤٧٢ .
مصدره : برنستون ، برقم : ٥٦٦ .

— ترتيب شرح الرضى على الكافية للملوي (ت ١١٨١ هـ) = الأنوار البهية .

- ٢١٩- اسم الكتاب : التركيب الغريب والترتيب العجيب (شرح التركيب الجليل) .
اسم المؤلف : لم يذكر .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : تعليق .
عدد الأوراق : ٥٣ .
عدد الأسطر : ١٣ .
رقمه في المركز : ٧٨٢ .
مصدره : مكتبة متحف طوبقاي بتركيا ، برقم : أمانت خزينة سي ١٩٢٨ .

التسهيل .

وانظر :

- شرح التسهيل لابن مالك (ت ٦٧٢ هـ) .
- شرح التسهيل لابن النازم (ت ٦٨٦ هـ) .
- شرح التسهيل لأبي حيان (ت ٧٤٥ هـ) = التذيل والتكميل .
- شرح التسهيل لابن أم قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ) .
- شرح التسهيل لابن عقيل (ت ٧٦٩ هـ) = المساعد .
- شرح التسهيل لناظر الجيش (ت ٧٧٨ هـ) = تمهيد القواعد .
- شرح التسهيل للدماميني (ت ٨٢٧ هـ) = تعليق الفرائد .
- شرح التسهيل للدلجي (ت ٨٣٨ هـ) .
- شرح التسهيل لعبد القادر المكي (ت ٨٨٠ هـ) = هداية السبيل .
- شرح التسهيل لخالد الأزهري (ت ٩٠٥ هـ) = النبيل .
- شرح التسهيل لابن المراتب (ت ١٠٨٩ هـ) = نتائج التحصيل .
- شرح التسهيل لعلي باشا (ت ١١٦٩ هـ) = دفع الملم عن قراء التسهيل .
- شرح التسهيل لأحمد تلاميذ أبي حيان = التحصيل والتمثيل .
- شرح التسهيل للسلسلي = شفاء الغليل .
- شرح التسهيل لمؤلف مجهول = إيضاح المسالك .

٢٢٠ - اسم الكتاب :	تسهيل إعراب القرآن .
اسم المؤلف :	لم يذكر .
اسم الناسخ :	بدون .
تاريخ النسخ :	بدون .
نوع الخط :	نسخ عادي .
عدد الأوراق :	٢٦٠ .
عدد الأسطر :	٢٣ .
رقمه في المركز :	٢٧٩ .
مصدره :	المكتبة الظاهرية ، برقم : ٤٣٨٤ .

٢٢١ - اسم الكتاب :	تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد .
اسم المؤلف :	ابن مالك .
اسم الناسخ :	محمد بن إبراهيم الكوراني .
تاريخ النسخ :	١١١٧ هـ .
نوع الخط :	تعليق .
عدد الأوراق :	١٤٦ .
عدد الأسطر :	١٥ .
رقمه في المركز :	٤٨٩ .
مصدره :	مصورة عن مكتبة .

- ٢٢٢- اسم الكتاب : تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد .
اسم المؤلف : جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك
(ت ٦٧٢ هـ) .
اسم النسخ : عمر بن أبي عبيد الله بن إبراهيم .
تاريخ النسخ : ٧٧٤ هـ .
نوع الخط : مغربي قديم .
عدد الأوراق : ٦٩ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ٤١ .
مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٦٤ .

- ٢٢٣- اسم الكتاب : تشجيع من بد الفشل على قراءة خريدة المكلل .
اسم المؤلف : أبو البركات محمد بن محمد بن عبد الجبار .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ٤٠ .
عدد الأسطر : مختلف .
رقمه في المركز : ١٨٠ .
مصدره : مكتبة الزاوية الحمزلية بالمغرب ، برقم : ١٣٤ .

- ٢٢٤ - اسم الكتاب : التصريح في إعراب قصيدة كثير وابن ذريح (ج ١) .
- اسم المؤلف : أبو عبد الله محمد بن ولي الله الراشدي الأموي .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٢٢٠ .
- عدد الأسطر : ٢٠ .
- رقمه في المركز : ٤٩٥ .
- مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٤٠٩ .

- ٢٢٥ - اسم الكتاب : تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد (ج ١) .
- اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر بن عمر الخزومي الدماميني
- (ت ٨٢٧ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٢٧٨ .
- عدد الأسطر : ٣١ .
- رقمه في المركز : ٢٣ .
- مصدره : مكتبة الأوقاف العامة بالرباط ، برقم : ٥٨٨ ق .

- ٢٢٦ — اسم الكتاب : تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد (ج ١) .
- اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر بن عمر الخزومي الدماميني
- (ت ٨٢٧ هـ) .
- اسم النسخ : إسماعيل بن محمد .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ دقيق حسن .
- عدد الأوراق : ٤٩١ .
- عدد الأسطر : ٣٨ .
- رقمه في المركز : ٢٤ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية بدمشق ، برقم : ١٦٩٧ .

- ٢٢٧ — اسم الكتاب : تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد .
- اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر بن عمر الخزومي الدماميني
- (ت ٨٢٧ هـ) .
- اسم النسخ : محمد بن ملا محمد فريد بن ملا عثمان الأفغاني .
- تاريخ النسخ : ١١١٥ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٣٨٩ .
- عدد الأسطر : ٣٨ .
- رقمه في المركز : ٢٥ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٠١٠ نحو / ٣١٦٦٣ .

- ٢٢٨ - اسم الكتاب : تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد (ج ١) .
- اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر بن عمر الخزومي الدماميني
- (ت ٨٢٧ هـ) .
- اسم الناسخ : سليمان بن خالد الحلبي .
- تاريخ النسخ : ١٠٩١ هـ .
- نوع الخط : نسخ دقيق حسن .
- عدد الأوراق : ٣٣٣ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٢٧ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية بدمشق ، برقم : ١٨١٥ .

- ٢٢٩ - اسم الكتاب : تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد .
- اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر بن عمر الخزومي الدماميني
- (ت ٨٢٧ هـ) .
- اسم الناسخ : علي البراني .
- تاريخ النسخ : ١٠٩١ هـ .
- نوع الخط : نسخ دقيق حسن .
- عدد الأوراق : ٣٢٥ .
- عدد الأسطر : ٣٣ .
- رقمه في المركز : ٢٦ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٠٠٩ نحو / ٣١٦٦٢ .

- ٢٣٠ - اسم الكتاب : تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد (ج ١) .
 اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر بن عمر المخزومي الدماميني
 (ت ٨٢٧ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : نسخ عادي .
 عدد الأوراق : ٤٥٤ .
 عدد الأسطر : ٢٧ .
 رقمه في المركز : ٩ .
 مصدره : مكتبة الأوقاف العامة ببغداد ، برقم : ١٥٦٦ .

- ٢٣١ - اسم الكتاب : تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد (ج ٢) .
 اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر بن عمر المخزومي الدماميني
 (ت ٨٢٧ هـ) .
- اسم النسخ : سليمان بن خالد الحلبي .
 تاريخ النسخ : ١٠٩٢ هـ .
 نوع الخط : نسخ حسن .
 عدد الأوراق : ٣٣٩ .
 عدد الأسطر : ٢٥ .
 رقمه في المركز : ٢٨ .
 مصدره : المكتبة الأزهرية بدمشق ، برقم : ١٨١٦ .

- ٢٣٢- اسم الكتاب : تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد (ج ١) .
- اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر بن عمر الخزومي الدماميني
- (ت ٨٢٧ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ دقيق حسن .
- عدد الأوراق : ٢١٥ .
- عدد الأسطر : ٣٥ .
- رقمه في المركز : ٢٩ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية بدمشق ، برقم : ١٦٩٥ .

- ٢٣٣- اسم الكتاب : تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد (ج ٢) .
- اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر بن عمر الخزومي الدماميني
- (ت ٨٢٧ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ دقيق حسن .
- عدد الأوراق : ٢١١ .
- عدد الأسطر : ٣٥ .
- رقمه في المركز : ٣٠ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية بدمشق ، برقم : ١٦٩٦ .

- ٢٣٤- اسم الكتاب : تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد (ج ٢) .
اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر بن عمر الخزومي الدماميني
(ت ٨٢٧ هـ) .
اسم الناسخ : علي الصرري الأزهرى الشافعي .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٤٧٠ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٣١ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ١٦٩٤ .

- ٢٣٥- اسم الكتاب : تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد :
اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر بن عمر الخزومي الدماميني
(ت ٨٢٧ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٤٦٠ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٣٢ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ١٦٩٣ .

- ٢٣٦- اسم الكتاب : تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد .
اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٥٤٧ .
عدد الأسطر : ٣٣ .
رقمه في المركز : ٣٧ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ١٠٥٧ .

- ٢٣٧- اسم الكتاب : تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد (ج ٢) .
اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٨٢١ هـ .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ٣٠٠ .
عدد الأسطر : ٢٧ .
رقمه في المركز : ٤٢٠ .
مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٦١١٥ هـ .

- ٢٣٨- اسم الكتاب : تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد (ج ١) .
- اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٤٨٠ .
- عدد الأسطر : ٣٣ .
- رقمه في المركز : ٣٦ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٦٧٧٩ .

- ٢٣٩- اسم الكتاب : تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد (ج ١) .
- اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ) .
- اسم النسخ : محمد بن نوروز بن محمد بن صادق جمال الدين .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٣٦١ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٣٥ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٦٧٢٠ .

- ٢٤٠ - اسم الكتاب : تعليق الفرائد شرح تسهيل الفوائد (ج ١) .
- اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ٢٤٣ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٣٤ .
- مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ١٧٢٢ .

- ٢٤١ - اسم الكتاب : تعليق الفواصل على إعراب العوامل .
- اسم المؤلف : حسن بن أحمد زيني زادة .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ١١٤٤ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٥٨ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٩٦٦ .
- مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٤٣/٤٩/١٠ (صورة أخرى لرقم ٩٦٥) .

- ٢٤٢- اسم الكتاب : تعليق الفواصل على إعراب العوامل .
 اسم المؤلف : حسن بن أحمد زيني زادة .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : ١١٤٤ هـ .
 نوع الخط : نسخ حسن .
 عدد الأوراق : ٥٨ .
 عدد الأسطر : ١٦ .
 رقمه في المركز : ٩٦٥ .
 مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٤١٥/٣٥ .

- ٢٤٣- اسم الكتاب : تعليق الفواصل على إعراب العوامل .
 اسم المؤلف : حسن بن أحمد زيني زادة .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : نسخ معتاد .
 عدد الأوراق : ٥٩ .
 عدد الأسطر : ١٧ .
 رقمه في المركز : ٣٧٣ .
 مصدره : مكتبة الحرم المكي الشريف ، برقم : ٥٩ .

٢٤٤ - اسم الكتاب	: تعليقات على التسهيل .
اسم المؤلف	: أبو حيان .
اسم الناسخ	: محمد بن إبراهيم الكوراني .
تاريخ النسخ	: ١١١٧ هـ .
نوع الخط	: نسخ .
عدد الأوراق	: ٥ ورقات .
عدد الأسطر	: ١٩ .
رقمه في المركز	: ٤٨٩ .
مصدره	: مصورة عن مكتبة .

٢٤٥ - اسم الكتاب	: التعليقات الوفية بشرح الدرة الألفية .
اسم المؤلف	: أبو بكر محمد بن أحمد الشريشي (ت ٦٨٥ هـ) .
اسم الناسخ	: الشارح نفسه .
تاريخ النسخ	: بدون .
نوع الخط	: نسخ معتاد .
عدد الأوراق	: ٢٢٥ .
عدد الأسطر	: ٣١ .
رقمه في المركز	: ١٢٦ .
مصدره	: مكتبة شستريتي ، برقم : ٣٤٥٦ .

- ٢٤٦ - اسم الكتاب : التعليقات الوفية بشرح الدرة الألفية (ج ١) .
اسم المؤلف : أبو بكر محمد بن أحمد الشريشي (ت ٦٨٥ هـ) .
اسم الناسخ : محمد بن الحسن بن الحسين السمرقندي .
تاريخ النسخ : ٦٩٦ هـ .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٢٩٦ .
عدد الأسطر : ١٧ .
رقمه في المركز : ٩٢٩ .
مصدره : مكتبة لاله لي بتركيا ، برقم : ٣٢٨٠ .

- ٢٤٧ - اسم الكتاب : التعليقات الوفية بشرح الدرة الألفية (ج ١) .
اسم المؤلف : أبو بكر محمد بن أحمد الشريشي (ت ٦٨٥ هـ) .
اسم الناسخ : محمد بن إبراهيم الشاطر .
تاريخ النسخ : ٦٩٢ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ١٦٦ .
عدد الأسطر : ٢٨ .
رقمه في المركز : ٥١٧ .
مصدره : المكتبة التيمورية بمكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٤٩٤ نحو .

- ٢٤٨ - اسم الكتاب : التعليقة النورانية في شرح جمل الجرجانية .
اسم المؤلف : شهاب الدين أحمد بن شرف الدين منصور الثعلبي
(ت ٧٥٨ هـ) .
اسم الناسخ : ٧٨٦ هـ .
تاريخ النسخ : نسخ حسن .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٨٨ .
عدد الأسطر : ١٧ .
رقمه في المركز : ٨١٠ .
مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٢٨ .

- ٢٤٩ - اسم الكتاب : التعليقة النورانية في شرح جمل الجرجانية .
اسم المؤلف : شهاب الدين أحمد بن شرف الدين منصور الثعلبي
(ت ٧٥٨ هـ) .
اسم الناسخ : علي بن محمد بن سعيد الأنصاري .
تاريخ النسخ : ٧٨٦ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٨٩ .
عدد الأسطر : ١٧ .
رقمه في المركز : ١٥٣ .
مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٢٨ .

- ٢٥٠ - اسم الكتاب : التعليقة النورانية في شرح جمل الجرجانية .
اسم المؤلف : شهاب الدين أحمد بن شرف الدين منصور الثعلبي
(ت ٧٥٨ هـ) .
اسم الناسخ : محمد بن سعيد بن زريق بن أحمد الأنصاري .
تاريخ النسخ : ٧٨٦ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٨٩ .
عدد الأسطر : ١٧ .
رقمه في المركز : ٥١٣ .
مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٢٨ .

- ٢٥١ - اسم الكتاب : التعليقة النورانية في شرح جمل الجرجانية .
اسم المؤلف : شهاب الدين أحمد بن شرف الدين أبو المكارم بن منصور الثعلبي
المزرعي (ت بعد سنة ٧٥٨ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ١٣١ .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز : ٣١١ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٦٠٤٥/٨٣٨ .

- ٢٥٢- اسم الكتاب : التعليقات الوفية بشرح الدرّة الألفية (ج ٢) .
- اسم المؤلف : أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد الشريشي .
- اسم الناسخ : خليل بن فرج بن محمد الحنفي .
- تاريخ النسخ : ٧٣٤ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٢٨٩ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٩٥ .
- مصدره : مصور عن مكتبة لاله لي بتركيا ، برقم : ٣٢٨١ .

- ٢٥٣- اسم الكتاب : تفسير القرآن (ج ١) (إعراب القرآن) .
- اسم المؤلف : لابن أبي الربيع .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١٤٩ .
- عدد الأسطر : ٢٠ .
- رقمه في المركز : ١٥٥ .
- مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٣١٥ .

- ٢٥٤- اسم الكتاب : تقريب المقرّب لابن عصفور .
اسم المؤلف : أبو حيان محمد بن يوسف أثير الدين الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ جيد .
عدد الأوراق : ٥٢ .
عدد الأسطر : ١٣ .
رقمه في المركز : ٢٦٣ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٩٤٥ .

- ٢٥٥- اسم الكتاب : تقريب المقرّب .
اسم المؤلف : محمد بن يوسف الأندلسي (أبو حيان) (ت ٧٤٥ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٣٦ .
عدد الأسطر : ٢٤ .
رقمه في المركز : ٢٧٣ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٩٤٦ .

- ٢٥٦ - اسم الكتاب : تقريب المقرب لابن عصفور .
- اسم المؤلف : أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) .
- اسم النسخ : سليمان بن داود بن سليمان الحنفي المقرئ .
- تاريخ النسخ : ٧٢٤ هـ .
- نوع الخط : نسخ ممتاز .
- عدد الأوراق : ٧٢ .
- عدد الأسطر : ١٣ .
- رقمه في المركز : ٢٦٤ .
- مصدره : مكتبة شستريتي ، برقم : ٤١٢٣ .

- ٢٥٧ - اسم الكتاب : تقييد على الألفية .
- اسم المؤلف : محمد بن محمد بن أبي بكر الصغير .
- اسم النسخ : محمد القاضي بن محمد بن العباس .
- تاريخ النسخ : ١١١٤ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١٧٤ .
- عدد الأسطر : ١٩ .
- رقمه في المركز : ٩٦٧ .
- مصدره : مكتبة الحرم النبوي الشريف ، برقم : ٨/٥٧ .

- ٢٥٨- اسم الكتاب : تقييد المثال في شرح المقال .
اسم المؤلف : أبو القاسم الزجاجي .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ٣٢ .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز : ٦٧٩ .
مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٣٢٣ .

- ٢٥٩- اسم الكتاب : التلقين في النحو .
اسم المؤلف : أبو البقاء عبد الله بن حسين العكبري (ت ٦١٦ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ ممتاز .
عدد الأوراق : ١٩ .
عدد الأسطر : ١٣ .
رقمه في المركز : ٣٧٠ .
مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا .

- ٢٦٠ - اسم الكتاب : تمرين الطلاب في صناعة الاعراب .
- اسم المؤلف : خالد بن عبد الله الأزهرى (ت ٩٠٥ هـ) .
- اسم النسخ : محمد أبي عبد الله بن عطية بن ظهيرة المالكي .
- تاريخ النسخ : ٩٢٧ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ١٨٧ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٣٧٨ .
- مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٣٧ .

- ٢٦١ - اسم الكتاب : تمهيد القواعد شرح تسهيل الفوائد (ج ١) .
- اسم المؤلف : محب الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف التيمي الشافعي ، ابن ناظر الجيش (ت ٧٧٨ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٨٩ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ١٠ .
- مصدره : (ناقص من أوله وآخره) .

٢٦٢- اسم الكتاب :

: تمهيد القواعد شرح تسهيل الفوائد (ج ١) .

اسم المؤلف :

: محب الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف التيمي الشافعي ، ابن ناظر

الجيش (ت ٧٧٨ هـ) .

اسم النسخ :

: بدون .

تاريخ النسخ :

: بدون .

نوع الخط :

: نسخ معتاد .

عدد الأوراق :

: ١٩٨ .

عدد الأسطر :

: ٢٧ .

رقمه في المركز :

: ٢٠ .

مصدره :

: مكتبة الأوقاف بالرباط ، برقم : ١٠٣ .

٢٦٣- اسم الكتاب :

: تمهيد القواعد شرح تسهيل الفوائد (ج ٢) .

اسم المؤلف :

: محب الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف التيمي الشافعي ، ابن ناظر

الجيش (ت ٧٧٨ هـ) .

اسم النسخ :

: بدون .

تاريخ النسخ :

: بدون .

نوع الخط :

: نسخ معتاد .

عدد الأوراق :

: ٢٨٢ .

عدد الأسطر :

: ٢٧ .

رقمه في المركز :

: ٢١ .

مصدره :

: مكتبة الأوقاف العامة بالرباط ، برقم : ١٠٣ .

- ٢٦٤- اسم الكتاب : تمهيد القواعد شرح تسهيل الفوائد (ج ٢) .
- اسم المؤلف : محب الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف التيمي الشافعي ، ابن ناظر الجيش (ت ٧٧٨ هـ) .
- اسم النسخ : محمد بن محمد بن محمد الباهي الحنبلي .
- تاريخ النسخ : ٦٧٤ هـ .
- نوع الخط : نسخ قديم غير منقوط في أغلبه .
- عدد الأوراق : ٢٥٨ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٧٠٤ .
- مصدره : مكتبة الزاوية الحمزاوية بالمغرب ، برقم : ٥ .

- ٢٦٥- اسم الكتاب : تمهيد القواعد شرح تسهيل الفوائد (ج ٣) .
- اسم المؤلف : محب الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف التيمي الشافعي ، ابن ناظر الجيش (ت ٧٧٨ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٢٩٧ .
- عدد الأسطر : ٢٧ .
- رقمه في المركز : ٧٠٣ .
- مصدره : مكتبة الزاوية الحمزاوية بالمغرب ، برقم : ٥ .

٢٦٦- اسم الكتاب

: تمهيد القواعد شرح تسهيل الفوائد .

اسم المؤلف

: محب الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف التيمي الشافعي ، ابن ناظر

الجيش (ت ٧٧٨ هـ) .

اسم الناسخ

: بدون .

تاريخ النسخ

: بدون .

نوع الخط

: نسخ معتاد .

عدد الأوراق

: ٢٠٨ .

عدد الأسطر

: ٢٥ .

رقمه في المركز

: ٦٦٠ .

مصدره

: مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٣٤٩ نحو .

٢٦٧- اسم الكتاب

: تمهيد القواعد شرح تسهيل الفوائد .

اسم المؤلف

: محب الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف التيمي الشافعي ، ابن ناظر

الجيش (ت ٧٧٨ هـ) .

اسم الناسخ

: محمد بن محمد بن محمد الباهي .

تاريخ النسخ

: ٧٧٣ هـ .

نوع الخط

: نسخ حسن .

عدد الأوراق

: ١٩٥ .

عدد الأسطر

: ٢٥ .

رقمه في المركز

: ٦٩٣ .

مصدره

: مكتبة الزاوية الحمزاوية بالمغرب ، برقم : ٥ .

- ٢٦٨ - اسم الكتاب : تمهيد القواعد شرح تسهيل الفوائد .
- اسم المؤلف : محب الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف التيمي الشافعي ، ابن ناظر الجيش (ت ٧٧٨ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ١٩٣ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ١٣ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٣٤٩ نحو .

- ٢٦٩ - اسم الكتاب : تمهيد القواعد شرح تسهيل الفوائد (ج ٣) .
- اسم المؤلف : محب الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف التيمي الشافعي ، ابن ناظر الجيش (ت ٧٧٨ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٢٣٩ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ١٨ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٣٤٩ نحو .

- ٢٧٠ - اسم الكتاب : تمهيد القواعد شرح تسهيل الفوائد .
اسم المؤلف : محب الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف التيمي الشافعي ، ابن ناظر
الجيش (ت ٧٧٨ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٢٣٠ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ١٢ .
مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٣٤٩ نحو .

- ٢٧١ - اسم الكتاب : تنبيه الألباب على فضائل الاعراب .
اسم المؤلف : أبو بكر محمد بن عبد الملك النحوي السنتيني (ت ٥٤٩ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٤٥ .
عدد الأسطر : ١٦ .
رقمه في المركز : ٣٩٧ .
مصدره : مكتبة برلين بألمانيا الغربية ، برقم : ١١٤ .

— التنبيه في شرح مشكلات الحماسة لابن جنى (ت ٣٩٢ هـ) = إعراب الحماسة .

٢٧٢- اسم الكتاب : تنقيح الأبواب في شرح غوامض الكتاب .

اسم المؤلف : علي بن محمد بن خردف (٦٠٩ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١٥٢ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٢٠٤ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية .

٢٧٣- اسم الكتاب : تنوير الدياجي في تفسير الأحاجي .

اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي

(ت ٦٤٣ هـ) .

اسم الناسخ : محمد بن أبي الزهر الأنصاري .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٥٨ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٩٤٠ .

مصدره : مكتبة سرور الصبان الخاصة ، برقم : ١١٠ .

- ٢٧٤- اسم الكتاب : تنوير الدياجي في تفسير الأحاجي .
- اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي
- (ت ٦٤٣ هـ) .
- اسم النسخ : محمد بن أبي زهر الأنصاري .
- تاريخ النسخ : ١٠٩٩ هـ .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ١٤٨ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٩٤٦ .
- مصدره : مكتبة رئيس الكتاب بتركيا ، برقم : ٩٢٤ .

- ٢٧٥- اسم الكتاب : تنوير الدياجي في تفسير الأحاجي .
- اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي
- (ت ٦٤٣ هـ) .
- اسم النسخ : عثمان بن أحمد بن إسماعيل الجرتبرتي الحنفي .
- تاريخ النسخ : ٦٣٩ هـ .
- نوع الخط : نسخ جيد .
- عدد الأوراق : ١٨٦ .
- عدد الأسطر : ١٧ .
- رقمه في المركز : ٩١٨ .
- مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢٠ .

- ٢٧٦- اسم الكتاب : تنوير الحالك على منهج السالك إلى ألفية ابن مالك .
- اسم المؤلف : أحمد بن عمر الاسقاطي الحنفي (ت ١١٥٩ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٥١٩ .
- عدد الأسطر : ٢٧ .
- رقمه في المركز : ١٢٩ .
- مصدره : المكتبة الأحمدية بحلب ، برقم : ٩٢٥ .

- ٢٧٧- اسم الكتاب : التهذيب في النحو .
- اسم المؤلف : محمد بن علي بن أحمد بن يعيش الصنعاني النحوي سابق الدين .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ ممتاز .
- عدد الأوراق : ١١٨ .
- عدد الأسطر : ١٧ .
- رقمه في المركز : ٦٧٠ .
- مصدره : مكتبة المتحف البريطاني ، برقم : ٣٨٢١ .

- ٢٧٨- اسم الكتاب : توجيه اللمع في النحو .
اسم المؤلف : شمس الدين أبو العباس أحمد بن الحسين بن أحمد النحوي المعروف
بابن الخباز (ت ٦٣٩ هـ) .
اسم النسخ : محمد بن ميكائيل بن أحمد الفرضي .
تاريخ النسخ : ٦٥٠ هـ .
نوع الخط : نسخ قديم معتاد .
عدد الأوراق : ٢٠٥ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٧٩١ .
مصدره : مكتبة الاله لي بتركيا ، برقم : ٣٤٢٦ .

- ٢٧٩- اسم الكتاب : توجيه اللمع في النحو .
اسم المؤلف : شمس الدين أبو العباس أحمد بن الحسين بن أحمد النحوي المعروف
بابن الخباز (ت ٦٣٩ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٧٨٦ هـ .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٢٠٨ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٢٤٢ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٣٤٨ .

- ٢٨٠ - اسم الكتاب : توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك .
اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ) .
اسم النسخ : محمد بن محمد بن محمد الجرجوري .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ١٦٠ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٧٠ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٧١/٥٢ .

- ٢٨١ - اسم الكتاب : توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك .
اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ٢٣٧ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ٥٣ .
مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ١٣٨٩ .

٢٨٢ - اسم الكتاب	: توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك .
اسم المؤلف	: بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ) .
اسم الناسخ	: محمد بن علي العمروسي .
تاريخ النسخ	: ١١٤٧ هـ .
نوع الخط	: نسخ معتاد .
عدد الأوراق	: ٤٥١ .
عدد الأسطر	: ٢١ .
رقمه في المركز	: ٨٧٨ .
مصدره	: المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٤٩١١ .

٢٨٣ - اسم الكتاب	: توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك .
اسم المؤلف	: بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ) .
اسم الناسخ	: بدون .
تاريخ النسخ	: ١٠١٨ هـ .
نوع الخط	: نسخ معتاد .
عدد الأوراق	: ٣٣٣ .
عدد الأسطر	: ٢١ .
رقمه في المركز	: ٨٣٤ .
مصدره	: المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٥٥٨٦ .

- ٢٨٤- اسم الكتاب : توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك .
- اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ) .
- اسم الناسخ : محمد بن الشيخ علي أبي سليمان التركاني الشافعي .
- تاريخ النسخ : ٨٠٧ هـ .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٢١٦ .
- عدد الأسطر : ٣٧ .
- رقمه في المركز : ٥٧٧ .
- مصدره : مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ٣٦٢٨ .

- ٢٨٥- اسم الكتاب : توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك .
- اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ) .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١٧٠ .
- عدد الأسطر : ٢٤ .
- رقمه في المركز : ٨٣٣ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٥٣٧٨ .

- ٢٨٦- اسم الكتاب : توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك .
- اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٧٧ .
- عدد الأسطر : ٣٣ .
- رقمه في المركز : ٨٣٧ .
- مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٠٢٢٢ .

- ٢٨٧- اسم الكتاب : توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك .
- اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١٧٧ .
- عدد الأسطر : ٢٧ .
- رقمه في المركز : ٨٣٦ .
- مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٢٤٩٧ .

- ٢٨٨- اسم الكتاب : توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك .
اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ) .
اسم النسخ : محمد البرهيمي .
تاريخ النسخ : ١٠٩٥ هـ .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٣٤٧ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ٢٨٠ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٧١٢٩ .

- ٢٨٩- اسم الكتاب : توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك (ج ٢) .
اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ) .
اسم النسخ : علي بن أحمد بن مبارك ابن الرومية .
تاريخ النسخ : ٧٨٢ هـ .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ١٣١ .
عدد الأسطر : ٢٧ .
رقمه في المركز : ٥٨٢ .
مصدره : مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ٤٠٠ .

- ٢٩٠ - اسم الكتاب : توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك .
- اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ) .
- اسم الناسخ : عبد الوهاب بن السيد محرز .
- تاريخ النسخ : ١٠٦٣ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٣٣٤ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٦٧ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٢٧٢٥ / ١٩٠٣ .

- ٢٩١ - اسم الكتاب : توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك .
- اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ) .
- اسم الناسخ : محمد بن جمال الدين بن يحيى الزفتاوي .
- تاريخ النسخ : ١٠٠٨ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٢٧٤ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في المركز : ٦٨ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ١٨٨١ / ٩٨٩ .

- ٢٩٢ - اسم الكتاب : توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك .
 اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ) .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : مغربي .
 عدد الأوراق : ١٧٢ ورقة .
 عدد الأسطر : ٣٠ .
 رقمه في المركز : ٦٢ .
 مصدره : مكتبة حسن حسني عبد الوهاب بتونس ، برقم : ٤٣ .

- ٢٩٣ - اسم الكتاب : توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك .
 اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ) .
 اسم النسخ : قاسم بن يونس المغربي الفرائي .
 تاريخ النسخ : ١٠٩٣ هـ .
 نوع الخط : نسخ حسن .
 عدد الأوراق : ٢٨٩ .
 عدد الأسطر : ٢٥ .
 رقمه في المركز : ٦٦ .
 مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ١٨٦/٢٤ .

- ٢٩٤ - اسم الكتاب : توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك .
- اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٣١٣ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٦٥ .
- مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٢٤٥١ د (ناقص الآخر) .

- ٢٩٥ - اسم الكتاب : توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك .
- اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٣٠٩ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في المركز : ٦٤ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٣٣٣٥/٥٠٩ (ناقص الآخر) .

٢٩٦- اسم الكتاب : توضيح المقاصد والمسالك في شرح ألفية ابن مالك .

اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ) .

اسم النسخ : إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل القناوي .

تاريخ النسخ : ١٢٨٣ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٤٨٠ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٦٩ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٢٥٦٥/٣٣٣٨ .

الجزئية .

من تأليف الإمام أبي نوسي بن يلبخت الجُزُولي (ت ٦٠٩ هـ) على الأرجح تُعرف بـ « المقدمة الجزولية » و « القانون » و « الكُرَّاس » و « التَّقْيِيد » لها شروح كثيرة والموجود منها في المركز :

١ - شرح أبي علي الشلوين (ت ٦٤٥ هـ) الشرح الكبير = شرح الجزئية .

٢ - شرح أبي علي الشلوين (ت ٦٤٥ هـ) الشرح الصغير = شرح الجزئية .

٣ - شرح علم الدين اللُّورقي (ت ٦٦١ هـ) الشرح الكبير = الأبحاث الجليلة .

٤ - شرح أبي الحسن الأبندي (ت ٦٨٠ هـ) = شرح الجزولية .

٥ - شرح أبي اسحاق العطار (ت بعد ٧٠٥ هـ) = المشكاة والنَّبراس .

٦ - شرح منسوب إلى ابن مالك وليس له ولعله لابن خنفر كما ورد في بعض نسخه . والله

أعلم .

جمل الجرجاني .

انظر :

شرح جمل الجرجاني للجرجاني (ت ٤٧٩ هـ) .

شرح جمل الجرجاني لابن الخشاب (ت ٥٧٦ هـ) = المرتجل .

شرح جمل الجرجاني للبعلي (ت ٧٠٩ هـ) = الفاخر .

شرح جمل الجرجاني للثعالبي (ت ٧٥٨ هـ) = التعليقة النورانية .

شرح جمل الجرجاني للقيصري (ت في حدود ٧٥٨ هـ) .

جمل الزجاجي .

انظر :

شرح جمل الزجاجي لابن العريف (ت ٣٩٠ هـ) .

شرح جمل الزجاجي لابن باشاذ (ت ٤٦٩ هـ) .

شرح جمل الزجاجي لابن السيد البطليوسي (ت ٥٢١ هـ) = إصلاح الخليل .

شرح جمل الزجاجي لابن السيد البطليوسي (ت ٥٢١ هـ) = الحلل في شرح أبيات

الجمل .

شرح جمل الزجاجي لابن خروف (ت ٦٠٩ هـ) .

شرح جمل الزجاجي لابن بزيّة (ت ٦٦٢ هـ) = غاية الأمل .

شرح جمل الزجاجي لابن عصفور (ت ٦٦٩ هـ) .

شرح جمل الزجاجي لابن الضائع (ت ٦٨٠ هـ) .

شرح جمل الزجاجي لابن أبي الربيع (ت ٦٨٨ هـ) = البسيط .

شرح جمل الزجاجي للغافقي (ت ٧١٦ هـ) .

شرح جمل الزجاجي لابن هشام (ت ٧٦١ هـ) .

شرح جمل الزجاجي لابن الفخار .

شرح جمل الزجاجي للخفاق .

شرح جمل الزجاجي لمؤلف مجهول .

شرح جمل الزجاجي لمؤلف مجهول .

٢٩٧- اسم الكتاب : الجمل في النحو .

اسم المؤلف : أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق النحوي (ت ٣٤٠ هـ) .

اسم النسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ قديم نفيس .

عدد الأوراق : ١٠٩ .

عدد الأسطر : ١٥ .

رقمه في المركز : ٦٤٥ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٣٥٤ نحو تيمور .

٢٩٨- اسم الكتاب : الجمل الهادية في شرح المقدمة الكافية .

اسم المؤلف : أبو الحسن طاهر بن أحمد بن إدريس بن بابشاذ (ت ٤٦٩ هـ)

اسم النسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ٧١٣ هـ .

نوع الخط : نسخ جيد .

عدد الأوراق : ١٩١ .

عدد الأسطر : ١٥ .

رقمه في المركز : ٣٦٣ .

مصدره : مكتبة شستريتي ، برقم : ٤١٥٣ .

- ٢٩٩- اسم الكتاب : الجمل الهادية في شرح المقدمة الكافية .
اسم المؤلف : أبو الحسن طاهر بن أحمد بن إدريس بن بابشاذ (ت ٤٦٩ هـ) .
اسم الناسخ : علي بن حسان بن بدر .
تاريخ النسخ : ٦٥٣ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٩٧ .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز : ٤٩٧ .
مصدره : مكتبة قليج علي باشا بتركيا ، برقم : ٩٧٦ .

- ٣٠٠- اسم الكتاب : الجنى الداني في حروف المعاني .
اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ١١٥٩ هـ .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٩٢ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ٨٤٠ .
مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٥٦٠٣ .

- ٣٠١ - اسم الكتاب : الجنى الداني في حروف المعاني .
- اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٨٨٤ هـ .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ٨٨ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٣٩٤ .
- مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٢١١ .

- ٣٠٢ - اسم الكتاب : الجنى الداني في حروف المعاني .
- اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ١١٣ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في المركز : ٥٨١ .
- مصدره : مكتبة الأحمدية بحلب ، برقم : ٩٧٨ .

- ٣٠٣- اسم الكتاب : الجنى الدانى فى حروف المعانى .
اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم المرادى (ت ٧٤٩ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٩٩ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه فى المركز : ٤٢٣ .
مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٢٦٣ نحو .

- ٣٠٤- اسم الكتاب : الجواهر المضىة فى شرح الأجرومية .
اسم المؤلف : حمد بن محمد بن عبد السلام .
اسم النسخ : المؤلف .
تاريخ النسخ : ٨٨٧ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٢٥ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه فى المركز : ٣٨٩ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٦٤٧٨ .

حاشية ابن قاسم العيادي (ت ٩٩٤ هـ) الحاشية على الألفيه .

- ٣٠٥ - اسم الكتاب : حاشية السيد الشريف الجرجاني على شرح الكافيه .
اسم المؤلف : السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني (ت ٨١٦ هـ) .
اسم الناسخ : مصطفى بن إسماعيل الجزائري .
تاريخ النسخ : ١٢٢٤ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٦٠ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ١٨٤ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٣٦٤٤/٢٦٢٣ .

- ٣٠٦ - اسم الكتاب : حاشية العطار على قواعد الاعراب لابن هشام .
اسم المؤلف : حسن بن محمد العطار (ت ١٢٤٠ هـ) .
اسم الناسخ : المؤلف نفسه .
تاريخ النسخ : ١٢١١ هـ .
نوع الخط : نسخ كبير معتاد .
عدد الأوراق : ١١٤ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ٩٧١ .
مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٤١٥/٧٤ .

- ٣٠٧- اسم الكتاب : حاشية على الألفية في النحو .
اسم المؤلف : محمد صالح بن إبراهيم حسين الاحسائي الشهير بالحكيم .
اسم الناسخ : محمد بن عبد العزيز الجبرتي .
تاريخ النسخ : ١٢٠١ هـ .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٣١٣ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٧٢٢ .
مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٤١١٣ .

- ٣٠٨- اسم الكتاب : حاشية على الألفية في النحو .
اسم المؤلف : محمد صالح بن إبراهيم حسين الاحسائي الشهير بالحكيم .
اسم الناسخ : حسن بن علي بن حسين المتولي الشافعي .
تاريخ النسخ : ١١٢٦ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ١٦٩ .
عدد الأسطر : ٣٥ .
رقمه في المركز : ٧٢١ .
مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٤١١٢ .

- ٣٠٩- اسم الكتاب : حاشية على الألفية في النحو .
- اسم المؤلف : محمد صالح بن إبراهيم حسين الاحسائي الشهير بالحكيم .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٢٣٠ .
- عدد الأسطر : ٢٨ .
- رقمه في المركز : ٩٦٩ .
- مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٤١٥/٦٩ .

- ٣١٠- اسم الكتاب : حاشية على البهجة المرضية .
- اسم المؤلف : إبراهيم بن مصطفى بن عباس الموصللي .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ١٢٣٣ هـ .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٢٠٨ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٥٠٠ .
- مصدره : مكتبة الأوقاف العامة ببغداد ، برقم : ٣٤٨٤٤ .

- ٣١١- اسم الكتاب : حاشية على حاشية السيد الشريف على شرح الرسالة الشمسية .
اسم المؤلف : أحمد الايوردي .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : تعليق .
عدد الأوراق : ٤٨ .
عدد الأسطر : ٢٧ .
رقمه في المركز : ٣٦٢ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٨٧٢ .

- ٣١٢- اسم الكتاب : حاشية على التوضيح .
اسم المؤلف : شهاب الدين أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن هشام المشهور
بالحفيد (ت ٨٣٥ هـ) .
اسم النسخ : الحسن بن علي السروي .
تاريخ النسخ : ٨٧٠ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ١٢٢ .
عدد الأسطر : ١٥ .
رقمه في المركز : ١٨٨ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ١١٥ .

- ٣١٣- اسم الكتاب : حاشية على شرح الكافية .
 اسم المؤلف : محمد بن عمر الحلبي .
 اسم الناسخ : نصوح بن بيازيد .
 تاريخ النسخ : ٨٧٦ هـ .
 نوع الخط : نسخ معتاد .
 عدد الأوراق : ١٤٠ .
 عدد الأسطر : ١٩ .
 رقمه في المركز : ٩٠٢ .
 مصدره : المكتبة المركزية بجامعة أم القرى ، برقم : ١٤١٢ نحو .

- ٣١٤- اسم الكتاب : الحاشية على شرح الكافية . أو شرح الكافية الشافية لابن مالك
 (ج ٢) .
 اسم المؤلف : محمود بن محمد بن أحمد بن خطيب الدهشة (ت ٨٣٤ هـ) .
 اسم الناسخ : أحمد بن عبد الله المقري المصري القادري الشهير بابن الأمشاطي .
 تاريخ النسخ : ٨٢٠ هـ .
 نوع الخط : نسخ معتاد .
 عدد الأوراق : ٢٨٥ .
 عدد الأسطر : ٢٥ .
 رقمه في المركز : ٤٥٨ .
 مصدره : مكتبة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ٣٦٦٩/٣٥٧٦ .

- ٣١٥- اسم الكتاب : حاشية على شرح مغنى اللبيب .
- اسم المؤلف : مصطفى بير محمد المعروف بعزفي زاده .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : تعليق حسن .
- عدد الأوراق : ١٧٨ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في المركز : ٩٧٠ .
- مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٨٠/٩١/٨٤ .

- ٣١٦- اسم الكتاب : حاشية على شرح ملاجاي على الكافية .
- اسم المؤلف : إبراهيم بن محمد بن عريشاه الأسفراييني عصام الدين .
- (ت ٩٤٥ هـ) .
- اسم النسخ : علي بن محمد القرشي .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٢٠٢ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في المركز : ٨٧٣ .
- مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٥٣٩٥ .

- ٣١٧- اسم الكتاب : حاشية على شرح ملاجمي على الكافية .
اسم المؤلف : إبراهيم بن محمد بن عريشاه الأسفراييني عصام الدين
(ت ٩٤٥ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ١٨٦ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ٨٤٧ .
مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٥٣٧٧ .

- ٣١٨- اسم الكتاب : حاشية على كافية ابن الحاجب .
اسم المؤلف : شهاب الدين أحمد بن عمر اللواتي الهندي (ت ٨٤٩ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ١٠١٧ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ١٦٣ .
عدد الأسطر : ١٣ .
رقمه في المركز : ٣٧٧ .
مصدره : مكتبة الأحمدية بحلب ، برقم : ٩٥٠ .

- ٣١٩- اسم الكتاب : حاشية على المصباح في علم العربية .
- اسم المؤلف : أحمد بن سليمان كمال باشا زاده (ت ٩٤٠ هـ) .
- اسم الناسخ : عثمان بن منصور بن محمد .
- تاريخ النسخ : ٩٥٨ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٥٧ .
- عدد الأسطر : ١٧ .
- رقمه في المركز : ١١ .
- مصدره : مكتبة التيمورية ، برقم : ٣٤٩ نحو .

- ٣٢٠- اسم الكتاب : حاشية الشيخ عميره على حاشية الشيخ الأزهرى على مغنى اللبيب .
- اسم المؤلف : الشيخ عميره البرلسي .
- اسم الناسخ : أحمد بن محمد الأسدي الشافعي .
- تاريخ النسخ : ١٠٥٨ هـ .
- نوع الخط : نسخ واضح .
- عدد الأوراق : ٢٨٠ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٨٦٤ .
- مصدره : مكتبة اندونيسيا ، برقم : A/٥٣١ .

- ٣٢١- اسم الكتاب : حاشية الكيلاني على كافية ابن الحاجب .
اسم المؤلف : ملا صادق الكيلاني .
اسم الناسخ : ابن قاسم .
تاريخ النسخ : ٩٩٨ هـ .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ١٤٧ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ١٨٧ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٧٧٦ .

- ٣٢٢- اسم الكتاب : حاشية المغني .
اسم المؤلف : إبراهيم بن سليمان الكردي .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٨١ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ٢٥١ .
مصدره : الأحمدية بحلب ، برقم : ٩٠٩ .

- ٣٢٣- اسم الكتاب : حاشية المفصل .
- اسم المؤلف : لم يذكر .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٦١ .
- عدد الأسطر : ١٧ .
- رقمه في المركز : ١١١ .
- مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٣٧٨٧ (ناقص من آخره) .

- ٣٢٤- اسم الكتاب : حاشية المفصل .
- اسم المؤلف : أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري (ت ٥٣٨ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٧٣ .
- عدد الأسطر : ١٩ .
- رقمه في المركز : ١١٢ .
- مصدره : مكتبة ليدن ، برقم : ٦٤

- ٣٢٥- اسم الكتاب : حاشية المفصل .
اسم المؤلف : أبو علي عُمر بن عمر الأزدي الشلّوبيني (ت ٦٤٥ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ جيد .
عدد الأوراق : ٧٩ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٤٩٩ .
مصدره : مكتبة شستريتي ، برقم : ٥٠٢٦ .

- ٣٢٦- اسم الكتاب : حاشية المفصل .
اسم المؤلف : أبو علي عُمر بن عمر الأزدي الشلّوبيني (ت ٦٤٥ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ٩١ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ١٠٥ .
مصدره : الزاوية الحمزاوية بالمغرب ، برقم : ٢١٨ .

- ٣٢٧- اسم الكتاب : الخبر الحريية في شرح الملحة الحريية .
اسم المؤلف : المصطفى بن أحمد بن محب الدين .
اسم الناسخ : رمضان بن موسى بن عطيف الحنفي .
تاريخ النسخ : ١٠٦٣ هـ .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٢٩٢ .
عدد الأسطر : ١٧ .
رقمه في المركز : ٩٧٢ .
مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٤١٥/٧٦ .

- ٣٢٨- اسم الكتاب : حدائق الاعراب في شرح قواعد الاعراب .
اسم المؤلف : لم يذكر .
اسم الناسخ : موسى بن أحمد بن عبد الرحمن الحسني .
تاريخ النسخ : ٨٩١ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٥٧ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ١٠٣٣ .
مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٤١٥/١٥١ . ضمن
مجموعة يسبقه الفوائد الجلية في حل الألفاظ الأندلسية .

- ٣٢٩- اسم الكتاب : الحدود .
 اسم المؤلف : لم يذكر .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : ١١٢٠ هـ .
 نوع الخط : نسخ واضح .
 عدد الأوراق : ٥ (من ١٥ — ١٩) .
 عدد الأسطر : ١٨ .
 رقمه في المركز : ٣٥٩ .
 مصدره : مكتبة الأوقاف العامة ببغداد ، برقم : ٩٦٦٩ .

- ٣٣٠- اسم الكتاب : الحدود الفاكهية في النحو .
 اسم المؤلف : عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن علي الفاكهي
 (ت ٩٧٢ هـ) .
 اسم النسخ : عبد الله بن محمد المكي عبد العظيم الحنفي .
 تاريخ النسخ : ١٠٣٥ هـ .
 نوع الخط : نسخ عادي .
 عدد الأوراق : ١٣ .
 عدد الأسطر : ١١ .
 رقمه في المركز : ٣٩٢ .
 مصدره : مكتبة الحرم المكي ، برقم : ٥٦/٣ مجاميع .

- ٣٣١- اسم الكتاب : الحدود المستعملة في النحو .
- اسم المؤلف : لم يذكر .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ١٢٨٢ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٨ .
- عدد الأسطر : ١٨ .
- رقمه في المركز : ٥٠ .
- مصدره : مصور عن مكتبة حسن حسني عبد الوهاب بتونس ، برقم : ١٨٧٥١ .

- ٣٣٢- اسم الكتاب : الحروف .
- اسم المؤلف : علي بن عيسى الرماني النحوي (ت ٣٨٤ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ١٠٠٤ هـ .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ٣٣ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في المركز : ٩٣٨ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٩١٣٤ .

٣٣٣-	اسم الكتاب :	الحروف .
	اسم المؤلف :	بو الحسن المزني .
	اسم الناسخ :	سليمان الأزهري .
	تاريخ النسخ :	بدون .
	نوع الخط :	نسخ حسن .
	عدد الأوراق :	١٥ .
	عدد الأسطر :	٢٣ .
	رقمه في المركز :	١٠٥١ .
	مصدره :	مكتبة ليدين ، برقم : ٢٨٨١ .

— الحروف للهروي = الأزهية .

٣٣٤-	اسم الكتاب :	حل الألغاز النحوية .
	اسم المؤلف :	شهاب الدين أحمد بن مسعود .
	اسم الناسخ :	إبراهيم بن الحافي .
	تاريخ النسخ :	١٠٧٧ هـ .
	نوع الخط :	تعليق معتاد .
	عدد الأوراق :	٢٣ .
	عدد الأسطر :	٢٦ .
	رقمه في المركز :	٩٧٣ .
	مصدره :	مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٤١٥/٧٧ .

٣٣٥ - اسم الكتاب	: الحلل في شرح أبيات الجمل .
اسم المؤلف	: أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي (ت ٥٢١ هـ) .
اسم النسخ	: بدون .
تاريخ النسخ	: بدون .
نوع الخط	: مغربي ردىء .
عدد الأوراق	: ٧٠ .
عدد الأسطر	: ٢٥ .
رقمه في المركز	: ٢٠٥ .
مصدره	: مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ١٧٠١ / د .

٣٣٦ - اسم الكتاب	: الحلل في شرح أبيات الجمل .
اسم المؤلف	: أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي (ت ٥٢١ هـ) .
اسم النسخ	: بدون .
تاريخ النسخ	: ٤٦٨ هـ .
نوع الخط	: نسخ عادي .
عدد الأوراق	: ٤٦ .
عدد الأسطر	: ٣٨ .
رقمه في المركز	: ٧٠١ .
مصدره	: مكتبة مجلس شوري بإيران ، برقم : ٢٢٩٢ .

- ٣٣٧- اسم الكتاب : الحلل في شرح أبيات الجمل .
- اسم المؤلف : أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي (ت ٥٢١ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٥٢٤ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٨٣ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٦٨٣ .
- مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرياض ، برقم : ٣٩٨٦ .

- ٣٣٨- اسم الكتاب : الحلل في شرح أبيات الجمل .
- اسم المؤلف : أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي (ت ٥٢١ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٥٢٦ هـ .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ٨٦ .
- عدد الأسطر : ١٧ .
- رقمه في المركز : ٦٨٥ .
- مصدره : مكتبة جامعة طهران بإيران ، برقم : ٣٠٢ .

- ٣٣٩- اسم الكتاب : الحلل في شرح أبيات الجمل .
- اسم المؤلف : أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي (ت ٥٢١ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ قديم .
- عدد الأوراق : ٩٠ .
- عدد الأسطر : مختلف .
- رقمه في المركز : ٥٧٤ .
- مصدره : مكتبة مجلس شورای ملی بإيران ، برقم : ٢٢٩٢ .

- ٣٤٠- اسم الكتاب : الحلل في شرح أبيات الجمل .
- اسم المؤلف : أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي (ت ٥٢١ هـ) .
- اسم النسخ : أبو الحسن علي بن أحمد بن علي .
- تاريخ النسخ : ٧٢٥ هـ .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ٧٨ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٣٤٣ .
- مصدره : مكتبة مجلس شورای ملی بإيران ، برقم : ٣٢٨ .

- ٣٤١- اسم الكتاب : حواشي تتعلق باللغة العربية في علم النحو .
اسم المؤلف : لم يذكر .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ ممتاز ومشكول .
عدد الأوراق : ٥٦ .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز : ٨٦٦ .
مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٣٧٨٧ .

- ٣٤٢- اسم الكتاب : حواشي على الكافية .
اسم المؤلف : محمد بن محمد بن الحسن النصير الطوسي (ت ٦٧٢ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ١٠٠ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ٦٥٩ .
مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٩١ .

- ٣٤٣ - اسم الكتاب : حواشي على المفصل .
- اسم المؤلف : محمود بن عمر الزمخشري (ت ٥٣٨ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٧٢ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٦٦٣ .
- مصدره : مكتبة جامعة ليدن ، برقم : ٥٥٣ (من ورقة ٨٠ ب - ١٥٢ ب) .

- ٣٤٤ - اسم الكتاب : الحواشي الهندية على مغنى اللبيب (ج ١) .
- اسم المؤلف : دور الدين محمد أبي محمد بن أبي بكر بن عمر الاسكندري الدماميني (ت ٧٤٩ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٣٩٦ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٩٧٤ .
- مصدره : مكتبة الحرم النبوي الشريف ، برقم : ٤١٥/٧ .

- ٣٤٥ - اسم الكتاب : الحواشي الهندية على مغنى اللبيب (ج ١) .
- اسم المؤلف : دور الدين محمد أبي محمد بن أبي بكر بن عمر الاسكندري
- الداميني (ت ٧٤٩ هـ) .
- اسم النسخ : حسين البوشي .
- تاريخ النسخ : ١٢٤٢ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٤١١ .
- عدد الأسطر : ١٩ .
- رقمه في المركز : ٩٧٥ .
- مصدره : مكتبة الحرم النبوي الشريف ، برقم : ٤١٥/٣٦ .

- ٣٤٦ - اسم الكتاب : الخطاريات .
- اسم المؤلف : أبو الفتح عثمان بن جنى النحوي (ت ٣٩٢ هـ) .
- اسم النسخ : محمد بن عبد الرحيم .
- تاريخ النسخ : ٦٥٧ هـ .
- نوع الخط : نسخ جيد .
- عدد الأوراق : ٧٢ .
- عدد الأسطر : ١٩ .
- رقمه في المركز : ٥٧٨ .
- مصدره : مكتبة الأسكوريال .

- ٣٤٧- اسم الكتاب : الخاطريات (ج ٢) .
- اسم المؤلف : أبو الفتح عثمان بن جنى النحوي (ت ٣٩٢ هـ) .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٣١ .
- عدد الأسطر : ٤١ .
- رقمه في المركز : ٥٧٩ .
- مصدره : مكتبة سليم آغا بتركيا ، برقم : ١٠٧٧ .

- ٣٤٨- اسم الكتاب : خزانة الأدب .
- اسم المؤلف : عبد القادر عمر البغدادي (ت ١٠٩٧ هـ) .
- اسم الناسخ : بخط المؤلف .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ قديم معتاد .
- عدد الأوراق : ١٧٩ .
- عدد الأسطر : ٢٢ .
- رقمه في المركز : ٥١٩ .
- مصدره : المكتبة المركزية بجامعة طهران ، برقم : ٥٢٥٤ .

- ٣٤٩- اسم الكتاب : الخصائص في علم النحو .
اسم المؤلف : شهاب الدين أبو العباس أحمد بن إدريس المالكي (ت ٦٨٤ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ١٧ .
عدد الأسطر : ٢٩ .
رقمه في المركز : ٧٥١ .
مصدره : المكتبة الخالدية بالقدس ، برقم : ٤٤ هدايا .

- ٣٥٠- اسم الكتاب : خلاصة الأفكار في بيان زبدة الأسرار .
اسم المؤلف : لم يذكر .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٧٥٤ هـ .
نوع الخط : نسخ قديم معتاد .
عدد الأوراق : ١٩٤ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٣٨٢ .
مصدره : مكتبة شستريت ، برقم : ٥٣٤٠ .

— الخلاف بين النحويين للعكبري (ت ٦١٦ هـ) = مسائل الخلافة .

- ٣٥١— اسم الكتاب : در التاج في إعراب مشكل المنهاج .
- اسم المؤلف : جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٤٤ .
- عدد الأسطر : ١٧ .
- رقمه في المركز : ٩٦٨ .
- مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٨٤ . كان معه كتاب في الفقه .

- ٣٥٢— اسم الكتاب : الدر السالك على ألفية ابن مالك .
- اسم المؤلف : عبد ربه محمد بن بوجده .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ١٢٠٧ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٣٨٦ .
- عدد الأسطر : ١٧ .
- رقمه في المركز : ٥٨ .
- مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٦٤٧ .

- ٣٥٣- اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (ج ١) .
اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي
(ت ٧٥٦ هـ) .
اسم النسخ : محمد الحريري .
تاريخ النسخ : ١١٥٧ هـ .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٢٩٧ .
عدد الأسطر : ٢٧ .
رقمه في المركز : ٨٦١ .
مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٥٦٠٠ .

- ٣٥٤- اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (ج ٢) .
اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي
(ت ٧٥٦ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٤٤٦ .
عدد الأسطر : ٢٧ .
رقمه في المركز : ٨٠٨ .
مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٥٦٠١ .

- ٣٥٥- اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (ج ٣) .
- اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي
- (ت ٧٥٦ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ قديم .
- عدد الأوراق : ٤٢٩ .
- عدد الأسطر : ٢٧ .
- رقمه في المركز : ٨٠٧ .
- مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٥٦٠٢ .

- ٣٥٦- اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (ج ٤) .
- اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي
- (ت ٧٥٦ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٤٦٢ .
- عدد الأسطر : ٢٧ .
- رقمه في المركز : ٧٩٧ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب الوطنية بتونس ، برقم : ٥٦٠٣ .

- ٣٥٧- اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (ج ٥) .
اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي
(ت ٧٥٦ هـ) .
اسم النسخ : سيد إبراهيم الكتاني .
تاريخ النسخ : ١١٥٧ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٤٦٥ .
عدد الأسطر : ٢٧ .
رقمه في المركز : ٧٨٦ .
مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٥٦٠٤ .

- ٣٥٨- اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (ج ٢) .
اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي
(ت ٧٥٦ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٧٧٧ صفحة .
عدد الأسطر : ٣١ .
رقمه في المركز : ٧٦٥ .
مصدره : مكتبة سوهاج بمصر ، برقم : ٢٠٠ .

- ٣٥٩- اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (ج ١) .
- اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي
- (ت ٧٥٦ هـ) .
- اسم الناسخ : أحمد بن محمد المحلي الشافعي .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ١٦٧ .
- عدد الأسطر : ٣٣ .
- رقمه في المركز : ٦١٩ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٩٥ رواق الأتراك .

- ٣٦٠- اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (ج ٢) .
- اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي
- (ت ٧٥٦ هـ) .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٣٠٧ .
- عدد الأسطر : ٣٣ .
- رقمه في المركز : ٦١٨ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٩٩ رواق الأتراك .

٣٦١- اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (ج ٣) .
 اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي
 (ت ٧٥٦ هـ) .

اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : نسخ حسن .
 عدد الأوراق : ١٦٥ .
 عدد الأسطر : ٢٨ .
 رقمه في المركز : ٦١٧ .
 مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٩٩ .

٣٦٢- اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (ج ٣) .
 اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف « بالسمين الحلبي »
 (ت ٧٥٦ هـ) .

اسم النسخ : إبراهيم اللقاني .
 تاريخ النسخ : ١٠١٠ هـ .
 نوع الخط : نسخ عادي .
 عدد الأوراق : ٤٢٢ .
 عدد الأسطر : ٢٥ .
 رقمه في المركز : ٦١٤ .
 مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٠٦ .

٣٦٣- اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (ج ٣) .
 اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي
 (ت ٧٥٦ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : نسخ معتاد .
 عدد الأوراق : ٣٣٠ .
 عدد الأسطر : ٣٣ .
 رقمه في المركز : ٦١٥ .
 مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٩٧ رواق الأتراك .

٣٦٤- اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (ج ٣) .
 اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي
 (ت ٧٥٦ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : نسخ حسن .
 عدد الأوراق : ٣١١ .
 عدد الأسطر : ٢٩ .
 رقمه في المركز : ٣٦٠ .
 مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٩٨ (يبدأ من سورة الأنفال إلى سورة الأنبياء) .

٣٦٥ - اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون الجزء الأخير .
اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي
(ت ٧٥٦ هـ) .

اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٦٧٦ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٦١٦ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٠٠ تفسير .

٣٦٦ - اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (ج ٦) .
اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي
(ت ٧٥٦ هـ) .

اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ١١١ ورقة .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز : ٥١١ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٠١ .

٣٦٧- اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (جـ ٣) .
اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي
(ت ٧٥٦ هـ) .

اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٥٠٧ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٩٧٦ .
مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٢١١/٩ .

٣٦٨- اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (جـ ٣) .
اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي
(ت ٧٥٦ هـ) .

اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٨٨٤ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ١٦٧ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٩٧٧ .
مصدره : مكتبة الحرم النبوي الشريف بالمدينة المنورة ، برقم : ٢١١/٩ .

٣٦٩- اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (ج ٤) .

اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي

(ت ٧٥٦ هـ) .

اسم النسخ : علي بن أحمد بن محمد المنوفي .

تاريخ النسخ : ٨٤٠ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٣٥٠ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٩٧٨ .

مصدره : مكتبة الحرم النبوي الشريف بالمدينة المنورة ، برقم : ٢١١/١٠ .

٣٧٠- اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون .

اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي

(ت ٧٥٦ هـ) .

اسم النسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ٨٨٤ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٣٣٥ .

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ١٠١٢ .

مصدره : مكتبة الحرم النبوي الشريف بالمدينة المنورة ، برقم : ٢١١/٨ .

- ٣٧١- اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (ج ١) .
اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي
(ت ٧٥٦ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٥٣٨ صفحة .
عدد الأسطر : مختلف .
رقمه في المركز : ٢٢٩ .
مصدره : مكتبة الحرم المكي ، برقم : ٦٤ تفسير .

- ٣٧٢- اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (ج ٢) .
اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي
(ت ٧٥٦ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٩٧٤ هـ .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٤٢٩ .
عدد الأسطر : ٣١ .
رقمه في المركز : ٣٥٣ .
مصدره : مكتبة الحرم المكي ، برقم : ٦٤ .

- ٣٧٣ - اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (ج ٤) .
اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي
(ت ٧٥٦ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ١٩٧ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ٦٠٢ .
مصدره : مكتبة الحرم المكي ، برقم : ٦٤

- ٣٧٤ - اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (المجلد الرابع) .
اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي
(ت ٧٥٦ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٣٤٢ .
عدد الأسطر : مختلف .
رقمه في المركز : ٣٠٢ .
مصدره : مكتبة الحرم المكي ، برقم : ٦٤ .

- ٣٧٥- اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (ج ١) .
- اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي .
- (ت ٧٥٦ هـ) .
- اسم النسخ : محمد بن خليل الصالحي الحنفي .
- تاريخ النسخ : ٨٧٦ هـ .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٢٩٧ .
- عدد الأسطر : ٣١ .
- رقمه في المركز : ٢٣٠ .
- مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ١٢٧ .

- ٣٧٦- اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (ج ١) .
- اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي .
- (ت ٧٥٦ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ١٠٠٣ هـ .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٤٧٨ .
- عدد الأسطر : ٤١ .
- رقمه في المركز : ٢٣٣ .
- مصدره : المكتبة الظاهرية ، برقم : ٣٩١٧ .

- ٣٧٧- اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (ج ١) .
اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي
(ت ٧٥٦ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٣٣٤ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٦٠٦ .
مصدره : المكتبة الظاهرية ، برقم : ٧٠٩٤ .

- ٣٧٨- اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (ج ١) .
اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي
(ت ٧٥٦ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٢٨٢ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٦٠٥ .
مصدره : المكتبة الظاهرية ، برقم : ٧٠٩٥ .

- ٣٧٩- اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (ج ٢) .
اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي
(ت ٧٥٦ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٣٥٧ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ٦٠٤ .
مصدره : المكتبة الظاهرية ، برقم : ٧٠٩٧ .

- ٣٨٠- اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (ج ٢) .
اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي
(ت ٧٥٦ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٢٨٤ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٤٨٤ .
مصدره : المكتبة الظاهرية ، برقم : ٧٠٩٦ .

- ٣٨١- اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (ج ٢) .
اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي
(ت ٧٥٦ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ١٠٠٤ هـ .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٣١٢ .
عدد الأسطر : ٤١ .
رقمه في المركز : ٦٠٣ .
مصدره : المكتبة الظاهرية ، برقم : ٥٦٥٢ .

- ٣٨٢- اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (ج ٢) .
اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي
(ت ٧٥٦ هـ) .
اسم النسخ : محمد بن خليل الصالح الحنفي .
تاريخ النسخ : ٨٧٦ هـ .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٣٦٢ .
عدد الأسطر : ٣١ .
رقمه في المركز : ٢٣١ .
مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ١٢٧ .

٣٨٣ - اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (جزء منه) .
اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي
(ت ٧٥٦ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٢٣٧ .
عدد الأسطر : ٣٧ .
رقمه في المركز : ٥٠٣ .
مصدره : مكتبة الأحمديّة بحلب .

٣٨٤ - اسم الكتاب : الدر المصون في علم الكتاب المكنون (ج ٢) .
اسم المؤلف : أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي
(ت ٧٥٦ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٣٩١ .
عدد الأسطر : ٣٧ .
رقمه في المركز : ٢٣٢ .
مصدره : مكتبة الأحمديّة بحلب .

- ٣٨٥- اسم الكتاب : الدر السنية على شرح الألفية .
اسم المؤلف : أبو يحيى زكريا بن محمد بن أحمد الأنصاري (ت ٩٢٦ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ١٠١١ هـ .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ١٦٤ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ٨٥٢ .
مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٥٧٣٣ .

- ٣٨٦- اسم الكتاب : الدر المنظومة بالبيان في تقويم اللسان .
اسم المؤلف : علي بن محمد بن يعيش الصنعاني .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ ممتاز .
عدد الأوراق : ٦ .
عدد الأسطر : ١٧ .
رقمه في المركز : ١٠٧٠ .
مصدره : مكتبة المتحف البريطاني ، برقم : ٣٨٢١ .

- ٣٨٧- اسم الكتاب : الدر الألفية في علم العربية .
اسم المؤلف : زين الدين أبو زكريا يحيى بن معطى بن عبد النور الزواوي
(ت ٦٢٦ هـ) .
اسم النسخ : شمس الدين عثمان بن يوسف الدوركهي .
تاريخ النسخ : ٦٨٨ هـ .
نوع الخط : نسخ جيد .
عدد الأوراق : ٩٨ صفحة .
عدد الأسطر : ١١ .
رقمه في المركز : ٥٠٢ .
مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٩٢ نحو .

- ٣٨٨- اسم الكتاب : الدر المضيئة في شرح الألفية .
اسم المؤلف : إبراهيم بن موسى الامباسي (ت ٨٠٢ هـ) .
اسم النسخ : عبد الله بن عبد الرحمن بن مسعود المصري .
تاريخ النسخ : ٨١٠ هـ .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ٢٥٩ .
عدد الأسطر : ٢٦ .
رقمه في المركز : ٧٧٨ .
مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٦٨

٣٨٩- اسم الكتاب	: الدرة النحوية في شرح الأجرومية .
اسم المؤلف	: محمد بن أحمد الحسني .
اسم الناسخ	: بدون .
تاريخ النسخ	: بدون .
نوع الخط	: مغربي .
عدد الأوراق	: ٧٧ .
عدد الأسطر	: ١٨ .
رقمه في المركز	: ٣٣٨ .
مصدره	: مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ١٦٥٠ .

٣٩٠- اسم الكتاب	: دفع الملم عن قراء التسهيل بجلب المهم مما يقع به التحصيل (ج ١) .
اسم المؤلف	: علي باشاه بن محمد بن علي (ت ١١٦٩ هـ) .
اسم الناسخ	: بدون .
تاريخ النسخ	: بدون .
نوع الخط	: مغربي .
عدد الأوراق	: ١٥٢ .
عدد الأسطر	: ٣٥ .
رقمه في المركز	: ٨٧٤ .
مصدره	: المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٥١٨٩ .

٣٩١- اسم الكتاب : دفع الملم عن قراء التسهيل بجلب المهم مما يقع به التحصيل

(ج ٢) .

اسم المؤلف : علي باشاه بن محمد بن علي (ت ١١٦٩ هـ) .

اسم الناسخ : أحمد بن علي الطرابلسي .

تاريخ النسخ : ١١٣٩ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٤٦ .

عدد الأسطر : ٣٥ .

رقمه في المركز : ٨٧٥ .

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٥١٩٠ .

٣٩٢- اسم الكتاب : دفع الملم عن قراء التسهيل بجلب المهم مما يقع به التحصيل .

اسم المؤلف : علي باشاه بن محمد بن علي (ت ١١٦٩ هـ) .

اسم الناسخ : إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل القناوي .

تاريخ النسخ : ١٢٩١ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٤٧٤ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٤١٤ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٢٦٦ نحو / ٤٢٥٩٣ .

- ٣٩٣- اسم الكتاب : دفع الملم عن قراء التسهيل بجلب المهم مما يقع به التحصيل .
- اسم المؤلف : علي باشاه بن محمد بن علي (ت ١١٦٩ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ١١٣٩ هـ .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ٣٠٧ .
- عدد الأسطر : ٢٧ .
- رقمه في المركز : ٤٨ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٣٨٧ .

- ٣٩٤- اسم الكتاب : دفع الملم عن قراء التسهيل بجلب المهم مما يقع به التحصيل .
- اسم المؤلف : علي باشاه بن محمد بن علي (ت ١١٦٩ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ١١٣٩ هـ .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ٤٦٥ .
- عدد الأسطر : ٢٧ .
- رقمه في المركز : ٤٧ .
- مصدره : دار الكتب ، برقم : ١١١ .

- ٣٩٥ - اسم الكتاب : دفع الملم عن قراء التسهيل بجلب المهم مما يقع به التحصيل .
اسم المؤلف : علي باشاه بن محمد بن علي (ت ١١٦٩ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ٢٤٠ .
عدد الأسطر : ٣١ .
رقمه في المركز : ٤٦ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٨٣٨ .

- ٣٩٦ - اسم الكتاب : ذخيرة التُّلا في أحكام كَلَّا (منظومة) .
اسم المؤلف : أمين الدين أبو بكر محمد بن علي الأنصاري المحلي النحوي
(ت ٦٧٣ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٦٦٣ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٢ (من ١٠٨ ب — ١١٠ أ) .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز : ٣٥٨ .
مصدره : مكتبة حسن حسني عبد الوهاب بتونس ، برقم : ١٨٥١٠ .

- ٣٩٧- اسم الكتاب : الذهب المذاب في مذاهب النحاة ودقة الاعراب .
- اسم المؤلف : يوسف بن حمزة الالياس شهرزوري الكوراني (ت ٧٦٨ هـ) .
- اسم النسخ : علي بن حسين الوسيم .
- تاريخ النسخ : ١١٤٧ هـ .
- نوع الخط : نسخ ممتاز .
- عدد الأوراق : ٤٢ .
- عدد الأسطر : ١٥ .
- رقمه في المركز : ٩٧٩ .
- مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٤١٥/٨٢ .

— الرد على الايضاح لأبي علي لابن الطراوة (ت ٥٢٨ هـ) = رسالة الايضاح .

- ٣٩٨- اسم الكتاب : ردّ المسائل العشر المتبعة للحشر .
- اسم المؤلف : أبو محمد عبد الله بن بري بن عبد الجبار (ت ٥٨٢ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ٤٦ .
- عدد الأسطر : ١٥ .
- رقمه في المركز : ٥٩٧ .
- مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٢٦٦ .

— الرد على المبرد لابن ولاد (ت ٣٣٢ هـ) = الانتصار .

٣٩٩— اسم الكتاب : رسالة ابن حريق في أبيات الجمل .

اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن محمد بن حريق البلنسي (ت ٦٢٢ هـ) .

اسم النسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٥٨ .

عدد الأسطر : ١٥ .

رقمه في المركز : ٤٢١ .

مصدره : الزاوية الحمزاوية بالرباط ، برقم : ١٣٢ .

٤٠٠— اسم الكتاب : رسالة الافصاح ببعض ما جاء من الخطأ في الايضاح .

اسم المؤلف : أبو الحسين سليمان بن محمد بن عبد الله بن الطراوة المالقي

(ت ٥٢٨ هـ) .

اسم النسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٣٨ .

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٧٢٣ .

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٨٣٠ .

- ٤٠١- اسم الكتاب : رسالة على قاعدة الأصول النكرة والمعرفة .
اسم المؤلف : محمد هبة الله التاجي .
اسم النسخ : خليل الوهبي .
تاريخ النسخ : ١٢٢١ .
نوع الخط : نسخ ممتاز .
عدد الأوراق : ١٠ .
عدد الأسطر : ٢٤ .
رقمه في المركز : ١٠٣٦ .
مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ،
برقم : ٢٣٨/١٠٤/٧٦/٩٠/٦٥ .

- ٤٠٢- اسم الكتاب : رسالة في النحو .
اسم المؤلف : لم يذكر .
اسم النسخ : محمد بن سليمان المرجي .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٧ .
عدد الأسطر : ١٧ .
رقمه في المركز : ٤٠٥ .
مصدره : المكتبة الظاهرية ، برقم : ١٠٥٦٩ .

٤٠٣- اسم الكتاب : الرشاد في شرح الارشاد .

اسم المؤلف : السيد محمد بن الشريف علي الحسيني الجرجاني (ت ٨٢٣ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٢٩ .

عدد الأسطر : ١٦ .

رقمه في المركز : ١٠٣٢ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٢٠٨٥٨٧/١٠١

٤٠٤- اسم الكتاب : الرشاد في شرح الارشاد .

اسم المؤلف : السيد محمد بن الشريف علي الحسيني الجرجاني (ت ٨٢٣ هـ) .

اسم الناسخ : محمد بن الشريف الحسيني .

تاريخ النسخ : ٨٢٣ هـ .

نوع الخط : تعليق .

عدد الأوراق : ٧١ .

عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ٧٧٧ .

مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢٢٠٦ .

- ٤٠٥ - اسم الكتاب : الرشاد في شرح الارشاد .
اسم المؤلف : السيد محمد بن الشريف علي الحسيني الجرجاني (ت ٨٢٣ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٤٦ .
عدد الأسطر : ٢٩ .
رقمه في المركز : ٤٤٥ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٩٨٦ .

- ٤٠٦ - اسم الكتاب : الرشاد في شرح الارشاد .
اسم المؤلف : السيد محمد بن الشريف علي الحسيني الجرجاني (ت ٨٢٣ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٤٤ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ٤٤٦ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٣٧١ .

٤٠٧ - اسم الكتاب : رفع الستور والأرائك عن مخبات أوضاع المسالك

- اسم المؤلف : محيى الدين عبد القادر الأنصاري المكي المالكي (ت ٨٨٠ هـ) .
اسم الناسخ : عمر البدراوي .
تاريخ النسخ : ١١٤٥ هـ .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ١٥٠ .
عدد الأسطر : ٢٤ .
رقمه في المركز : ٩٨٠ .
مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٤١٥/٨٩ .

٤٠٨ - اسم الكتاب : الروضة الأدبية في شواهد علوم العربية .

اسم المؤلف : جمال الدين عبد الله بن يوسف بن أحمد بن هشام
(ت ٧٦١ هـ) .

- اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٧٨ .
عدد الأسطر : ١٥ .
رقمه في المركز : ٥٠٤ .
مصدره : مكتبة برلين بألمانيا الغربية ، برقم : ٥٣ .

- ٤٠٩ - اسم الكتاب : روضة الأعلام بمنزلة العربية في علوم الاسلام .
اسم المؤلف : القاضي أبو عبد الله بن الأزرق .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ٢٢٤ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ١٠٥٢ .
مصدره : مصور عن مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٤٨٦ / ق .

- ٤١٠ - اسم الكتاب : روضة الأعلام بمنزلة العربية من علوم الاسلام .
اسم المؤلف : محمد بن سليمان بن محمد بن علي بن الأزرق الأصبحي
(ت ٨٩٦ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ١١١٣ هـ .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ٣٠٠ .
عدد الأسطر : ١٨ .
رقمه في المركز : ٧٠٨ .
مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٤٤٣٦ .

٤١١- اسم الكتاب

: السراج المنير شرح الجامع الصغير في النحو .

اسم المؤلف

: شرف الدين أبو الفدا إسماعيل بن البرهان أبي النجباء إبراهيم العلوي

العكي الزبيدي .

اسم النسخ

: بدون .

تاريخ النسخ

: بدون .

نوع الخط

: نسخ حسن .

عدد الأوراق

: ٣٩٦ .

عدد الأسطر

: ٢٩ .

رقمه في المركز

: ٦٥٠ .

مصدره

: مكتبة سوهاج بمصر ، برقم : ١١٤/٢١١٤ نحو .

٤١٢- اسم الكتاب

: السراج المنير شرح الجامع الصغير في النحو .

اسم المؤلف

: شرف الدين أبو الفدا إسماعيل بن البرهان أبي النجباء إبراهيم العلوي

العكي الزبيدي .

اسم النسخ

: بدون .

تاريخ النسخ

: ١٠٥٥ هـ .

نوع الخط

: نسخ حسن .

عدد الأوراق

: ٣٤٤ .

عدد الأسطر

: ٣٤ .

رقمه في المركز

: ٢٨٦ .

مصدره

: المكتبة الوطنية بباريس ، برقم : ٤٢٦٠ .

- ٤١٣ - اسم الكتاب : سؤال وجواب يتعلق باسم الفاعل .
 اسم المؤلف : أحمد بن قاسم العبادي .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : نسخ حسن .
 عدد الأوراق : ٩ .
 عدد الأسطر : ١٨ .
 رقمه في المركز : ٨٧٦ .
 مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٦٣٤٩/١٨٢٦٨ .

- ٤١٤ - اسم الكتاب : شرح أبنية سيبويه .
 اسم المؤلف : أبو محمد سعيد بن المبارك بن علي الدهاني الموصلية
 (ت ٥٦٩ هـ) .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : نسخ ممتاز .
 عدد الأوراق : ١٩ .
 عدد الأسطر : ١٤ .
 رقمه في المركز : ٩١٠ .
 مصدره : مكتبة حاجي بشير آغا بتركيا ، برقم : ١٩٤ .

- شرح أبيات الايضاح لابن يسعون (ت ٥٤٢ هـ) = المصباح .
 شرح أبيات الايضاح للقيسي = إيضاح أبيات الايضاح .
 شرح أبيات الجمل لابن حريق (ت ٦٢٢ هـ) = رسالة ابن حريق .
 شرح أبيات الجمل لابن السيد (ت ٥٢١ هـ) = الحلال .
 شرح أبيات الجمل لابن هشام اللّخمي (ت ٥٧٥ هـ) = الفصول والجمل .
 شرح أبيات الجمل للبلي (ت ٦٩١ هـ) = وشي الحلال .

- ٤١٥- اسم الكتاب : شرح أبيات الجمل .
 اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده (ت ٤٥٨ هـ) .
 اسم الناسخ : محمد بت أبي بكر بن سيف .
 تاريخ النسخ : ٥٤٤ هـ .
 نوع الخط : نسخ قديم متباين .
 عدد الأوراق : ١١٣ .
 عدد الأسطر : مختلف .
 رقمه في المركز : ٥٢٠ .
 مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٨٥ نحو تيمور .

- ٤١٦ - اسم الكتاب : شرح أبيات الجمل .
- اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سنيده (ت ٤٥٨ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٨٣٤ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١١٢ .
- عدد الأسطر : ٢٧ .
- رقمه في المركز : ٩٤٧ ملاحظة : صورة أخرى لرقم ٩٣٣ .
- مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٢٥٧٤٨ .

- ٤١٧ - اسم الكتاب : شرح أبيات الجمل .
- اسم المؤلف : محمد بن علي بن عبد الرحمن الصنهاجي .
- اسم النسخ : محمد بن علي بن عبد الرحمن الصنهاجي الذرزي .
- تاريخ النسخ : ٨٩٨ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٢٠٨ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في المركز : ١٥٢ .
- مصدره : مكتبة برلين بألمانيا ، برقم : ١٠٠٨ هـ .

٤١٨- اسم الكتاب : شرح أبيات الجمل .
اسم المؤلف : أبو الحجاج بن سليمان الأندلسي المعروف بأعلم الشنتمري
(ت ٤٧٦ هـ) .

اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٦٧ .
عدد الأسطر : ٢٠ .
رقمه في المركز : ١٦٦ .
مصدره : مكتبة لاله لي بتركيا ، برقم : ٣٢٥٥ .

٤١٩- اسم الكتاب : شرح أبيات الجمل .
اسم المؤلف : ابن هشام اللخمي .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٨٣٤ هـ .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ١٠٩ .
عدد الأسطر : ٢٧ .
رقمه في المركز : ٩٣٣ .
مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٥٧٤٨ .

- ٤٢٠ - اسم الكتاب : شرح أبيات الجمل .
 اسم المؤلف : أبو القاسم بن إبراهيم بن عبد ربه القيسي .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : أندلسي .
 عدد الأوراق : ٣٢ .
 عدد الأسطر : ٣٧ .
 رقمه في المركز : ١٧٤ .
 مصدره : مكتبة خزانة جامعة القرويين بفاس ، برقم : ٦٥/٨٠ (١) .

- شرح أبيات الكتاب للأعلم (ت ٤٧٦ هـ = تحصيل عين الذهب .
 شرح أبيات الكتاب لابن خلف (ت ٦١٤ هـ) = لباب الألباب .
 شرح أبيات الكتاب للأسود الغندخاني = فرحة الأديب .

- ٤٢١ - اسم الكتاب : شرح أبيات سيبويه .
 اسم المؤلف : السيرافي (ت ٣٦٨ هـ) .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : ٤٤٣ هـ .
 نوع الخط : نسخ حسن .
 عدد الأوراق : ١١٢ .
 عدد الأسطر : ٣١ .
 رقمه في المركز : ٩٧٧ .
 مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢٤٠١ .

- ٤٢٢ - اسم الكتاب : شرح أبيات كتاب سيبويه .
- اسم المؤلف : أبو محمد يوسف بن الحسن السيرافي (ت ٣٨٤ هـ) .
- اسم النسخ : عمر بن عثمان بن عمر الحسين .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ ممتاز .
- عدد الأوراق : ٦٣ .
- عدد الأسطر : ٤٥ .
- رقمه في المركز : ٥٠٥ .
- مصدره : مكتبة فيض الله بتركيا ، برقم : ١٩٨٣ .

- ٤٢٣ - اسم الكتاب : شرح أبيات كتاب سيبويه .
- اسم المؤلف : أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل بن النحاس (ت ٣٣٩ هـ) .
- اسم النسخ : علي بن محمد الخفاجي الحنفي .
- تاريخ النسخ : ٦٢٦ هـ .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ١٠٨ .
- عدد الأسطر : ١٣ .
- رقمه في المركز : ٧٧٥ .
- مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢٦٣٥ .

- ٤٢٤- اسم الكتاب : شرح أبيات كتاب سيبويه .
- اسم المؤلف : ربيع بن محمد بن منصور الكوفي عفيف الدين (ت ٦٨٢ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ قديم حسن .
- عدد الأوراق : ٢٨٢ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٢٠٢ .
- مصدره : مكتبة بني جامع بتركيا ، برقم : ١٠٦٤ .

- ٤٢٥- اسم الكتاب : شرح أبيات الضوء .
- اسم المؤلف : لم يذكر .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ١٠٠ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٨٥٨ .
- مصدره : مكتبة متحف طوب قلبي بتركيا ، برقم : ١١٣٧ .

شرح أبيات الكشاف لخضر بن عطاء الله الموصللي (ت ١٠٠٧ هـ) = الاسعاف في شرح ..

- ٤٢٦- اسم الكتاب : شرح أبيات الكشاف .
اسم المؤلف : لم يذكر .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : تعليق .
عدد الأوراق : ١١٣ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ٩٨١ .
مصدره : مكتبة عارف حكمت ، برقم : ٢٢٨/٣٣ .

- ٤٢٧- اسم الكتاب : شرح الأبيات المشككة في الاعراب .
اسم المؤلف : أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي (ت ٣٧٧ هـ) .
اسم الناسخ : أحمد بن منير بن أحمد بن مفلح الأطربلسي .
تاريخ النسخ : ٥٢٨ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن ومشكول .
عدد الأوراق : ١٢٨ .
عدد الأسطر : ٢٠ .
رقمه في المركز : ٦٦٥ .
مصدره : المكتبة المركزية بجامعة أم القري ، برقم : بدون .

٤٢٨- اسم الكتاب : شرح أبيات المغني (ج ١) .

اسم المؤلف : عبد القادر بن خالد بن زيد الجبالي العيسى (ت ١١٢٢ هـ) .

اسم النسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ١١٢٦ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٦٣ .

عدد الأسطر : ٣١ .

رقمه في المركز : ٨٣٩ .

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٢٤٠٧ .

٤٢٩- اسم الكتاب : شرح أبيات المغني (ج ٢) .

اسم المؤلف : عبد القادر بن خالد بن زيد الجبالي العيسى (ت ١١٢٢ هـ) .

اسم النسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ١١٢٧ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ١٧٠ .

عدد الأسطر : ٣١ .

رقمه في المركز : ٨٤٦ .

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٢٤٠ .

- ٤٣٠- اسم الكتاب : شرح أبيات المغني (ج ٣) .
- اسم المؤلف : عبد القادر بن خالد بن زيد الجبالي العيسى (ت ١١٢٢ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ١١٢٧ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١٢٠ .
- عدد الأسطر : ٣١ .
- رقمه في المركز : ٨٣٠ .
- مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٢٤٠٩ .

- ٤٣١- اسم الكتاب : شرح أبيات المغني (ج ٤) .
- اسم المؤلف : عبد القادر بن خالد بن زيد الجبالي العيسى (ت ١١٢٢ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ١١١٦ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٢٥٨ .
- عدد الأسطر : ١٩ .
- رقمه في المركز : ٨٤٨ .
- مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٥٧٣٨ .

- ٤٣٢- اسم الكتاب : شرح أبيات المغني (ج ٤) .
- اسم المؤلف : عبد القادر بن خالد بن زيد الجبالي العيسى (ت ١١٢٢ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ١١١٦ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١٢٢ .
- عدد الأسطر : ٣٠ .
- رقمه في المركز : ٨٤٤ .
- مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٢٤١٠ .

- ٤٣٣- اسم الكتاب : شرح أبيات المفصل .
- اسم المؤلف : لم يذكر .
- اسم النسخ : محمود بن عكاشة .
- تاريخ النسخ : ٧٩٤ هـ .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ١٦٠ .
- عدد الأسطر : ١٤ .
- رقمه في المركز : ٤١٠ .
- مصدره : مكتبة شستريتي ، برقم : ٣٦٥٥ .

- ٤٣٤- اسم الكتاب : شرح أبيات المفصل .
 اسم المؤلف : لم يذكر .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : نسخ حسن .
 عدد الأوراق : ٧٩ .
 عدد الأسطر : ١٧ .
 رقمه في المركز : ٤٣٣ .
 مصدره : مكتبة الظاهرية ، برقم : ٨٣٢٢ .

- ٤٣٥- اسم الكتاب : شرح أبيات المفصل .
 اسم المؤلف : لم يذكر .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : تعليق .
 عدد الأوراق : ١٢٢ .
 عدد الأسطر : ١٩ .
 رقمه في المركز : ٧٧٩ .
 مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢١٤٩ .

- ٤٣٦ - اسم الكتاب : شرح أبيات المفصل .
 اسم المؤلف : لم يذكر .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : تعليق حسن .
 عدد الأوراق : ٢٧٠ .
 عدد الأسطر : ١٣ .
 رقمه في المركز : ٥٢
 مصدره : مكتبة خدام بخش بالهند ، برقم : ١٥٦٥ .

- ٤٣٧ - اسم الكتاب : شرح أبيات المفصل (المنخل) .
 اسم المؤلف : عز الدين المراغي النحوي (ت ٦٦٦ هـ) .
 اسم النسخ : بدون .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : نسخ معتاد .
 عدد الأوراق : ٢٢٧ .
 عدد الأسطر : ١٩ .
 رقمه في المركز : ١١٧
 مصدره : مكتبة الأحمدية بحلب ، برقم : ٩٠٦ .

٤٣٨- اسم الكتاب	: شرح أبيات المفصل .
اسم المؤلف	: محب الدين الدمشقي الحبي .
اسم الناسخ	: بدون .
تاريخ النسخ	: بدون .
نوع الخط	: نسخ قديم معتاد .
عدد الأوراق	: ١١٩ .
عدد الأسطر	: ١٥ .
رقمه في المركز	: ٧٢٤ .
مصدره	: مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٦٣٠ نحو تيمور .

٤٣٩- اسم الكتاب	: شرح أبيات المفصل .
اسم المؤلف	: لم يذكر .
اسم الناسخ	: عبد الله بن أحمد بن يوسف .
تاريخ النسخ	: ٨٥٤ هـ .
نوع الخط	: نسخ معتاد .
عدد الأوراق	: ٨١ .
عدد الأسطر	: ٢٣ .
رقمه في المركز	: ١١٦ .
مصدره	: مكتبة الظاهرية ، برقم : ٩٨٥٢ .

٤٤٠ - اسم الكتاب : شرح أبيات المفصل .

اسم المؤلف : لم يذكر .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٦٣ .

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٢٠٦٠ .

مصدره : للدين بر .

٤٤١ - اسم الكتاب : شرح أبيات المفصل .

اسم المؤلف : لم يذكر .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ١١١١ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١١٦ .

عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ١٠٢ .

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٦٢٤ .

- ٤٤٢- اسم الكتاب : شرح أبيات المفصل .
- اسم المؤلف : السيد شريف علي بن محمد الجرجاني (ت ٨١٦ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ١١٧ .
- عدد الأسطر : ١٥ .
- رقمه في المركز : ٤٠٤ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٥٢٤٦ .

- ٤٤٣- اسم الكتاب : شرح أبيات الموشح .
- اسم المؤلف : أحد أفاضل علماء كرمات .
- اسم النسخ : محمد بن علي بن إسماعيل المرشدي .
- تاريخ النسخ : ٨٧٦ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٢٥٦ .
- عدد الأسطر : ١٥ .
- رقمه في المركز : ٩٣٢ .
- مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١١٧/١٤٦ .

٤٤٤- اسم الكتاب	: شرح أبيات الموشح .
اسم المؤلف	: أحد أفاضل علماء كرمان .
اسم الناسخ	: حاجي بن عبد الله .
تاريخ النسخ	: ١٩٠٨ هـ .
نوع الخط	: نسخ معتاد .
عدد الأوراق	: ١٦٠ .
عدد الأسطر	: ٢١ .
رقمه في المركز	: ٩٨٢ .
مصدره	: مكتبة المحمودية بالمدينة المنورة ، برقم : ٢١٧٣ .

٤٤٥- اسم الكتاب	: شرح أبيات الموشح .
اسم المؤلف	: أحد أفاضل كرمان .
اسم الناسخ	: بدون .
تاريخ النسخ	: بدون .
نوع الخط	: تعليق .
عدد الأوراق	: ٢٣٧ .
عدد الأسطر	: ١٩ .
رقمه في المركز	: ٨٩٨ .
مصدره	: المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٤٤٣١ .

شرح الأجرومية = إعراب الأجرومية .

٤٤٦ - اسم الكتاب : شرح الأجرومية .

اسم المؤلف : زين الدين أبو الحسن علي بن ناصر الدين بن محمد المعروف بابن

جبريل (ت ٧٣٩ هـ) .

اسم النسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٦٤ .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٣١٦ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٣٣٢ نحو .

٤٤٧ - اسم الكتاب : شرح الأجرومية .

اسم المؤلف : أبو زيد عبد الرحمن بن علي بن صالح المكودي (ت ٨٠٧ هـ) .

اسم النسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ٨٦٣ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٢٤ .

عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ١٠٣١ .

مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٤١٥/٩٥ .

٤٤٨ -	اسم الكتاب	: شرح الأجرومية .
	اسم المؤلف	: أبو الحسن علي بن علي الأندلسي الكندي .
	اسم الناسخ	: علي بن مصطفى .
	تاريخ النسخ	: ١١٥٨ هـ .
	نوع الخط	: نسخ حسن .
	عدد الأوراق	: ١٤٥ .
	عدد الأسطر	: ١٧ .
	رقمه في المركز	: ٣٨٤ .
	مصدره	: مكتبة الظاهرية ، برقم : ٨٢٠٢ .

٤٤٩ -	اسم الكتاب	: شرح الأجرومية .
	اسم المؤلف	: أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى الفاس .
	اسم الناسخ	: حسين أبو العلا غرباوي .
	تاريخ النسخ	: ١٢٨٣ هـ .
	نوع الخط	: نسخ حديث .
	عدد الأوراق	: ١٢٩ .
	عدد الأسطر	: ١٧ .
	رقمه في المركز	: ٣٩٠ .
	مصدره	: المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٩٤٧ نحو .

— شرح الأحاجي النحوية للسنحاي (ت ٦٤٣ هـ) = تنوير الدياجي .

٤٥٠ — اسم الكتاب : شرح أرجوزة الامام علي الجريري في النحو .

اسم المؤلف : علي بن محمد بن محمد القرشي القلصاري .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ٨٧٤ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٢١ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٣٤٧ .

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٢١ .

— شرح الارشاد للسيد بن الشريف الجرجاني (ت ٨٢٣ هـ) = الرشاد .

٤٥١ — اسم الكتاب : شرح الارشاد .

اسم المؤلف : شهاب الدين الهندي .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ٩٨٠ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١٦٧ .

عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ٧٨٣ .

مصدره : مكتبة خدا بخش بالهند ، برقم : ١٥٥٦ .

- ٤٥٢- اسم الكتاب : شرح الارشاد .
 اسم المؤلف : شمس الدين محمد بن محمد البخاري .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : نسخ قديم معتاد .
 عدد الأوراق : ٩٧ .
 عدد الأسطر : ١٧ .
 رقمه في المركز : ٦٥٤ .
 مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٨١ .

- ٤٥٣- اسم الكتاب : شرح الأصول في النحو (قطعة منه) .
 اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن عيسى الرُّماني (ت ٣٨٤ هـ) .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : نسخ حسن .
 عدد الأوراق : ٣٢ .
 عدد الأسطر : ٤١ .
 رقمه في المركز : ٥٠٦ .
 مصدره : مكتبة سليم آغا بتركيا ، برقم : ١٠٧٧ .

- ٤٥٤- اسم الكتاب : شرح أظهار الأسرار الكبرى للبركوي .
- اسم المؤلف : مصطفى بن حمزة .
- اسم الناسخ : مصطفى المفناوي .
- تاريخ النسخ : ١٢٢٨ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ١٤٥ .
- عدد الأسطر : ١٩ .
- رقمه في المركز : ٣٥٢ .
- مصدره : مكتبة الأحمديّة بحلب .

— شرح الاقتراح لابن الطيب (ت ١١١٠ هـ) . = فيض نشر الانشراح .

- ٤٥٥- اسم الكتاب : شرح الألغاز .
- اسم المؤلف : نور الدين علي بن محمد الطيب .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ١٠ .
- عدد الأسطر : ١٩ .
- رقمه في المركز : ٣٣٦ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٩٦٠ .

- ٤٥٦- اسم الكتاب : شرح أَلغاز سيبويه وغيره من النحاة .
اسم المؤلف : لم يذكر .
اسم النسخ : فقيه يونس الكردي المكري .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : تعليق حسن .
عدد الأوراق : ٤٧ .
عدد الأسطر : ١٣ .
رقمه في المركز : ٩٥٢ .
مصدره : مكتبة خدا بخش بالهند ، برقم : ١٧٥٧ .

- ٤٥٧- اسم الكتاب : شرح الألفية .
اسم المؤلف : بدر الدين أبو عبد الله محمد بن جمال الدين محمد بن مالك الطائي
المعروف بابن الناظم (ت ٦٨٦ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٨٧٢ هـ .
نوع الخط : نسخ متباين .
عدد الأوراق : ١٦٣ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ١٣١ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٤٥٣ نحو .

- ٤٥٨ - اسم الكتاب : شرح الألفية .
- اسم المؤلف : بدر الدين أبو عبد الله محمد بن جمال الدين محمد بن مالك الطائي
- المعروف بابن الناظم (ت ٦٨٦ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٨٤٩ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ١٦٠ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٥٩٢ .
- مصدره : مكتبة الرفاعية بحلب ، برقم : ٧١ .

- ٤٥٩ - اسم الكتاب : شرح الألفية .
- اسم المؤلف : بدر الدين أبو عبد الله محمد بن جمال الدين محمد بن مالك الطائي
- المعروف بابن الناظم (ت ٦٨٦ هـ) .
- اسم النسخ : عبد الواحد بن حسن الطيبي .
- تاريخ النسخ : ٨٧٨ هـ .
- نوع الخط : نسخ واضح .
- عدد الأوراق : ١٤٨ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٨٧٧ .
- مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٣٥٩٤ .

- ٤٦٠ - اسم الكتاب : شرح الألفية .
 اسم المؤلف : بدر الدين أبو عبد الله محمد بن جمال الدين محمد بن مالك الطائي
 المعروف بابن الناظم (ت ٦٨٦ هـ) .
 اسم النسخ : محمد بن أبي بكر بن الشرف خالد بن ربيعة البعلبكي .
 تاريخ النسخ : ٧٧٦ هـ .
 نوع الخط : نسخ قديم معاد .
 عدد الأوراق : ١٧٣ .
 عدد الأسطر : ٢١ .
 رقمه في المركز : ٧٢٥ .
 مصدره : مكتبة محمد أحمد المحامي بالبصرة بالعراق ، برقم : ٢٤١ خ .

- ٤٦١ - اسم الكتاب : شرح الألفية .
 اسم المؤلف : بدر الدين أبو عبد الله محمد بن جمال الدين محمد بن مالك الطائي
 المعروف بابن الناظم (ت ٦٨٦ هـ) .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : نسخ حسن .
 عدد الأوراق : ٣٤٠ .
 عدد الأسطر : ١٧ .
 رقمه في المركز : ٦٤٧ .
 مصدره : مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، برقم : ٤١٥/٣١ .

- ٤٦٢- اسم الكتاب : شرح الألفية .
اسم المؤلف : بدر الدين أبو عبد الله محمد بن جمال الدين محمد بن مالك الطائي
المعروف بابن الناظم (ت ٦٨٦ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ١٢٧٩ هـ .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ٢٠٤ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٨٨٢ .
مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٤٦٣٤ .

- ٤٦٣- اسم الكتاب : شرح الألفية .
اسم المؤلف : بدر الدين أبو عبد الله محمد بن جمال الدين محمد بن مالك الطائي
المعروف بابن الناظم (ت ٦٨٦ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٨٤٩ هـ .
نوع الخط : لم يذكر .
عدد الأوراق : ١٦٠ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ١٣٢ .
مصدره :

- ٤٦٤ - اسم الكتاب : شرح الألفية (ج ١) .
- اسم المؤلف : محمد بن علي بن هاني سري الدين (ت ٧٣٣ هـ) .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٢٩٩ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٤٥٩ .
- مصدره : مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ١٦٠/٣٥٥٨ .

- ٤٦٥ - اسم الكتاب : شرح الألفية .
- اسم المؤلف : عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل بهاء الدين الهاشمي الشافعي
- (ت ٧٦٩ هـ) .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ قديم معتاد .
- عدد الأوراق : ١٦٩ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٧٢٧ .
- مصدره : المكتبة الوطنية بباريس ، برقم : ٤٠٨٩ .

- ٤٦٦- اسم الكتاب : شرح الألفية .
- اسم المؤلف : عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل بهاء الدين الهاشمي الشافعي
(ت ٧٦٩ هـ) .
- اسم النسخ : محمود بن أبي بكر الشافعي .
- تاريخ النسخ : ٨٢٣ هـ .
- نوع الخط : نسخ قديم معتاد .
- عدد الأوراق : ٢٤٢ .
- عدد الأسطر : ٢٢ .
- رقمه في المركز : ٧٢٦ .
- مصدره : المكتبة الوطنية بباريس ، برقم : ٤٠٨٨ .

- ٤٦٧- اسم الكتاب : شرح الألفية .
- اسم المؤلف : عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل بهاء الدين الهاشمي الشافعي
(ت ٧٦٩ هـ) .
- اسم النسخ : محمد بن أحمد بن موسى الشافعي .
- تاريخ النسخ : ٧٧٦ هـ .
- نوع الخط : نسخ قديم معتاد .
- عدد الأوراق : ١١٧ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ١٢٨ .
- مصدره : مكتبة شستريتي ، برقم : ٥٠٢١ .

- ٤٦٨ - اسم الكتاب : شرح الألفية .
- اسم المؤلف : عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل بهاء الدين الهاشمي الشافعي
- (ت ٧٦٩ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٥٨٨ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١٣٢ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٩٣٩ .
- مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١١٤ .

- ٤٦٩ - اسم الكتاب : شرح الألفية .
- اسم المؤلف : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن جابر الأندلسي (ت ٧٨٠ هـ)
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٧٥٦ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٤١٠ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٦٠ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٢٦٧ .

- ٤٧٠ - اسم الكتاب : شرح الألفية .
 اسم المؤلف : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن جابر الأندلسي (ت ٧٨٠ هـ) .
 اسم النسخ : محمد بن علاء الدين محمد .
 تاريخ النسخ : ٨٣٧ هـ .
 نوع الخط : نسخ دقيق معتاد .
 عدد الأوراق : ١٧٣ .
 عدد الأسطر : ٢٧ .
 رقمه في المركز : ١٢٥ .
 مصدره : مكتبة الظاهرية بدمشق ، برقم : ١١٢٠٥ .

- ٤٧١ - اسم الكتاب : شرح الألفية .
 اسم المؤلف : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن جابر الأندلسي (ت ٧٨٠ هـ) .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : نسخ عادي .
 عدد الأوراق : ٢٠٧ .
 عدد الأسطر : ٢٥ .
 رقمه في المركز : ٤٧٤ .
 مصدره : مكتبة جامعة برنستون بأمريكا ، برقم : ٣٦٩٤ .

٤٧٢ - اسم الكتاب	: شرح الألفية .
اسم المؤلف	: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن جابر الأندلسي (ت ٧٨٠ هـ) .
اسم النسخ	: بدون .
تاريخ النسخ	: ٧٥٦ هـ .
نوع الخط	: نسخ عادي .
عدد الأوراق	: ١٧٥ .
عدد الأسطر	: ٢٩ .
رقمه في المركز	: ٥٩ .
مصدره	: المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٧٨ .

٤٧٣ - اسم الكتاب	: شرح الألفية .
اسم المؤلف	: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن جابر الأندلسي (ت ٧٨٠ هـ) .
اسم النسخ	: بدون .
تاريخ النسخ	: ١٠٨٩ هـ .
نوع الخط	: مغربي .
عدد الأوراق	: ٢١٩ .
عدد الأسطر	: ٢٣ .
رقمه في المركز	: ٦١ .
مصدره	: مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ١٤٠٠ د .

- ٤٧٤- اسم الكتاب : شرح الألفية .
- اسم المؤلف : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن جابر الأندلسي (ت ٧٨٠ هـ) .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٨٥١ هـ .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٨٥١ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٢١٤ .
- عدد الأسطر : ٢٧ .
- رقمه في المركز : ٤١٦ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية بدمشق ، برقم : ١٦٣٨ هـ .

- ٤٧٥- اسم الكتاب : شرح الألفية .
- اسم المؤلف : أبو زيد عبد الرحمن بن علي بن صالح المكودي (ت ٨٠٧ هـ) .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : القرن الثامن .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ١٧٠ .
- عدد الأسطر : ٢٧ .
- رقمه في المركز : ٤٥٣ .
- مصدره : مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ٢٧٠٥ .

- ٤٧٦- اسم الكتاب : شرح الألفية .
اسم المؤلف : أبو زيد عبد الرحمن بن علي بن صالح المكودي (ت ٨٠٧ هـ) .
اسم النسخ : سعيد بن الهاشمي .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : مغربي حسن .
عدد الأوراق : ١٢٤ .
عدد الأسطر : ٢٧ .
رقمه في المركز : ١٠٢٠ .
مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٤١٥/١٦ .

- ٤٧٧- اسم الكتاب : شرح ألفية ابن مالك .
اسم المؤلف : محمد بن محمد العامري الغزي . (ت ٩٣٥ هـ) .
اسم النسخ : محمد بن الغزي .
تاريخ النسخ : ٩٤٤ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ١٩١ .
عدد الأسطر : ٢٧ .
رقمه في المركز : ٥٧٥ .
مصدره :

- ٤٧٨- اسم الكتاب : شرح الألفية .
اسم المؤلف : شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ١٠٢٧ هـ .
نوع الخط : مختلف .
عدد الأوراق : ٢٢١ .
عدد الأسطر : مختلف .
رقمه في المركز : ١٤٨ .
مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٣٢٧٣ .

- ٤٧٩- اسم الكتاب : شرح الألفية .
اسم المؤلف : محمد الفارضي الحنبلي (ت ٩٨١ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ دقيق معتاد .
عدد الأوراق : ٢٠١ .
عدد الأسطر : ٣١ .
رقمه في المركز : ١٢١ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٧٧٤ رواق المغاربة .

- ٤٨٠- اسم الكتاب : شرح الألفية .
 اسم المؤلف : محمد الفارضي الحنبلي (ت ٩٨١ هـ) .
 اسم النسخ : المؤلف نفسه .
 تاريخ النسخ : ٩٥٨ هـ .
 نوع الخط : تعليق .
 عدد الأوراق : ٣٢٩ .
 عدد الأسطر : ٢٥ .
 رقمه في المركز : ٩٠٤ .
 مصدره : مكتبة يكي جامع بتركيا ، برقم : ١٠٦٩ .

- ٤٨١- اسم الكتاب : شرح الألفية (باللغة الفارسية) .
 اسم المؤلف : عاشور بن محمد
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : ١١٢٣ هـ .
 نوع الخط : نسخ معتاد .
 عدد الأوراق : ٢٤٦ .
 عدد الأسطر : ١٥ .
 رقمه في المركز : ٩٨٤ .
 مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٤١٠/١٠٧ .

- ٤٨٢ — اسم الكتاب : شرح الألفية .
اسم المؤلف : بركات بن عبد الرحمن بن باديس .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ٢٨٠ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٧٨٠ .
مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٧٩١٥ .

- ٤٨٣ — اسم الكتاب : شرح الألفية .
اسم المؤلف : داود المناوي المالكي .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ١٧٥ .
عدد الأسطر : ٢٨ .
رقمه في المركز : ٤١٨ .
مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ١٧٣٣ ك .

- ٤٨٤- اسم الكتاب : شرح الألفية .
 اسم المؤلف : لم يذكر .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : نسخ معتاد .
 عدد الأوراق : ٣٤٠ .
 عدد الأسطر : ١٦ .
 رقمه في المركز : ٩٨٨ .
 مصدره : مكتبة المحمودية بالمدينة المنورة ، برقم : ٤١٥/٣١ .

- ٤٨٥- اسم الكتاب : شرح ألفية ابن معطى .
 اسم المؤلف : أبو جعفر أحمد بن يوسف بن مالك الرعيني (ت ٧٧٩ هـ) .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : نسخ حسن .
 عدد الأوراق : ٢٠٥ .
 عدد الأسطر : ٢١ .
 رقمه في المركز : ٥٠٧ .
 مصدره : مكتبة برلين بألمانيا الغربية ، برقم : ٧٦٤ .

٤٨٦- اسم الكتاب :

شرح ألفية ابن معطى .

اسم المؤلف :

عبد العزيز بن جمعة بن زيد البغوي الموصلى (ت ٦٩٦ هـ) .

اسم الناسخ :

عمر بن أبي قاسم الشافعي البصري .

تاريخ النسخ :

٧٦٣ هـ .

نوع الخط :

نسخ قديم معتاد .

عدد الأوراق :

٣٠٤ .

عدد الأسطر :

٢٥ .

رقمه في المركز :

١٣٠ .

مصدره :

مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٩ .

شرح أمثلة سيبويه للجواليقي (ت ٥٤٠) = المختصر شرح الأمثلة .

شرح أنموذج الزمخشري لمصطفى بم يوسف (ت ١١١٩ هـ) = الفوائد العبدية .

شرح الأنموذج لضياء الدين المكي (ت ٥٦٨ هـ) = الكفاية .

٤٨٧- اسم الكتاب :

شرح الأنموذج .

اسم المؤلف :

جمال الدين محمد بن عبد الغني الأردبيلي الحنفي (ت ٦٤٧ هـ) .

اسم الناسخ :

حمزة بن رمضان .

تاريخ النسخ :

بدون .

نوع الخط :

نسخ حسن .

عدد الأوراق :

٧٧ .

عدد الأسطر :

١٧ .

رقمه في المركز :

٣١٨ .

مصدره :

المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣١٢ .

- ٤٨٨ - اسم الكتاب : شرح الأنموذج .
اسم المؤلف : جمال الدين محمد بن عبد الغني الأردبيلي (ت ٦٤٧ هـ) .
اسم النسخ : صنع الله أفندي بن عبد الباقي أفندي .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ١٠٤ .
عدد الأسطر : ١٣ .
رقمه في المركز : ٣٢٥ .
مصدره : مكتبة الجامع الأموي الكبير بدمشق ، برقم : ٤٣٦٠ .

- ٤٨٩ - اسم الكتاب : شرح الأنموذج .
اسم المؤلف : جمال الدين محمد بن عبد الغني الأردبيلي (ت ٦٤٧ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٦٥ .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز : ٣٢٤ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٩٤٠ .

٤٩٠ - اسم الكتاب :	شرح الأنموذج .
اسم المؤلف :	جمال الدين محمد بن عبد الغني الأردبيلي (ت ٦٤٧ هـ) .
اسم الناسخ :	مصطفى بن الحاجي حسن .
تاريخ النسخ :	١١٢٧ هـ .
نوع الخط :	نسخ حسن .
عدد الأوراق :	٦٢ .
عدد الأسطر :	١٧ .
رقمه في المركز :	٣٢٣ .
مصدره :	المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٨٩٦ .

٤٩١ - اسم الكتاب :	شرح الأنموذج .
اسم المؤلف :	جمال الدين محمد بن عبد الغني الأردبيلي (ت ٦٤٧ هـ) .
اسم الناسخ :	زكريا بن يوسف .
تاريخ النسخ :	بدون .
نوع الخط :	تعليق .
عدد الأوراق :	٥٥ .
عدد الأسطر :	١٧ .
رقمه في المركز :	٣٢٢ .
مصدره :	المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٦٥٤ .

- ٤٩٢ - اسم الكتاب : شرح الأمّودج .
- اسم المؤلف : جمال الدين محمد بن عبد الغني الأردبيلي (ت ٦٤٧ هـ) .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ جيد .
- عدد الأوراق : ٩٩ .
- عدد الأسطر : ١٥ .
- رقمه في المركز : ٣٢١ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ١٩١١ .

- ٤٩٣ - اسم الكتاب : شرح الأمّودج .
- اسم المؤلف : جمال الدين محمد بن عبد الغني الأردبيلي (ت ٦٤٧ هـ) .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ١٦٤ .
- عدد الأسطر : ١٠ .
- رقمه في المركز : ٣٢٠ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ١٠٥٨ .

- ٤٩٤ - اسم الكتاب : شرح الأموذج .
- اسم المؤلف : جمال الدين محمد بن عبد الغني الأردبيلي (ت ٦٤٧ هـ) .
- اسم الناسخ : محمد راشد .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٤٥ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في المركز : ٣١٩ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٩٢٩ أباطة .

- ٤٩٥ - اسم الكتاب : شرح الایجاز .
- اسم المؤلف : لم يذكر .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٨٥ .
- عدد الأسطر : ١٧ .
- رقمه في المركز : بدون .
- مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٨٠ .

- شرح الايضاح لابن أبي الربيع (ت ٦٨٨ هـ) = الافصاح .
 شرح الايضاح لابن أبي الربيع (ت ٦٨٨ هـ) = الكافي
 شرح الايضاح للجرجاني (ت ٤٧٩ هـ) = المقتصد .

- ٤٩٦ - اسم الكتاب : شرح الايضاح .
 اسم المؤلف : أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الله البناء المقرئ الحنبلي
 (ت ٤٧١ هـ) .
 اسم النسخ : عبد الله بن إبراهيم .
 تاريخ النسخ : ١٢٩٦ هـ .
 نوع الخط : نسخ جيد .
 عدد الأوراق : ١٣٣ .
 عدد الأسطر : ٢٥ .
 رقمه في المركز : ٥٠٨ .
 مصدره : مكتبة خدا بخش بالهند .

- ٤٩٧- اسم الكتاب : شرح الايضاح .
 اسم المؤلف : أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الله البناء المقرئ الحنبلي
 (ت ٤٧١ هـ) .
 اسم الناسخ : محمد بن محمود بن بركات الشامي .
 تاريخ النسخ : ٥٩٠ هـ .
 نوع الخط : نسخ حسن .
 عدد الأوراق : ١٨٨ .
 عدد الأسطر : مختلف .
 رقمه في المركز : ٢١٩ .
 مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٧ نحو .

- ٤٩٨- اسم الكتاب : شرح الايضاح .
 اسم المؤلف : أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الله البناء المقرئ الحنبلي
 (ت ٤٧١ هـ) .
 اسم الناسخ : محمد بن محمود بن بركات الشامي .
 تاريخ النسخ : ٥٩٠ هـ .
 نوع الخط : نسخ حسن .
 عدد الأوراق : ١٤٩ .
 عدد الأسطر : مختلف .
 رقمه في المركز : ٢٢٠ .
 مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٧ نحو .

- ٤٩٩- اسم الكتاب : شرح الايضاح .
- اسم المؤلف : أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري (ت ٦١٦ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٦٧٤ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٢٣٣ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في المركز : ١٨٩ .
- مصدره : مكتبة فاتح بتركيا ، برقم : ٤٩٠٩ .

- ٥٠٠- اسم الكتاب : شرح الايضاح (ج ١) .
- اسم المؤلف : أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري (ت ٦١٦ هـ) .
- اسم النسخ : علي بن أحمد بن أبي الحسن .
- تاريخ النسخ : ٦٢٢ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ١٩٦ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ١٥ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٢٠٧ نحو .

- ٥٠١- اسم الكتاب : شرح الايضاح (ج ٢) .
اسم المؤلف : أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري (ت ٦١٦ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٦٢٠ هـ .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٢٥٨ .
عدد الأسطر : ١٧ .
رقمه في المركز : ١٠٦٤ .
مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٢٠٧ .

- ٥٠٢- اسم الكتاب : شرح تحفة الطلاب .
اسم المؤلف : أحمد بن محمد بن الهائم شهاب الدين (ت ٨١٥ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ١٠١٥ .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ١٢٢ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٧٧٤ .
مصدره : مكتبة لاله لي بتركيا ، برقم : ٣٤٥٦ .

- ٥٠٣- اسم الكتاب : شرح التحفة الوردية .
اسم المؤلف : زين الدين أبو حفص عمر بن مظفر بن عمر بن الوردى المقرئ
(ت ٧٤٩ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ١٠٨٦ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٨٧ .
عدد الأسطر : ١٣ .
رقمه في المركز : ٩٨٧ .
مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٤٥/١١٠ .

- ٥٠٤- اسم الكتاب : شرح التسهيل (ج ١) .
اسم المؤلف : جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك (٦٧٢ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ١١١ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ١٤٩ .
مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٦٦ .

٥٠٥ - اسم الكتاب : شرح التسهيل (ج ٣) .

اسم المؤلف : جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك (٦٧٢ هـ) .

اسم النسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي كبير .

عدد الأوراق : ١٦٥ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٧٠٢ .

مصدره : الزاوية الحمزاوية بالمغرب ، برقم : ٢٢ . ناقص أوله . ذكر في آخره :

يتلوه في الرابع .

٥٠٦ - اسم الكتاب : شرح التسهيل .

اسم المؤلف : جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك (٦٧٢ هـ) .

اسم النسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٢٣٢ .

عدد الأسطر : ٣١ .

رقمه في المركز : ٩٥٣ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٠ نحو ش / ٤٢٧٥٥ .

- ٥٠٧- اسم الكتاب : شرح التسهيل (ج ١) .
اسم المؤلف : جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك (٦٧٢ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ١٤٦ .
عدد الأسطر : ٣١ .
رقمه في المركز : ٥١٠ .
مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٢١٣ / ق .

- ٥٠٨- اسم الكتاب : شرح التسهيل (قطعة منه) .
اسم المؤلف : ابن مالك .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ١١٣ .
عدد الأسطر : ٢٩ .
رقمه في المركز : ٧١١ .
مصدره : مصور عن المكتبة الأزهرية .

٥٠٩- اسم الكتاب : شرح التسهيل .

اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن عبد الله بن مالك الطائي أبو عبد الله بدر الدين

المعروف بابن الناظم (ت ٦٨٦ هـ) .

اسم النسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٢٣٢ .

عدد الأسطر : ٣١ .

رقمه في المركز : ٣٨ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٠ .

٥١٠- اسم الكتاب : شرح التسهيل (ج ١) .

اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن أم قاسم المرادي

(ت ٧٤٩ هـ) .

اسم النسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ قديم .

عدد الأوراق : ١٤٥ .

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٣ .

مصدره : لم يذكر .

- ٥١١- اسم الكتاب : شرح التسهيل (ج ٢) .
- اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن أم قاسم المرادي
- (ت ٧٤٩ هـ) .
- اسم النسخ : عبد الرحمن بن عمر بن عبد الله الشافعي .
- تاريخ النسخ : ٦٧٢ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٢٧٣ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في المركز : ٦٦٤ .
- مصدره : مكتبة الأوقاف العامة ببغداد ، برقم : ١٥٦٦ .

- ٥١٢- اسم الكتاب : شرح التسهيل .
- اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن أم قاسم المرادي
- (ت ٧٤٩ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ٣٩٥ .
- عدد الأسطر : ٣٥ .
- رقمه في المركز : ٥٩٨ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٢٦٢ .

- ٥١٣- اسم الكتاب : شرح التسهيل (ج ٣) .
- اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن أم قاسم المرادي
- (ت ٧٤٩ هـ) .
- اسم النسخ : عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الله بن يوسف الصايغ .
- تاريخ النسخ : ٩٨٠ هـ .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ١٨٠ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٧ .
- مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٥٩ .

- ٥١٤- اسم الكتاب : شرح التسهيل (ج ٣) .
- اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن أم قاسم المرادي
- (ت ٧٤٩ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٢٣٥ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٨ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٥٠٠ نحو .

٥١٥- اسم الكتاب : شرح التسهيل .
اسم المؤلف : بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن أم قاسم المرادي
(ت ٧٤٩ هـ) .

اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٨١١ هـ .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٢١٣ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ٩٢٣ .
مصدره : مكتبة العمرية ، برقم : ١٦٩٨ .

— شرح تفصيل العقد للمقرى (ت ١٠٣٦ هـ) = بذل العلم .

٥١٦- اسم الكتاب : شرح التلويح في إعراب القرآن .
اسم المؤلف : حسن حليبي .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ١٧٦ .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز : ٢٤٩ .
مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٣٧٩ .

- شرح التوضيح لابن هشام الحفيد = حاشية على التوضيح .
 شرح التوضيح لعبد القادر المكي (ت ٨٨٠ هـ) = رفع الستور والأرائك .
 شرح الجامع الصغير في النحو الزبيدي = السراج المنير .

- ٥١٧- اسم الكتاب : شرح الجزولي .
 اسم المؤلف : لم يذكر .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : مغربي .
 عدد الأوراق : ١٢٦ .
 عدد الأسطر : ٣٥ .
 رقمه في المركز : ٥١٤ .
 مصدره : مصور عن المكتبة الحمزاوية بالرباط ، برقم : ٤٠ .

- ٥١٨- اسم الكتاب : شرح الجزولية .
- اسم المؤلف : أبو علي عمر بن محمد بن عمر بن عبد الله الأزدي المشهور بالشلويني (ت ٦٤٦ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ١٤٢ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ١٦٨ .
- مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٢ .

- ٥١٩- اسم الكتاب : شرح الجزولية .
- اسم المؤلف : أبو علي عمر بن محمد بن عمر بن عبد الله الأزدي المشهور بالشلويني (ت ٦٤٦ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١٠٤ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في المركز : ٥٨٥ .
- مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٣٦ .

- ٥٢٠- اسم الكتاب : شرح الجزولية .
- اسم المؤلف : أبو علي عمر بن محمد بن عمر الأزدي الشَّلَوِين (ت ٦٤٦ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : أندلسي .
- عدد الأوراق : ١٩٤ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ١٦٧ .
- مصدره : مكتبة خزانة جامعة القرويين بفاس ، برقم : ٣٢٧/٨٠ .

- ٥٢١- اسم الكتاب : شرح الجزولية .
- اسم المؤلف : أبو علي عمر بن محمد بن عمر بن عبد الله الأزدي المشهور بالشَّلَوِين (ت ٦٤٦ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ١٢٨ .
- عدد الأسطر : ١٧ .
- رقمه في المركز : ٤١٧ .
- مصدره : مكتبة برلين ، برقم : ١٠٠٤ .

- ٥٢٢- اسم الكتاب : شرح الجزولية .
- اسم المؤلف : أبو علي عمر بن محمد بن عمر بن عبد الله الأزدي المشهور بالشُّلُوبين (ت ٦٤٦ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٢٠٥ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٤١٢ .
- مصدره : مكتبة حسن حسني عبد الوهاب بتونس ، برقم : ١٨١١٠ .

- ٥٢٣- اسم الكتاب : شرح الجمل الجرجانية في النحو .
- اسم المؤلف : كمال الدين أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني (ت ٤٧٩ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٥٩٦ خ .
- نوع الخط : نسخ قديم حسن .
- عدد الأوراق : ٩٢ .
- عدد الأسطر : ١٥ .
- رقمه في المركز : ٥٤٧ .
- مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٧٢ .

٥٢٤- اسم الكتاب : شرح الجمل الجرجانية .

اسم المؤلف : محمد بن أحمد بن أحمد القصيري (ت في حدود سنة ٧٥٨ هـ) .

اسم النسخ : المؤلف نفسه .

تاريخ النسخ : ٧٥٨ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٥٦ .

عدد الأسطر : ١٥ .

رقمه في المركز : ٧٨١ .

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٧٣ .

٥٢٥- اسم الكتاب : شرح الجمل (المرتجل)

اسم المؤلف : أبو محمد بن أحمد بن أحمد الخشاب .

اسم النسخ : علي بن الشيخ مسعود بن محمود الحموي .

تاريخ النسخ : ٦٧٧ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٢٠٤ .

عدد الأسطر : ١٥ .

رقمه في المركز : ٥١٦ .

مصدره : مصور عن مكتبة متحف الأوقاف الاسلامية بتركيا ، برقم :

٢٠٩٧ .

- ٥٢٦- اسم الكتاب : شرح الجمل .
اسم المؤلف : لم يذكر .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ٥٧ .
عدد الأسطر : ٢٧ .
رقمه في المركز : ٥٣٧ .
مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٣١ .

- ٥٢٧- اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي .
اسم المؤلف : حسين بن الوليد بن العريف (ت ٣٩٠ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ١٥٥ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ١٥٠ .
مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٤٦٤ .

- ٥٢٨- اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي (ج ١ ، ج ٢) .
اسم المؤلف : أبو الحسن طاهر بن أحمد بن بابشاذ النحوي (ت ٤٦٩ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ جيد .
عدد الأوراق : ٢٧٣ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ١٧٦ .
مصدره : مكتبة الظاهرية ، برقم : ١٦٨٧ .

- ٥٢٩- اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي .
اسم المؤلف : أبو الحسن طاهر بن أحمد بن بابشاذ النحوي (ت ٤٦٩ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٦٨٥ هـ .
نوع الخط : نسخ قديم معتاد .
عدد الأوراق : ١٤٩ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ١٧٧ .
مصدره : المكتبة الوطنية بباريس ، برقم : ٤٠٦٧ . لم يذكر عنوانه ولا مؤلفه .

- ٥٣٠ - اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي .
- اسم المؤلف : أبو الحسن طاهر بن أحمد بن بابشاذ النحوي (ت ٤٦٩ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ١٧٧ .
- عدد الأسطر : ٢٩ .
- رقمه في المركز : ٦٩٠ .
- مصدره : مكتبة الفاتيكان بإيطاليا ، برقم : ١٠٩١ .

- ٥٣١ - اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي .
- اسم المؤلف : أبو الحسن طاهر بن أحمد بن بابشاذ النحوي (ت ٤٦٩ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ قديم معتاد .
- عدد الأوراق : ٢٩٠ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ١٧٨ .
- مصدره : مكتبة فيض الله بتركيا ، برقم : ١٩٤٨ .

- ٥٣٢- اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي .
- اسم المؤلف : علي بن محمد أبو الحسن بن خروف (ت ٦٠٩ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : مغربي رديء .
- عدد الأوراق : ١٠٥ .
- عدد الأسطر : ٢٦ .
- رقمه في المركز : ٤٧٨ .
- مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط .

- ٥٣٣- اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي .
- اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن مؤمن بن عصفور الاشبيلي (ت ٦٦٩ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٢٤٨ .
- عدد الأسطر : ١٩ .
- رقمه في المركز : ٤١٣ .
- مصدره : مكتبة جامع المظفر بتعز ، برقم : ٣١٢ .

- ٥٣٤- اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي .
- اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن مؤمن بن عصفور الاشبيلي (ت ٢٦٩ هـ) .
- اسم النسخ : علي بن سالم الشافعي .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٢٦٧ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٥٩٤ .
- مصدره : مكتبة يكي جامع بتركيا ، برقم : ١٠٧٤ .

- ٥٣٥- اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي .
- اسم المؤلف : مجهول المؤلف .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٥٧ ورقة .
- عدد الأسطر : ٢٧ سطر .
- رقمه في المركز : ٢٧٧ .
- مصدره : مصور عن مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٣١ .

- ٥٣٦- اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي .
- اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن مؤمن بن عصفور (ت ٦٦٩ هـ) .
- اسم الناسخ : أبو حيان محمد بن يوسف .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ٢١٢ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٥١ .
- مصدره : المكتبة السليمانية بتركيا ، برقم : ٢٩٥٣ .

- ٥٣٧- اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي (ج ٢) .
- اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن محمد بن علي بن يوسف الكتامي المعروف بابن الضائع (ت ٦٨٠ هـ) .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٦٩٨ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٢٨٠ .
- عدد الأسطر : ٣١ .
- رقمه في المركز : ١٦٣ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٢ .

- ٥٣٨- اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي (ج ٢) .
اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن محمد بن علي بن يوسف الكتامي المعروف بابن الضائع (ت ٦٨٠ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ٩٩ .
عدد الأسطر : ٣٣ .
رقمه في المركز : ٥٨٨ .
مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٩ نحو .

- ٥٣٩- اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي .
اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن محمد بن علي بن يوسف الكتامي المعروف بابن الضائع (ت ٦٨٠ هـ) .
اسم النسخ : لأبي القاسم بن أبي القاسم بن محمد الغساني .
تاريخ النسخ : ٨٩١ هـ .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ١٥٠ .
عدد الأسطر : ٣١ .
رقمه في المركز : ١٦٤ .
مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٩٤٠ .

- ٥٤٠ - اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي .
- اسم المؤلف : أبو اسحاق إبراهيم بن أحمد الغافقي (ت ٧١٦ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٧١٥ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ١١٣ .
- عدد الأسطر : ١٥ .
- رقمه في المركز : ١٦٥ .
- مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٢٢ .

- ٥٤١ - اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي .
- اسم المؤلف : جمال الدين عبد الله بن يوسف بن هشام النحوي (ت ٧٦١ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٨٨٣ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٢٠٩ .
- عدد الأسطر : ١٧ .
- رقمه في المركز : ١٦٩ .
- مصدره : المكتبة الأحمدية بحلب ، برقم : ٩٧٦ .

- ٥٤٢- اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي .
- اسم المؤلف : أبو عبد الله محمد بن علي بن الفخار .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١٧٧ .
- عدد الأسطر : ٢٩ .
- رقمه في المركز : ٦٨٦ .
- مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ١٦٦٤ .

- ٥٤٣- اسم الكتاب : شرح جمل الزجاجي .
- اسم المؤلف : أبو عبد الله محمد بن علي بن الفخار .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٣١٣ صفحة .
- عدد الأسطر : ٣٢ .
- رقمه في المركز : ٤٥٠ .
- مصدره : مكتبة الزاوية الحمزاوية بالمغرب ، برقم : ٢٥ .

- ٥٤٤- اسم الكتاب : شرح الجمل (المتخب الأكمل) .
- اسم المؤلف : محمد بن أحمد بن عبد الله الأنصاري الأشبيلي الخفاف .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : أندلسي معتاد .
- عدد الأوراق : ٢٢٧ .
- عدد الأسطر : ٢٧ .
- رقمه في المركز : ٩٨٩ .
- مصدره : مكتبة المحمودية بالمدينة المنورة ، برقم : ٢١٧١ .
- شرح الخلاوة السكرية للدماميني (ت ٨٢٧ هـ) = الفواكه البدرية .
- شرح الخلاوة السكرية للموصلي = القلادة الذهبية .
- شرح الحماسة لابن ملكون = إيضاح المنهج .
- شرح الدرة النحوية = أسرار العربية .
- ٥٤٥- اسم الكتاب : شرح الدروس .
- اسم المؤلف : سعيد بن المبارك بن علي الدهان (ت ٥٦٩ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ١٤٣ .
- عدد الأسطر : ١٥ .
- رقمه في المركز : ٧٨٩ .
- مصدره : مكتبة أياصوفيا بتركيا ، برقم : ٤٤٨٨ .

٥٤٦- اسم الكتاب : شرح الخطيب القزويني على شرح تاج الدين الأسفريني .
اسم المؤلف : جلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني المعروف بخطيب دمشق
(ت ٧٣٩ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٢٤٠ .
عدد الأسطر : ١٧ .
رقمه في المركز : ٣٣٧ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ١٩٠٨ .

شرح رسالة أبيات الجمل لابن حريق تأليف أبي الحجاج البيهقي = شرح رسالة ابن حريق .

٥٤٧- اسم الكتاب : شرح رسالة أبيات الجمل .
اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن محمد بن حريق .
اسم الناسخ : محمد بن الحسين بن محمد بن إبراهيم المعافري البيهقي .
تاريخ النسخ : ٧٤٦ هـ .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ١٨٣ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ١٥١ .
مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٢٩٥ .

- ٥٤٨ - اسم الكتاب : شرح رسالة في النحو .
 اسم المؤلف : سعد الدين السعد الله .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : نسخ معتاد .
 عدد الأوراق : ٨٥ .
 عدد الأسطر : ١٣ .
 رقمه في المركز : ٥١٨ .
 مصدره : مكتبة الظاهرية بدمشق ، برقم : ١٧٣١ .

- ٥٤٩ - اسم الكتاب : شرح شواهد التحفة الوردية .
 اسم المؤلف : عبد القادر بن عمر البغدادي (ت ١٠٩٧ هـ) .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : ١٠٨٧ هـ .
 نوع الخط : نسخ عادي .
 عدد الأوراق : ١١٠ .
 عدد الأسطر : ٢١ .
 رقمه في المركز : ٣٣٥ .
 مصدره : مكتبة شهيد علي بسليمانية ، برقم : ٢٤٣٠ .

٥٥٠- اسم الكتاب : شرح الشافية .

اسم المؤلف : أحمد بن الحسن بن يوسف فخر الدين الجابري (ت ٧٤٦ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ٩٦١ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٢٠١ .

عدد الأسطر : ١٩ .

رقمه في المركز : ٤ .

مصدره : مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ٣٥٤٥ .

شرح الشذرة الذهبية لأبي حيان للعاتكي الحنبلي = الفضة المضية .

شرح الشذور للبرماوي (ت ٨٣١ هـ) = شرح الصدور .

شرح شذور الذهب لابن هشام تأليف شيخ الاسلام زكريا الأنصاري (ت ٩٢٥ هـ) .

= بلوغ الأرب .

٥٥١- اسم الكتاب : شرح شذور الذهب لابن هشام .

اسم المؤلف : أحمد بن محمد بن الهائم شهاب الدين (ت ٨١٥ هـ) .

اسم الناسخ : أبو القاسم منصور بن عمر الحنبلي .

تاريخ النسخ : ١١٠٩ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٧٨ .

عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ٨٧٩ .

مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٤٤٦٢ .

شرح الشكوك للجاربردي = الفكوك .

٥٥٢- اسم الكتاب : شرح شواهد الأجرومية .

اسم المؤلف : عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن يحيى التميمي .

اسم النسخ : خط المؤلف .

تاريخ النسخ : ١١٢٧ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٩٢ .

عدد الأسطر : ١٩ .

رقمه في المركز : ٣٢٨ .

مصدره : مكتبة حسن حسني عبد الوهاب بتونس ، برقم : ٤٠٦ .

شرح شواهد الايضاح للقيسي = إيضاح الإيضاح .

٥٥٣- اسم الكتاب : شرح شواهد الايضاح .

اسم المؤلف : أبو محمد عبد الله بن بري بن عبد الجبار المقدس المصري

(ت ٥٨٣ هـ) .

اسم النسخ : صالح بن صارم بن مخلوف الأنصاري .

تاريخ النسخ : ٥٧٥ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٠٠ .

عدد الأسطر : ٢٠ .

رقمه في المركز : ٩٠٦ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٣٠ نحو (ناقص الأول) .

٥٥٤- اسم الكتاب :

شرح شواهد التحفة الوردية .

اسم المؤلف :

عبد القادر بن عمر البغدادي (ت ١٠٩٧ هـ) .

اسم الناسخ :

بدون .

تاريخ النسخ :

١١٠٥ هـ .

نوع الخط :

نسخ معتاد .

عدد الأوراق :

١٠٨ .

عدد الأسطر :

٢١ .

رقمه في المركز :

٩٩١ .

مصدره :

مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٨٧/١٣٢ .

شرح شواهد التفسيرين لخضر بن عطاء الله الموصللي (ت ١٠٠٧ هـ) = الاسعاف .

شرح شواهد الجمل لابن السيد (ت ٥٢١ هـ) = الحلال .

شرح شواهد سيدي شريف للأندلسي = بداية التعريف .

٥٥٥- اسم الكتاب :

شرح شواهد شرح الخلاصة .

اسم المؤلف :

محمد بن علي الموسوي .

اسم الناسخ :

أبو القاسم أحمد الموسوي .

تاريخ النسخ :

١٠٨٥ هـ .

نوع الخط :

نسخ عادي .

عدد الأوراق :

٢٤٦ .

عدد الأسطر :

٢٠ .

رقمه في المركز :

٤٦٤ .

مصدره :

مكتبة جامعة برنستون ، برقم : ٣٧٦٦ .

شرح شواهد شروح الألفية للعيني (ت ٨٥٥ هـ) = المقاصد النحوية .

٥٥٦- اسم الكتاب : شرح شواهد قطر الندى وبل الصدى .

اسم المؤلف : ماجد بن أبي بكر بن عبد الله المالكي .

اسم النسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٧٥ .

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٣٥٤ .

مصدره : مكتبة حسن حسني عبد الوهاب بتونس ، برقم : ٤٦٧ .

شرح شواهد الكافية لمحمد بن سعيد = قمر البدور .

شرح شواهد الكتاب للأعلم (ت ٤٧٦ هـ) = تحصيل عين الذهب .

شرح شواهد الكشف لخضر بن عطاء الله الموصل (ت ١٠٠٧ هـ) = الاسعاف

٥٥٧- اسم الكتاب : شرح شواهد الموشح .

اسم المؤلف : عيسى بن أحمد الشرواني .

اسم النسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١٠٠ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٤٣٧ .

مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٨٤٥ .

- ٥٥٨- اسم الكتاب : شرح شواهد نحية .
 اسم المؤلف : لم يذكر .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : نسخ عادي بخطوط مختلفة .
 عدد الأوراق : ١٨٨ .
 عدد الأسطر : ٢١ .
 رقمه في المركز : ٢٤٥ .
 مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٤٦١ .

- ٥٥٩- اسم الكتاب : شرح الصدور لشرح زوائد الشذور .
 اسم المؤلف : محمد بن عبد الدايم بن موسى العسقلاني البرماوي
 (ت ٨٣١ هـ) .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : نسخ حسن .
 عدد الأوراق : ٧٣ .
 عدد الأسطر : ٨ .
 رقمه في المركز : ٣٠٥ .
 مصدره : مكتبة شستريتي ، برقم : ٥١٧١ .

- ٥٦٠- اسم الكتاب : شرح الضوء على المصباح للمطرزي .
اسم المؤلف : محمد بن محمد بن أحمد الأسفرايني تاج الدين (ت ٦٨٤ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٦٧ .
عدد الأسطر : ١٣ .
رقمه في المركز : ٢٩٥ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ١١٨٧/١٨٢ .

- ٥٦١- اسم الكتاب : شرح على كلمات حاجي .
اسم المؤلف : عبد الرحمن أسفرايني .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : تعليق .
عدد الأوراق : ١٣ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ١٠٦٣ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٨٢ .

- ٥٦٢- اسم الكتاب : شرح على مختصر الاقناع في النحو .
- اسم المؤلف : لم يذكر .
- اسم الناسخ : محمد بن عبيد .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ١٠٠ .
- عدد الأسطر : مختلف .
- رقمه في المركز : ٩٦٦ .
- مصدره : مصور عن مكتبة جامع الشيخ إبراهيم باشا بالاسكندرية ، برقم : ١٢٩ .

- ٥٦٣- اسم الكتاب : شرح العمدة في النحو .
- اسم المؤلف : جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك (ت ٦٧٢ هـ) .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ١٥٨ .
- عدد الأسطر : ٢٢ .
- رقمه في المركز : ٣٣٤ .
- مصدره : أوقاف بغداد ، برقم : ١٤١٨ .

شرح العوامل لحسين زادة = تعليق الفواصل .

٥٦٤- اسم الكتاب : شرح العوامل .

اسم المؤلف : لم يذكر .

اسم الناسخ : محمد بن صفر .

تاريخ النسخ : ٩٤٠ هـ .

نوع الخط : تعليق .

عدد الأوراق : ٣٧ .

عدد الأسطر : ١٥ .

رقمه في المركز : ٧٦٧ .

مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٧٥ (من ورقة ١١٠ — ١٤٦) .

٥٦٥- اسم الكتاب : شرح عيون الاعراب .

اسم المؤلف : علي بن فضال المجاشعي (ت ٤٧٩ هـ) .

اسم الناسخ : محمد بن علي النساج .

تاريخ النسخ : ٥٨٢ هـ .

نوع الخط : نسخ ممتاز .

عدد الأوراق : ٥٤ .

عدد الأسطر : ٢٠ .

رقمه في المركز : ٥٩١ .

مصدره : مكتبة المتحف البريطاني ، برقم : ٥٧٢٨ (من ورقة ١ ب —

٥٤ ب) .

٥٦٦- اسم الكتاب : شرح عيون كتاب سيبويه .

اسم المؤلف : أبو نصر هارون بن موسى بن صالح القرطبي (٤٠١ هـ) .

اسم النسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٧٧ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ١٤ .

مصدره : مكتبة المتحف البريطاني ، برقم : ٥٤٩٦ .

شرح غاية الاحسان لأبي حيان (٧٤٥ هـ) = النكت الحسان .

شرح الفصول لابن إياز (ت ٦٨١ هـ) = المحصول .

٥٦٧- اسم الكتاب : شرح الفصول في النحو .

اسم المؤلف : شهاب الدين أبي عبد الله محمد بن شمس الدين أبي العباس أحمد بن

الخليل الخوي الشافعي (ت ٦٩٣ هـ) .

اسم النسخ : محمد أحمد فتح الله .

تاريخ النسخ : ١٣٥٢ هـ .

نوع الخط : نسخ حديث حسن .

عدد الأوراق : ٣٠٨ .

عدد الأسطر : ٢٠ .

رقمه في المركز : ٧٨٧ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٩١٨ نحو .

- ٥٦٨- اسم الكتاب : شرح قصيدة في النحو .
اسم المؤلف : لم يذكر .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ٨٧ .
عدد الأسطر : ٢٠ .
رقمه في المركز : ٢٤١ .
مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٣٣ .

- ٥٦٩- اسم الكتاب : شرح القصيدة اللغزية .
اسم المؤلف : ابن لب الغرناطي .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٨ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ١٠٥٠ .
مصدره : ليدن ، برقم : ٢٨٩١ .

شرح قطر النداء للفاكهى (ت ٩٧٢ هـ) = مجيب النداء .

٥٧٠- اسم الكتاب : شرح قطر الندى وبل الصدى .

اسم المؤلف : ابن هشام .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حديث معتاد .

عدد الأوراق : ٤٩ .

عدد الأسطر : ١٥ .

رقمه في المركز : ٦٤٤ .

مصدره : مكتبة أندونيسيا ، برقم : A ٧٤٠ .

شرح قواعد الاعراب لابن جماعة (ت ٨١٩ هـ) .

= أوثق الأسباب .

شرح قواعد الاعراب للحسن العطار (ت ١٢٤٠ هـ) .

= حاشية العطار .

شرح قواعد الاعراب للشيخ محمد عبد الكريم .

= كاشف القناع .

شرح قواعد الاعراب (مجهول المؤلف) = حدائق الاعراب .

- ٥٧١- اسم الكتاب : شرح الكافية .
 اسم المؤلف : أبو عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب
 (ت ٦٤٦ هـ) .
 اسم النسخ : علي بن بشار بن محمد الرومي .
 تاريخ النسخ : ٦٨٣ هـ .
 نوع الخط : نسخ معتاد .
 عدد الأوراق : ١١٠ .
 عدد الأسطر : ٢٥ .
 رقمه في المركز : ٤٥١ .
 مصدره : مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ١٢٨٠ .

- ٥٧٢- اسم الكتاب : شرح الكافية .
 اسم المؤلف : رضي الدين محمد بن الحسن الاسترآبادي النحوي
 (ت ٦٨٤ هـ) .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : تعليق .
 عدد الأوراق : ٣٤٤ .
 عدد الأسطر : ٢٣ .
 رقمه في المركز : ٨٣٢ .
 مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٥٣٧٤ .

- ٥٧٣- اسم الكتاب : شرح الكافية .
اسم المؤلف : نجم الدين أحمد بن محمد القمولي (ت ٧٢٨ هـ) .
اسم الناسخ : حسن بن عبد الرحمن الشيرازي .
تاريخ النسخ : ٩٩٤ هـ .
نوع الخط : نسخ جميل .
عدد الأوراق : ٥٢٨ صفحة .
عدد الأسطر : ١٧ .
رقمه في المركز : ٩٩٥ .
مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٤١٥/١٢٦ .

- ٥٧٤- اسم الكتاب : شرح الكافية (ج ١) .
اسم المؤلف : أحمد بن محمد القمولي الشافعي .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٢٢٦ .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز : ٥٩٠ .
مصدره : مصور عن مكتبة المتحف البريطاني ، برقم : ٩٢٢١ .

٥٧٥- اسم الكتاب : شرح الكافية لابن الحاجب .
 اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة
 (ت ٧٣٣ هـ) .

اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : مغربي .
 عدد الأوراق : ٨٩ .
 عدد الأسطر : ١٧ .
 رقمه في المركز : ٦٢٥ .
 مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٢٠٠ .

٥٧٦- اسم الكتاب : شرح الكافية .
 اسم المؤلف : بدر الدين محمد الحموي المعروف بابن النحوية (ت ٧١٧ هـ) .
 اسم النسخ : محمد بن أحمد بن علي بن سليمان المعري .
 تاريخ النسخ : ٧٥٦ هـ .
 نوع الخط : نسخ قديم معتاد .
 عدد الأوراق : ١٣٠ .
 عدد الأسطر : ١٥ .
 رقمه في المركز : ١٨٣ .
 مصدره : مكتبة شستريتي ، برقم : ٥٢١١ .

- ٥٧٧- اسم الكتاب : شرح الكافية لابن الحاجب .
اسم المؤلف : محمد أبي بكر شمس الدين الحبيصي (ت ٨٠١ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : تعليق .
عدد الأوراق : ٢٤٧ .
عدد الأسطر : ١٦ .
رقمه في المركز : ٧٨٤ .
مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢١٨٧ .

- ٥٧٨- اسم الكتاب : شرح الكافية .
اسم المؤلف : السيد شريف علي بن محمد بن علي الجرجاني (ت ٨١٦ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٣٦٢ صفحة .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ٩٩٦ .
مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٤١٥/١٢٥ .

- ٥٧٩- اسم الكتاب : شرح الكافية .
اسم المؤلف : شهاب الدين أحمد بن شمس الدين الهندي (ت ٨٤٩ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ١٨١ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ١٥٤ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٩٧٧ .

- ٥٨٠- اسم الكتاب : شرح الكافية .
اسم المؤلف : عصام الدين الأسفراييني (ت ٩٤٣ هـ) .
اسم النسخ : محمد بن رمضان بن محمد الحنفي .
تاريخ النسخ : ١٠٠٩ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٤٦٩ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ٧٩٤ .
مصدره : مكتبة أحمد الثالث ، برقم : ٢١٧١ .

٥٨١- اسم الكتاب

: شرح الكافية لابن الحاجب .

اسم المؤلف

: إبراهيم بن محمد بن عمر شاه الأسفرايني الشهير بعصام الدين

(ت ٩٤٣ هـ) .

اسم النسخ

: محمد بن رمضان بن محمد الحنفي .

تاريخ النسخ

: ١٠٠٩ هـ .

نوع الخط

: نسخ جميل .

عدد الأوراق

: ٤٦٧ .

عدد الأسطر

: ٢١ .

رقمه في المركز

: ٧٩٤ .

مصدره

: مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢١٧١ .

٥٨٢- اسم الكتاب

: شرح الكافية .

اسم المؤلف

: عصام الدين إبراهيم بن محمد بن عريشاه الأسفرايني

(ت ٩٤٥ هـ) .

اسم النسخ

: بدون .

تاريخ النسخ

: بدون .

نوع الخط

: نسخ ممتاز .

عدد الأوراق

: ٢٨٧ .

عدد الأسطر

: ٢٧ .

رقمه في المركز

: ٩٩٤ .

مصدره

: مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٣٠ .

- ٥٨٣- اسم الكتاب : شرح الكافية لابن الحاجب .
اسم المؤلف : أحمد القسطلاني .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ نفيس .
عدد الأوراق : ٩٠ .
عدد الأسطر : ١٥ .
رقمه في المركز : ٩٩٨ .
مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٤١٥/١٢٣ .

- ٥٨٤- اسم الكتاب : شرح الكافية لابن الحاجب .
اسم المؤلف : أحمد بن علي بن محمود المدعو بجلال الفجدواني .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ١٤٠ .
عدد الأسطر : ٢٢ .
رقمه في المركز : ١٨٥ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٢٧٢٨/١٩٠٦ .

- ٥٨٥- اسم الكتاب : شرح الكافية لابن الحاجب .
 اسم المؤلف : أحمد بن علي بن محمود المدعو بجلال الفجدواني .
 اسم النسخ : عمر بن إلياس سليمان .
 تاريخ النسخ : ٧٧٧ هـ .
 نوع الخط : نسخ قديم معتاد .
 عدد الأوراق : ١٦٤ .
 عدد الأسطر : ٢١ .
 رقمه في المركز : ٧٨٨ .
 مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢٢٠٠ .

- ٥٨٦- اسم الكتاب : شرح الكافية .
 اسم المؤلف : تاج الدين أحمد بن محمود بن جبرائيل بن محمد بن ميرشاه الاسقا هبادي اردبيلي .
 اسم النسخ : محمود بن محمد بن كمال الدين بن جنيد الشاهرودي .
 تاريخ النسخ : ٧٩١ هـ .
 نوع الخط : نسخ حسن .
 عدد الأوراق : ٢٠٠ .
 عدد الأسطر : ١٧ .
 رقمه في المركز : ١٧٢ .
 مصدره : مكتبة شستريتي ، برقم : ٣٦٢١ .

- ٥٨٧- اسم الكتاب : شرح الكافية .
 اسم المؤلف : روه زاده .
 اسم الناسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : ١٠٩٥ هـ .
 نوع الخط : تعليق .
 عدد الأوراق : ١٠٠ .
 عدد الأسطر : ١٥ .
 رقمه في المركز : ٩٩٣ .
 مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٤١٥/١٢٨ .

- ٥٨٨- اسم الكتاب : شرح الكافية (ج ٢) .
 اسم المؤلف : عز الدين عبد العزيز بن جمعة بن زيد النحوي الموصل .
 اسم الناسخ : عبد المجيد البغدادي .
 تاريخ النسخ : ٦٩٤ هـ .
 نوع الخط : نسخ حسن .
 عدد الأوراق : ٢٧٠ .
 عدد الأسطر : ١٥ .
 رقمه في المركز : ٧٥٥ .
 مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٩٠ .

- ٥٨٩- اسم الكتاب : شرح الكافية لابن الحاجب (ج ١) .
اسم المؤلف : عز الدين عبد العزيز بن جمعة بن زيد النحوي الموصللي .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ جميل .
عدد الأوراق : ٢٧٣ .
عدد الأسطر : ١٥ .
رقمه في المركز : ٥ .
مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٨٩ .

- ٥٩٠- اسم الكتاب : شرح الكافية لابن الحاجب .
اسم المؤلف : منصور بن فلاح بن محمد اليمنلي .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ١٤٨ .
عدد الأسطر : ٣٦ .
رقمه في المركز : ٨٥٩ .
مصدره : مكتبة جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، برقم : ٢٦٠٧ .

- ٥٩١- اسم الكتاب : شرح الكافية .
اسم المؤلف : يعقوب بن أحمد بن حاجي عوض .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٢٧٤ صفحة .
عدد الأسطر : ٢٧ .
رقمه في المركز : ٩٩٧ .
مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٤١٥/١٢٧ .

- ٥٩٢- اسم الكتاب : شرح الكافية المسمى بالبرود الضافية والعقود الصافية الكافية
بالمعاني الثمانية .
اسم المؤلف : أحد علماء اليمن .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٧٧٣ هـ .
نوع الخط : نسخ معتاد قديم .
عدد الأوراق : ٢٣٠ .
عدد الأسطر : ٣٤ .
رقمه في المركز : ٩٦٤ .
اسم الناسخ : بدون .
مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٢٤/٢٨/٢٥ .

- ٥٩٣- اسم الكتاب : شرح الكافية .
اسم المؤلف : محمد بن أبي بكر الفاضل الخبيصي (الموشح) (ت ٨٠١ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٢٤٥ .
عدد الأسطر : ١٦ .
رقمه في المركز : ٧٨٤ .
مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢١٨٧ .

- ٥٩٤- اسم الكتاب : شرح الكافية .
اسم المؤلف : السيد الشريف الجرجاني .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ جيد .
عدد الأوراق : ١٨١ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ٩٩٦ .
مصدره : مصور عن مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم :
٤١٥/١٢٥ .

- ٥٩٥- اسم الكتاب : شرح الكافية لابن الحاجب .
 اسم المؤلف : لم يذكر .
 اسم النسخ : عبد العزيز بن أحمد المبرغاني .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : نسخ حسن .
 عدد الأوراق : ٢٠٤ .
 عدد الأسطر : ١٧ .
 رقمه في المركز : ٧٨٥ .
 مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢١٨٤ .

- ٥٩٦- اسم الكتاب : شرح الكافية ذوي الأرب في معرفة كلام العرب (ج ١) .
 اسم المؤلف : شمس الدين أبو الثناء محمد بن محمود الأصفهاني .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : نسخ واضح .
 عدد الأوراق : ٣٠٣ .
 عدد الأسطر : ٢٥ .
 رقمه في المركز : ١٤٤ .
 مصدره : مكتبة الأحمدية بحلب .

- ٥٩٧- اسم الكتاب : شرح الكافية ذوي الأرب في معرفة كلام العرب (ج ١) .
- اسم المؤلف : شمس الدين أبو الثناء محمد بن محمود الأصفهاني .
- اسم النسخ : أحمد بن يوسف بن أحمد بن عبد العزيز العجمي .
- تاريخ النسخ : ٧٣١ هـ .
- نوع الخط : نسخ جيد ومشكول .
- عدد الأوراق : ٣٠١ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ١٤٣ .
- مصدره : مكتبة الأحمدية بحلب .

- ٥٩٨- اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (ج ١) .
- اسم المؤلف : أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ جيد .
- عدد الأوراق : ٢٤١ .
- عدد الأسطر : ١٧ .
- رقمه في المركز : ١٠٣٨ .
- مصدره : مكتبة عارف حكمت ، برقم : ١٦٤/٩٩ .

٥٩٩ - اسم الكتاب	: شرح كتاب سيبويه (جزء منه) .
اسم المؤلف	: أبو الحسن علي بن عيسى النحوي .
اسم النسخ	: بدون .
تاريخ النسخ	: بدون .
نوع الخط	: نسخ معتاد .
عدد الأوراق	: ١٠٠ .
عدد الأسطر	: ٢٩ .
رقمه في المركز	: ٩٤٧ .
مصدره	: مكتبة داماد إبراهيم بتركيا .

٦٠٠ - اسم الكتاب	: شرح كتاب سيبويه (جزء منه) .
اسم المؤلف	: أبو الحسن علي بن عيسى النحوي .
اسم النسخ	: بدون .
تاريخ النسخ	: ١٠٣٤ هـ .
نوع الخط	: نسخ عادي .
عدد الأوراق	: ٤٥٧ .
عدد الأسطر	: ٢٩ .
رقمه في المركز	: ٩٤٩ .
مصدره	: مكتبة داماد إبراهيم بتركيا ، برقم : ١٠٧٤ .

- ٦٠١- اسم الكتاب : شرح كتاب سيويه (ج ١) .
- اسم المؤلف : أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٢٥٩ .
- عدد الأسطر : ٢٩ .
- رقمه في المركز : ٧٣٤ .
- مصدره : مكتبة سليم آغا بتركيا ، برقم : ١١٥٨ (أ) .

- ٦٠٢- اسم الكتاب : شرح كتاب سيويه (ج ١) .
- اسم المؤلف : أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٢٦٠ .
- عدد الأسطر : ١٥ .
- رقمه في المركز : ٧٣٥ .
- مصدره : مكتبة ترخان بتركيا ، برقم : ٣٠١ .

- ٦٠٣ - اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (ج ٢) .
- اسم المؤلف : أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن مشكول .
- عدد الأوراق : ٢٤٣ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٧٣٦ .
- مصدره : مكتبة سليم آغا بتركيا ، برقم : ١١٥٩ (ب) .

- ٦٠٤ - اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (ج ١ ، ج ٢) .
- اسم المؤلف : أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٢٤٥ .
- عدد الأسطر : ١٧ .
- رقمه في المركز : ٥٢٧ .
- مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٨٨ نحو (الجزءان في مجلد واحد) .

- ٦٠٥ - اسم الكتاب : شرح كتاب سيويه (ج ٣) .
- اسم المؤلف : أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ) .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ١٣٠ .
- عدد الأسطر : ١٧ .
- رقمه في المركز : ٧٣٨ .
- مصدره : مكتبة بني جامع بتركيا ، برقم : ١٠٨٦ .

- ٦٠٦ - اسم الكتاب : شرح كتاب سيويه (ج ٤) .
- اسم المؤلف : أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ) .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ متباين .
- عدد الأوراق : ٣١٣ .
- عدد الأسطر : ٢٤ .
- رقمه في المركز : ٧٣٩ .
- مصدره : مكتبة سليم آغا بتركيا ، برقم : ١١٦٠ (ج) .

- ٦٠٧- اسم الكتاب : شرح كتاب سيويه (ج ٨) .
- اسم المؤلف : أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ١٣٧ .
- عدد الأسطر : ١٧ .
- رقمه في المركز : ٧٤٠ .
- مصدره : مكتبة سليم آغا بتركيا ، برقم : ١١٦١ .

- ٦٠٨- اسم الكتاب : شرح كتاب سيويه (ج ١) .
- اسم المؤلف : أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ٦٣٦ .
- عدد الأسطر : ٢٢ .
- رقمه في المركز : ١٩٥ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٣٦ .

- ٦٠٩ - اسم الكتاب : شرح كتاب سيوييه (المجلد الثاني) .
- اسم المؤلف : أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ١١٤٥ هـ .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٥١٧ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ١٩٧ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٣٦ نحو .

- ٦١٠ - اسم الكتاب : شرح كتاب سيوييه (المجلد الثاني) .
- اسم المؤلف : أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ قديم معتاد .
- عدد الأوراق : ٢٢٥ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ١٩٨ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٣٧ نحو ش .

- ٦١١- اسم الكتاب : شرح كتاب سيويه (المجلد الثالث) .
- اسم المؤلف : أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ قديم معتاد .
- عدد الأوراق : ٢٥٤ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ١٩٩ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٣٧ نحو ش .

- ٦١٢- اسم الكتاب : شرح كتاب سيويه (المجلد الأول) .
- اسم المؤلف : أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٢٤٦ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ١٩٦ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٣٧ نحو .

- ٦١٣ - اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (المجلد الرابع) .
- اسم المؤلف : أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٥٧٩ هـ .
- نوع الخط : نسخ قديم معتاد .
- عدد الأوراق : ٢٥٠ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٢٠٠ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٣٧ نحو .

- ٦١٤ - اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (المجلد الخامس) .
- اسم المؤلف : أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ قديم معتاد .
- عدد الأوراق : ٢٤١ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٢٠١ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٣٧ نحو .

- ٦١٥- اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (ج ١) .
- اسم المؤلف : أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٢٤١ .
- عدد الأسطر : ١٧ .
- رقمه في المركز : ٩٩٢ .
- مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٤١/١٦٤ .

- ٦١٦- اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (ج ١) .
- اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن عيسى النحوي الرماني (ت ٣٨٤ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ١٠٣٤ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٢٤٧ .
- عدد الأسطر : ٢٩ .
- رقمه في المركز : ٧٣٧ .
- مصدره : مكتبة داماد إبراهيم باشا بتركيا ، برقم : ١٠٧٤ .

- ٦١٧- اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (ج ١) .
اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن عيسى النحوي الرماني (ت ٣٨٤ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ١٠٣٤ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٢٤٧ .
عدد الأسطر : ٢٩ .
رقمه في المركز : ٥٢٥ .
مصدره : مكتبة داماد باشا بتركيا ، برقم : ١٠٧٤ .

- ٦١٨- اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (ج ٣) .
اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن عيسى النحوي الرماني (ت ٣٨٤ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ١٠٣٤ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٢٠٥ .
عدد الأسطر : ٢٩ .
رقمه في المركز : ٥٢٦ .
مصدره : مكتبة داماد باشا بتركيا ، برقم : ١٠٧٤ .

- ٦١٩- اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (ج ٢) .
اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن عيسى النحوي الرماني (ت ٣٨٤ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٦٥٥ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٢٠٠ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ١٩٠ .
مصدره : مكتبة فيض الله بتركيا ، برقم : ١٩٨٤ .

- ٦٢٠- اسم الكتاب : شرح كتاب سيبويه (ج ٣) .
اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن عيسى النحوي الرماني (ت ٣٨٤ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٦٥٥ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٢٥٠ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ١٩١ .
مصدره : مكتبة فيض الله بتركيا ، برقم : ١٩٨٥ .

٦٢١- اسم الكتاب

: شرح كتاب سيبويه (ج ٤) .

اسم المؤلف

: أبو الحسن علي بن عيسى النحوي الرماني (ت ٣٨٤ هـ) .

اسم الناسخ

: بدون .

تاريخ النسخ

: ٦٥٥ هـ .

نوع الخط

: نسخ حسن .

عدد الأوراق

: ٣٠٠ .

عدد الأسطر

: ٢١ .

رقمه في المركز

: ١٩٢ .

مصدره

: مكتبة فيض الله بتركيا ، برقم : ١٩٨٦ .

٦٢٢- اسم الكتاب

: شرح كتاب سيبويه (ج ٥) .

اسم المؤلف

: أبو الحسن علي بن عيسى النحوي الرماني (ت ٣٨٤ هـ) .

اسم الناسخ

: بدون .

تاريخ النسخ

: ٦٥٥ هـ .

نوع الخط

: نسخ حسن .

عدد الأوراق

: ٢٠٠ .

عدد الأسطر

: ٢١ .

رقمه في المركز

: ١٩٣ .

مصدره

: مكتبة فيض الله بتركيا ، برقم : ١٩٨٧ .

- ٦٢٣- اسم الكتاب : شرح كتاب سيوييه (ج ٤) .
- اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن عيسى النحوي الرماني (ت ٣٨٤ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ جيد .
- عدد الأوراق : ٣٢٢ .
- عدد الأسطر : ٢٩ .
- رقمه في المركز : ٤٤٤ .
- مصدره : مكتبة داماد إبراهيم بتركيا ، برقم : ١٠٧٥ .

- ٦٢٤- اسم الكتاب : شرح كتاب سيوييه (المجلد الأول) .
- اسم المؤلف : القاسم بن علي بن محمد بن سليمان الأنصاري البطليوسي المشهور بالصفار (ت ٦٣٨ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : أندلسي معتاد .
- عدد الأوراق : ١٧٨ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٢٠٣ .
- مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٣١٧ ق .

- ٦٢٥- اسم الكتاب : شرح لامية الأفعال لابن مالك .
- اسم المؤلف : بدر الدين أبو عبد الله محمد بن جمال الدين محمد بن مالك الطائي
- المعروف بابن الناظم (ت ٦٨٦ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٧٤ .
- عدد الأسطر : ٢٤ .
- رقمه في المركز : ٨٣١ .
- مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٥٧٠٣ .

- ٦٢٦- اسم الكتاب : شرح اللب للبيضاوي .
- اسم المؤلف : لم يذكر .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ١٧٠ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٣١٠ .
- مصدره : مكتبة الظاهرية بدمشق ، برقم : ١٧٦٧ عام .

- ٦٢٧- اسم الكتاب : شرح اللب للبيضاوي .
اسم المؤلف : لم يذكر .
اسم النسخ : عثمان المؤذن بن أيوب .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ١٠٧ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ٣٠٩ .
مصدره : مكتبة الظاهرية بدمشق ، برقم : ١٧٧٧ عام .

- ٦٢٨- اسم الكتاب : شرح اللب في النحو .
اسم المؤلف : عبد المنعم بن محمد الديرفوهي .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ١٢٧ .
عدد الأسطر : ٣٥ .
رقمه في المركز : ٩٤٨ .
مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٦٨ .

- ٦٢٩ - اسم الكتاب : شرح لُبِّ اللباب .
- اسم المؤلف : محمد بن سعود بن محمود السيرافي (ت ٧١٢ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : تعليق .
- عدد الأوراق : ٢٧٦ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في المركز : ٢٥٦ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٨٥٣٠/٣٦٣٧ .

- ٦٣٠ - اسم الكتاب : شرح لُبِّ اللباب .
- اسم المؤلف : محمد بن سعود بن محمود السيرافي (ت بعد ٧١٢ هـ) .
- اسم النسخ : حاتم بن عبد الله الظاهري .
- تاريخ النسخ : ٨٥٦ هـ .
- نوع الخط : تعليق .
- عدد الأوراق : ١٧٩ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٢٥٧ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٥٠٨٦/٣٤٥٢ .

- ٦٣١- اسم الكتاب : شرح لب اللباب في علم الاعراب .
 اسم المؤلف : شهاب الدين أحمد بن شمس الدين بن عمر الهندي
 (ت ٨٤٩ هـ) .
- اسم الناسخ : عدي بن حسن السراجم السنيوني .
 تاريخ النسخ : ٨٣٣ هـ .
 نوع الخط : تعليق .
 عدد الأوراق : ١٧٠ ورقة .
 عدد الأسطر : ٢٥ .
 رقمه في المركز : ٢٦٩ .
 مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٢٦١٠/٣٢٨٣ .

— شرح اللباب لنقرة كار (ت ٧٧٦ هـ) = العباب .

- ٦٣٢- اسم الكتاب : شرح اللباب .
 اسم المؤلف : محمد بن عثمان بن محمد بن أبي علي الزوزني .
 اسم الناسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : ٨١٤ هـ .
 نوع الخط : تعليق .
 عدد الأوراق : ٢٠٩ .
 عدد الأسطر : ٢٩ .
 رقمه في المركز : ٩٠٩ .
 مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٢٤ .

- ٦٣٣- اسم الكتاب : شرح اللباب .
 اسم المؤلف : لم يذكر .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : نسخ معتاد .
 عدد الأوراق : ٢٢٥ .
 عدد الأسطر : ١٩ .
 رقمه في المركز : ٩٠٨ .
 مصدره : مكتبة الأسكوريال بأسبانيا ، برقم : ١٦٩ .

- ٦٣٤- اسم الكتاب : شرح اللباب للأسفراييني .
 اسم المؤلف : محمد بن عثمان بن محمد الزوزني .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : نسخ عادي .
 عدد الأوراق : ٣٣٧ .
 عدد الأسطر : ٢٥ .
 رقمه في المركز : ٨٥٦ .
 مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢٢٢٣ .

- ٦٢٥- اسم الكتاب : شرح اللباب للأسفراييني .
- اسم المؤلف : محمد بن عثمان بن محمد الزوزني .
- اسم الناسخ : أحمد بن إبراهيم .
- تاريخ النسخ : ١١٢٦ هـ .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ٣١٠ .
- عدد الأسطر : ٢٩ .
- رقمه في المركز : ٨٥٧ .
- مصدره : مكتبة متحف طوب قلبي بتركيا ، برقم أمانت خزينة سي ١٩٣٩ .

- ٦٣٦- اسم الكتاب : شرح اللباب للأسفراييني .
- اسم المؤلف : محمد بن عثمان بن محمد الزوزني .
- اسم الناسخ : يوسف بن عطا العبادي .
- تاريخ النسخ : ٧٧٧ هـ .
- نوع الخط : نسخ واضح .
- عدد الأوراق : ٤٢٤ .
- عدد الأسطر : ١٩ .
- رقمه في المركز : ٢٦٢ .
- مصدره : مكتبة برلين بألمانيا ، برقم : ٩٧ .

- ٦٣٧- اسم الكتاب : شرح اللباب .
اسم المؤلف : قطب الدين محمد بن مسعود بن محمود بن أبي الفتح السيرافي
(ت بعد ٧١٢ هـ) .
اسم النسخ : جمال بن سليمان .
تاريخ النسخ : ٧٣٣ هـ .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٢٣٣ .
عدد الأسطر : ٢٠ .
رقمه في المركز : ٢٥٥ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٣٩٦ .

- ٦٣٨- اسم الكتاب : شرح اللباب .
اسم المؤلف : محمد بن مسعود بن محمود السيرافي (ت بعد ٧١٢ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٨٣٢ هـ .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ١٤٩ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ٤٧٥ .
مصدره : مكتبة جامعة برنستون ، برقم : ٣٦٤٥ .

- ٦٣٩- اسم الكتاب : شرح اللباب للأسفراييني .
اسم المؤلف : محمد بن عثمان بن محمد الزوزني .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٨٤٢ هـ .
نوع الخط : نسخ غير منقوط .
عدد الأوراق : ٤٤٤ صفحة (٢٢٢ ورقة) .
عدد الأسطر : ٢٩ .
رقمه في المركز : ٢٦١ .
مصدره : مكتبة سوهاج بمصر ، برقم : ١٦٤ نحو .

- ٦٤٠- اسم الكتاب : شرح اللمع في النحو لابن جنى .
اسم المؤلف : عمر بن ثابت الثمانيني الموصلي (ت ٤٤٢ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٥٧٠ هـ .
نوع الخط : نسخ قديم معتاد .
عدد الأوراق : ٣٠٣ .
عدد الأسطر : ٢٠ .
رقمه في المركز : ٥٣١ .
مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٥٧ نحو .

٦٤١ - اسم الكتاب

: شرح اللمع لابن جنى .

اسم المؤلف

: أبو القاسم عمر بن ثابت الثميني النحوي (ت ٤٤٢ هـ) .

اسم النسخ

: عبد الصمد بن أحمد بن أبي الفرح بن أبي الحمد بن ناصر .

تاريخ النسخ

: ٦٥٦ هـ .

نوع الخط

: نسخ واضح .

عدد الأوراق

: ١٩٦ .

عدد الأسطر

: ٢٥ .

رقمه في المركز

: ٥٢٨ .

مصدره

: مصورة عن مكتبة محمد بن عبد الله آل عبد القادر الأنصاري

الخاصة ، برقم : ٦٩ .

٦٤٢ - اسم الكتاب

: شرح اللمع لابن جنى .

اسم المؤلف

: أبو القاسم عبد الواحد بن علي بن عمر بن إسحاق الأسدي المعروف

بابن البرهان (ت ٤٥٦ هـ) .

اسم النسخ

: محمد بن حصين الواسطي الهمامي .

تاريخ النسخ

: ٦٤٧ هـ .

نوع الخط

: نسخ حسن .

عدد الأوراق

: ١٣٥ .

عدد الأسطر

: ٢١ .

رقمه في المركز

: ٦٩٨ .

مصدره

: مكتبة الامبروزيانا بإيطاليا ، برقم : ٥٧ .

- ٦٤٣- اسم الكتاب : شرح اللمع لابن جنى .
- اسم المؤلف : أبو القاسم عبد الواحد بن علي بن عمر بن إسحاق الأسدي المعروف بابن البرهان (ت ٤٥٦ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٢٣٥ .
- عدد الأسطر : ١٣ .
- رقمه في المركز : ٢٤٠ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٥ .

- ٦٤٤- اسم الكتاب : شرح اللمع لابن جنى .
- اسم المؤلف : أبو نصر القاسم بن محمد بن مباشر الواسطي الضريير ، (كان حيا قبل ٤٦٩ هـ) .
- اسم النسخ : علي بن محمد .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ١٣٨ .
- عدد الأسطر : ١٥ .
- رقمه في المركز : ٦٨٧ .
- مصدره : مكتبة جوتا بألمانيا ، برقم : ٢١٠ .

- ٦٤٥ - اسم الكتاب : شرح اللمع لابن جنى .
 اسم المؤلف : أبو البركات عمر بن إبراهيم بن محمد الحسيني الكوفي
 (ت ٥٣٩ هـ) .
 اسم النسخ : علي بن أبي الحبش البوذيحي .
 تاريخ النسخ : ٦٤٦ هـ .
 نوع الخط : نسخ قديم نفيس .
 عدد الأوراق : ٢٧٠ .
 عدد الأسطر : ١٧ .
 رقمه في المركز : ٥٢٩ .
 مصدره : مكتبة عاطف أفندي بتركيا ، برقم : ٢٥٥٣ .

- ٦٤٦ - اسم الكتاب : شرح اللمع لابن جنى .
 اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن الحسين الباقرلي الأصفهاني (ت ٥٤٣ هـ) .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : ٦١٧ هـ .
 نوع الخط : نسخ جيد ومشكول .
 عدد الأوراق : ١٦٨ .
 عدد الأسطر : ١٩ .
 رقمه في المركز : ٧٩٢ .
 مصدره : مكتبة صوفيا ببلغاريا ، برقم : ٥٨ .

٦٤٧- اسم الكتاب : شرح اللمع لابن جنى .

اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن الحسين الباقولي الأصفهاني (ت ٥٤٣ هـ) .

اسم الناسخ : أبو المفاخر أسعد بن أبي القاسم حمد بازعة الزبيري .

تاريخ النسخ : ٦٦٧ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ١٠٨ .

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٥٣٢ .

مصدره : مكتبة لاله لي بتركيا ، برقم : ٣٤٢٥ .

٦٤٨- اسم الكتاب : شرح اللمع لابن جنى .

اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن الحسين الباقولي الأصفهاني (ت ٥٤٣ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ٦١٧ هـ .

نوع الخط : نسخ حسن قديم .

عدد الأوراق : ١٦٩ .

عدد الأسطر : ١٩ .

رقمه في المركز : ٧٩٢ .

مصدره : مكتبة مركز البحث العلمي ، برقم : ١٨٦٣ .

- ٦٤٩- اسم الكتاب : شرح اللمع لابن جنى .
اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن الحسين الباقولي الأصفهاني (ت ٥٤٣ هـ) .
اسم النسخ : مصطفى .
تاريخ النسخ : ١١٦٣ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ١٩٣ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ٧٤٩ .
مصدره : مكتبة ولي الدين بتركيا ، برقم : ٢٩٩٢ .

- ٦٥٠- اسم الكتاب : شرح اللمع لابن جنى .
اسم المؤلف : القاسم بن القاسم بن عمر بن عمرو أبو محمد الواسطي
(ت ٦٢٦ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٥٨٤ هـ .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ١٢٥ .
عدد الأسطر : ١٧ .
رقمه في المركز : ٢٣٧ .
مصدره : المكتبة التيمورية بالقاهرة ، برقم : ٥٧٦ .

- ٦٥١- اسم الكتاب : شرح اللمع لابن جنى .
اسم المؤلف : أبو منصور أسعد بن نصر بن سعد العبرتي .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ جيد ومشكول .
عدد الأوراق : ١٤٠ .
عدد الأسطر : ١٥ .
رقمه في المركز : ٥٣٣ .
مصدره : مكتبة برلين بألمانيا الغربية ، برقم : ٥٩٦ .

- ٦٥٢- اسم الكتاب : شرح اللمع في النحو .
اسم المؤلف : لم يذكر .
اسم النسخ : أبو بكر عثمان بن أبي بكر الشاشي .
تاريخ النسخ : ٦٥٩ هـ .
نوع الخط : نسخ قديم حسن .
عدد الأوراق : ٢٧٦ .
عدد الأسطر : ١٧ .
رقمه في المركز : ٥٣٠ .
مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٥٣٥١ هـ . يليها رسالة الطير
للشيخ الرئيس ابن سينا في ٣ صفحات .

٦٥٣ - اسم الكتاب	: شرح مختصر ابن الحاجب .
اسم المؤلف	: القطب الشيرازي .
اسم الناسخ	: بدون .
تاريخ النسخ	: بدون .
نوع الخط	: نسخ غير واضح .
عدد الأوراق	: ٣١٤ .
عدد الأسطر	: ٢٧ .
رقمه في المركز	: ٣٩٦ .
مصدره	: مكتبة خدا بخش بالهند ، برقم : ٨٢٠ .

٦٥٤ - اسم الكتاب	: شرح مختصر الاقناع في النحو .
اسم المؤلف	: لم يذكر .
اسم الناسخ	: محمد بن عدي .
تاريخ النسخ	: بدون .
نوع الخط	: نسخ حسن .
عدد الأوراق	: ١٤٨ .
عدد الأسطر	: ١٥ .
رقمه في المركز	: ١٠٤١ .
مصدره	: مكتبة جامع الشيخ ، برقم : ١٢٩ .

- ٦٥٥- اسم الكتاب : شرح مختصر عمر بن الهروي في النحو .
- اسم المؤلف : لم يذكر .
- اسم الناسخ : علي بن عثمان بن أبي بكر بن محمد .
- تاريخ النسخ : ٨٩٥ هـ .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ١٧٣ .
- عدد الأسطر : ١٧ .
- رقمه في المركز : ١٠٠٠ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٤٨٦ نحو .

- ٦٥٦- اسم الكتاب : شرح المشكل المقتضب للمبرد .
- اسم المؤلف : سعيد بن سعيد الفارقي .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٧٠ .
- عدد الأسطر : ١٥ .
- رقمه في المركز : ٤٣٨ .
- مصدره : مكتبة الأسكوريال بأسبانيا ، برقم : ١١١ .

— شرح مشكلات الحماسة لابن جني (ت ٣٩٢ هـ) = إعراب الحماسة .

- ٦٥٧— اسم الكتاب : شرح مغنى اللبيب .
اسم المؤلف : علي بن سلطان القارى الهروي الحنفي (ت ١٠١٤ هـ) .
اسم النسخ : الشيخ أحمد بن يوسف أفندي .
تاريخ النسخ : ١١٤٨ هـ .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٥٥٩ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ٨٣٥ .
مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ١٥٧٣٧ .

- ٦٥٨— اسم الكتاب : شرح مغنى الأكراد .
اسم المؤلف : محمد بن عبد الرحيم الميلاني (ت ٨١١ هـ) .
اسم النسخ : يوسف بن أحمد بن خطيب الدهشة .
تاريخ النسخ : ٨٧١ هـ .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٩١ .
عدد الأسطر : ١٧ .
رقمه في المركز : ٣٠٧ .
مصدره : مكتبة الظاهرية بدمشق ، برقم : ٨٣٢٥ عام .

٦٥٩ - اسم الكتاب :	شرح مغني الأكراد .
اسم المؤلف :	محمد بن عبد الرحيم الميلاني (ت ٨١١ هـ) .
اسم النسخ :	بدون .
تاريخ النسخ :	١٠٣٩ هـ .
نوع الخط :	نسخ عادي .
عدد الأوراق :	١٤٦ .
عدد الأسطر :	١٥ .
رقمه في المركز :	٤٧٣ .
مصدره :	مكتبة جامعة برنستون ، برقم : ٤٢٦٧ .

٦٦٠ - اسم الكتاب :	شرح المفصل للزمخشري (ج ٤) .
اسم المؤلف :	موفق الدين أبو البقاء يعيش بن علي بن يعيش (ت ٦٤٣ هـ) .
اسم النسخ :	محمد بن عبد الله بن جعفر بن علي بن الصباغ الأسدي .
تاريخ النسخ :	٦٨١ هـ .
نوع الخط :	نسخ حسن .
عدد الأوراق :	٢٧٥ .
عدد الأسطر :	مختلف .
رقمه في المركز :	١٠٠ .
مصدره :	مكتبة سواهج بمصر ، برقم : ١٦١ نحو .

- ٦٦١- اسم الكتاب : شرح المفصل .
- اسم المؤلف : محمد بن الحسين بن أسعد العجمي الحلبي .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٣٣٠ .
- عدد الأسطر : ٢٢ .
- رقمه في المركز : ٩١١ .
- مصدره : مكتبة يكي جامع بتركيا ، برقم : ١١٠٢ .

- ٦٦٢- اسم الكتاب : شرح المفصل .
- اسم المؤلف : لم يذكر .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ١٥٩ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٥٣٦ .
- مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٦٢٧٦ (ناقص أوله وآخره) .

٦٦٣ - اسم الكتاب :	شرح المفصل .
اسم المؤلف :	لم يذكر .
اسم الناسخ :	بدون .
تاريخ النسخ :	بدون .
نوع الخط :	نسخ معتاد .
عدد الأوراق :	٥٨ .
عدد الأسطر :	٢١ .
رقمه في المركز :	٤١٥ .
مصدره :	مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٢٢ نحو . لم يذكر عنوانه صراحة ولا شارحه .

٦٦٤ - اسم الكتاب :	شرح المفصل .
اسم المؤلف :	لم يذكر .
اسم الناسخ :	بدون .
تاريخ النسخ :	بدون .
نوع الخط :	نسخ معتاد .
عدد الأوراق :	٣٠٣ .
عدد الأسطر :	١٧ .
رقمه في المركز :	٥٣٤ .
مصدره :	مكتبة شستريتي ، برقم : ٤٣٢٨ .

- ٦٦٥- اسم الكتاب : شرح المفصل .
اسم المؤلف : لم يذكر .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ جيد .
عدد الأوراق : ١٥٠ .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز : ١٠٤ .
مصدره : مكتبة المتحف البريطاني ، برقم : ٨١٤٢ (ناقص من أوله
وآخره) .

- ٦٦٦- اسم الكتاب : شرح المقدمات الكافية في النحو والصرف والعروض والقافية .
اسم المؤلف : أبو القاسم النويري .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٢٨٧ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ٢٧٨ .
مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٣٥٥٦ .

- ٦٦٧- اسم الكتاب : شرح مقدمة ابن الحاجب .
اسم المؤلف : رضي الدين محمد بن الحسن الاسترآبادي النحوي
(ت ٦٨٤ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٣٤٠ .
عدد الأسطر : ٣٣ .
رقمه في المركز : ٨٦٠ .
مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٦٨ .

- ٦٦٨- اسم الكتاب : شرح المقدمة النحوية للشعراني (ج ١) .
اسم المؤلف : شهاب الدين أحمد الغنيمي (ت ١٠٤٤ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٣٠٠ .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز : ٩٩٠ .
مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٤١٥/١٣٨ .

- ٦٦٩- اسم الكتاب : شرح المقرب .
اسم المؤلف : علي بن مؤمن بن عصفور الحضرمي الأشبيلي (ت ٦٦٩ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٦١ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ٩٢٦ .
مصدره : مكتبة جامعة استانبول بتركيا ، برقم : ٦٣٣٥ .

- ٦٧٠- اسم الكتاب : شرح المقرب .
اسم المؤلف : علي بن مؤمن بن عصفور الحضرمي الأشبيلي (ت ٦٦٩ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٧٤٠ هـ .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ١٥٧ .
عدد الأسطر : ٢٦ .
رقمه في المركز : ٤٥٥ .
مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٥١١ .

- ٦٧١- اسم الكتاب : شرح مقرب ابن عصفور .
اسم المؤلف : محمد بن إبراهيم النحاس الحلبي (ت ٦٩٨ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ مختلف .
عدد الأوراق : ١٣٥ .
عدد الأسطر : مختلف .
رقمه في المركز : ٢٦٠ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٩٤٧ .

- ٦٧٢- اسم الكتاب : شرح مقصورة في النحو .
اسم المؤلف : عبد الواحد أحمد بن الحسن .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : مغربي قديم .
عدد الأوراق : ٣٧ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٣٠٣ .
مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٣٢ .

- ٦٧٣- اسم الكتاب : شرح مقصورة المكودي .
- اسم المؤلف : عبد الواحد بن أحمد بن محمد الحسني .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٣٧ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في المركز : ٥٧٥ .
- مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٣٢ (ناقص من آخره) .

- ٦٧٤- اسم الكتاب : شرح ملحمة الاعراب .
- اسم المؤلف : لعله : سراج الدين عبد اللطيف بن أبي بكر بن أحمد الشرجي (ت ٨٠٢ هـ) .
- اسم النسخ : سليمان القاضي البابا طاغي .
- تاريخ النسخ : ١١٦٤ هـ .
- نوع الخط : تعليق .
- عدد الأوراق : ٧٧ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٩٠٥ .
- مصدره : مكتبة متحف طوب قلبي بتركيا ، برقم : أمنت خزينة سي ١٩٠٤ .

- ٦٧٥- اسم الكتاب : شرح ملحّة الاعراب .
- اسم المؤلف : محمد بن عمر الحضرمي (ت ٩٣٠ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ١٢٩٦ .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ٧٥ .
- عدد الأسطر : مختلف .
- رقمه في المركز : ٣٨٦ .
- مصدره : مكتبة الحرم المكي ، برقم : ٢٥٤ .

- ٦٧٦- اسم الكتاب : شرح ملحّة الاعراب .
- اسم المؤلف : محمد بن عمر الحضرمي (ت ٩٣٠ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ١٢٠٦ هـ .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ٩٢ .
- عدد الأسطر : ١٥ .
- رقمه في المركز : ٣٨٧ .
- مصدره : مكتبة الفاتيكان ، برقم : ١٠٥٩ .

- ٦٧٧- اسم الكتاب : شرح المنحة في اختصار الملحة .
 اسم المؤلف : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن علي الهواري الأندلسي
 الضرب (ت ٧٨٠ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : نسخ حسن .
 عدد الأوراق : ٣١٨ .
 عدد الأسطر : ١٩ .
 رقمه في المركز : ٩٣١ .
 مصدره : مصور عن مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٣٨٢ .

- ٦٧٨- اسم الكتاب : شرح ملحمة الاعراب .
 اسم المؤلف : لم يذكر .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : نسخ كبير حسن .
 عدد الأوراق : ١٣٤ .
 عدد الأسطر : ١٣ .
 رقمه في المركز : ٨٨٤ .
 مصدره : مكتبة متحف طوب قاني بتركيا ، برقم : أمانت خزينه سي ١٩٠٦ .

— شرح الهادي للزنجاني (ت ٦٥٥ هـ) = الكافي .

— شرح الوافي للمدمايني (ت ٨٢٧ هـ) = المنهل الصافي .

٦٧٩— اسم الكتاب : شفاء الغليل في إيضاح السبيل لابن مالك .

اسم المؤلف : محمد السلسيلي .

اسم الناسخ : بخط المؤلف .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ واضح .

عدد الأوراق : ٢١٠ ورقة تقريبا (غير مرقم) .

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في المركز : ٨٦

مصدره : مكتبة عارف حكمت ، برقم : ٩١ نحو .

٦٨٠— اسم الكتاب : الصَّعَقَةُ الْعُضْيِيَّةُ فِي الرَّدِّ عَلَى مَنْكَرِي الْعَرَبِيَّةِ .

اسم المؤلف : سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي (ت ٧١٦ هـ) .

اسم الناسخ : محمد بن محمد الباجودي .

تاريخ النسخ : ١٣٢٨ هـ .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١٤٤ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٤١٩ .

مصدره : المكتبة التيمورية بدار الكتب المصرية .

- ٦٨١- اسم الكتاب : الصفوة الصفية في شرح الدرة ألفية ابن معطى .
- اسم المؤلف : تقي الدين أبو إسحاق إبراهيم بن عبيد الله بن إبراهيم بن ثابت الطائي .
- اسم النسخ : علي بن أحمد .
- تاريخ النسخ : ٧٠٨ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٢٥٣ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٥٢ .
- مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٤٣ .

— الضاء والضاء لمؤلف مجهول = عدة القارى .

- ٦٨٢- اسم الكتاب : الضوء في شرح المصباح .
- اسم المؤلف : تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد الأسفرائيني (ت ٦٨٤ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ١٢٢ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٢٩٢ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ١٠٥٢ .

- ٦٨٣- اسم الكتاب : الضوء في شرح المصباح .
- اسم المؤلف : تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد الأسفرائيني (ت ٦٨٤ هـ) .
- اسم النسخ : ولي بن مراد .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ جيد .
- عدد الأوراق : ٢٠٤ .
- عدد الأسطر : ١٣ .
- رقمه في المركز : ٥٧٦ .
- مصدره : مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ٥٨٨٤ .

- ٦٨٤- اسم الكتاب : الضوء في شرح المصباح .
- اسم المؤلف : تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد الأسفرائيني (ت ٦٨٤ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٨٥٢ هـ .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ١٤٦ .
- عدد الأسطر : ١٣ .
- رقمه في المركز : ٤٦٩ .
- مصدره : مكتبة جامعة برنستون ، برقم : ٤٤٩٨ .

٦٨٥- اسم الكتاب : الضوء في شرح المصباح .

اسم المؤلف : تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد الأسفرائيني (ت ٦٨٤ هـ) .

اسم النسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١٣٦ .

عدد الأسطر : ١٥ .

رقمه في المركز : ٤٥٦ .

مصدره : مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ٥١٢٢ .

٦٨٦- اسم الكتاب : الضوء في شرح المصباح .

اسم المؤلف : تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد الأسفرائيني (ت ٦٨٤ هـ) .

اسم النسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ١٥٥ .

عدد الأسطر : ١٥ .

رقمه في المركز : ٤٥٢ .

مصدره : مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ٥١٨٩ .

- ٦٨٧- اسم الكتاب : الضوء في شرح المصباح .
- اسم المؤلف : تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد الأسفرائيني (ت ٦٨٤ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : تعليق معتاد .
- عدد الأوراق : ١١٤ .
- عدد الأسطر : ١٤ .
- رقمه في المركز : ٢٩٤ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ١١١٧/١١٢ .

- ٦٨٨- اسم الكتاب : الضوء في شرح المصباح .
- اسم المؤلف : تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد الأسفرائيني (ت ٦٨٤ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٩٣ .
- عدد الأسطر : ١٩ .
- رقمه في المركز : ٤٦٠ .
- مصدره : مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ٥٥٤٥/٣٤٩٠ .

- ٦٨٩ - اسم الكتاب : الضَّوء في شرح المصباح .
- اسم المؤلف : تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد الأسفرائيني (ت ٦٨٤ هـ) .
- اسم النسخ : محمد بن إبراهيم .
- تاريخ النسخ : ١٠٣٠ هـ .
- نوع الخط : تعليق حسن .
- عدد الأوراق : ١٢٩ .
- عدد الأسطر : ١٥ .
- رقمه في المركز : ٤٦١ .
- مصدره : مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ٣٤٩٠/٥٣٤١ .

- ٦٩٠ - اسم الكتاب : الضَّوء في شرح المصباح .
- اسم المؤلف : تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد الأسفرائيني (ت ٦٨٤ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ١٠٩٨ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ١٦١ .
- عدد الأسطر : ١٥ .
- رقمه في المركز : ٤٦٢ .
- مصدره : مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ٥٨٧٢/٣٤٩٠ .

- ٦٩١- اسم الكتاب : الضوء في شرح المصباح .
اسم المؤلف : تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد الأسفرائيني (ت ٦٨٤ هـ) .
اسم النسخ : صالح بن خواجه .
تاريخ النسخ : ٧٨٨ هـ .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ١٣١ .
عدد الأسطر : ١٥ .
رقمه في المركز : ٢٩٣ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٤١٤ .

- ٦٩٢- اسم الكتاب : الضوء في شرح المصباح .
اسم المؤلف : تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد الأسفرائيني (ت ٦٨٤ هـ) .
اسم النسخ : جعفر .
تاريخ النسخ : ١٠٩٤ هـ .
نوع الخط : فارسي .
عدد الأوراق : ١٢٩ .
عدد الأسطر : ١٥ .
رقمه في المركز : ٤٧٠ .
مصدره : مكتبة جامعة برنستون ، برقم : ٥١٢٣ .

- ٦٩٣ - اسم الكتاب : الضوء في شرح المصباح .
- اسم المؤلف : تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد الأسفرائيني (ت ٦٨٤ هـ) .
- اسم النسخ : سليمان بن عيسى .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ١٠٣ .
- عدد الأسطر : ١٥ .
- رقمه في المركز : ٤٧٦ .
- مصدره : مكتبة جامعة برنستون ، برقم : ٣١٠٧ .

- ٦٩٤ - اسم الكتاب : الطارقة في إعراب ثلاثين سورة من سورة الطارق إلى آخر القرآن .
- اسم المؤلف : أبو عبد الله الحسن بن أحمد المعروف بابن خالويه (ت ٣٧٠ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٨٢٢ هـ .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٦٠ .
- عدد الأسطر : ٢٤ .
- رقمه في المركز : ٥٢٣ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٣٦ تفسير (رواق الأتراك) .

- ٦٩٥- اسم الكتاب : الطارقة في إعراب ثلاثين سورة من سورة الطارق إلى آخر القرآن .
- اسم المؤلف : أبو عبد الله الحسن بن أحمد المعروف بابن خالويه (ت ٣٧٠ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٤٠ .
- عدد الأسطر : ١٩ .
- رقمه في المركز : ٣٤٢ .
- مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٣٧٧ .

- ٦٩٦- اسم الكتاب : طريق السالك لألفية ابن مالك .
- اسم المؤلف : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن علم الدين سلمان المقرئ الحكري (ت ٧٨٢ هـ) .
- اسم النسخ : محمد بن محمد الأنصاري .
- تاريخ النسخ : ٨٣٥ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٤١ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في المركز : ١٠٠١ .
- مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٤٩/١٧١ .

٦٩٧- اسم الكتاب : العباب في شرح اللباب .
اسم المؤلف : عبد الله بن محمد الحسيني النيسابوري المعروف بالنقراكار
(ت ٧٧٦ هـ) .

اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ١٠٩٥ هـ :
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٢٥٥ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ٢٧١ .
مصدره : مكتبة شستريتي ، برقم : ٤١٤٠ .

٦٩٨- اسم الكتاب : العدة في إعراب العمدة .
اسم المؤلف : بدر الدين أبو محمد عبد الله بن محمد بن فرحون اليعمري
(ت ٧٩٩ هـ) .

اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ قديم معتاد .
عدد الأوراق : ٢٤١ .
عدد الأسطر : مختلف .
رقمه في المركز : ٦٦٧ .
مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٩٥ .

- ٦٩٩- اسم الكتاب : عدة القاري في معرفة الضاد والظاء في كتاب الله (منظومة) .
- اسم المؤلف : لم يذكر .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ جيد مشكول .
- عدد الأوراق : ورقة واحدة (من ١٠٧ ب إلى ١٠٨ أ) .
- عدد الأسطر : ١٨ .
- رقمه في المركز : ٣٥٨ .
- مصدره : مكتبة حسن حسني عبد الوهاب بتونس ، برقم : ١٨٥١٠ .

- ٧٠٠- اسم الكتاب : عرائس المحصل .
- اسم المؤلف : محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين بن علي التيمي البكري المعروف بالفخر الرازي (ت ٦٠٦ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ واضح .
- عدد الأوراق : ٤١٢ .
- عدد الأسطر : ٣٦ .
- رقمه في المركز : ١٠٣٧ .
- مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٧٢/٥٧ .

- ٧٠١- اسم الكتاب : عرائس المحصل (ج ٢) .
- اسم المؤلف : لم يذكر .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٣٨٢ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٥٣٨ .
- مصدره : مكتبة بايزيد العمومية بتركيا ، برقم : ٣٠١٤ .

- ٧٠٢- اسم الكتاب : عقود الزبرجد على مسند الامام أحمد (إعراب الحديث) .
- اسم المؤلف : عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ) .
- اسم النسخ : صالح النوسي .
- تاريخ النسخ : ١٠٣٧ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٢٦٥ .
- عدد الأسطر : ١٩ .
- رقمه في المركز : ٦٢٦ .
- مصدره : مكتبة أياصوفيا بتركيا ، برقم : ٨٧٦ .

٧٠٣- اسم الكتاب : عقود الزبرجد على مسند الامام أحمد (إعراب الحديث)

(ج ٣) .

اسم المؤلف : عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ) .

اسم الناسخ : حسن زيدان طلبية .

تاريخ النسخ : ١٣٥٦ هـ .

نوع الخط : نسخ حديث حسن .

عدد الأوراق : ١٤٨ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٦٥٣ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٩٦٩٦ ب .

٧٠٤- اسم الكتاب : عقود الزبرجد على مسند الامام أحمد (إعراب الحديث) .

اسم المؤلف : عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ معتاد .

عدد الأوراق : ٧٨١ صفحة .

عدد الأسطر : ٢٥ .

رقمه في المركز : ٦٢٤ .

مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٧٤٤ .

- ٧٠٥- اسم الكتاب : عقود الزبرجد على مسند الامام أحمد (إعراب الحديث) .
- اسم المؤلف : عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٨٨٠ هـ .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ١٦٥ .
- عدد الأسطر : ٣٥ .
- رقمه في المركز : ٧٥٣ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٩٢ .

- ٧٠٦- اسم الكتاب : عقود الزبرجد على مسند الامام أحمد (إعراب الحديث) .
- اسم المؤلف : عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ٢١٩ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٩٤٣ .
- مصدره : مكتبة المتحف البريطاني ، برقم : ٩٥٠١ .

٧٠٧- اسم الكتاب : عقود الزبرجد على مسند الامام أحمد (إعراب الحديث)

(ج ١) .

اسم المؤلف : عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ) .

اسم النسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ حسن .

عدد الأوراق : ٢٢٩ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٧٥٤ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٩٦٩٦ ب .

٧٠٨- اسم الكتاب : عقود الزبرجد على مسند الامام أحمد (إعراب الحديث)

(ج ٢) .

اسم المؤلف : عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ) .

اسم النسخ : حسن زيدان .

تاريخ النسخ : ١٣٥٥ هـ .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٢٠٠ .

عدد الأسطر : ٢١ .

رقمه في المركز : ٧٤٢ .

مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٩٦٩ .

- ٧٠٩- اسم الكتاب : عمدة المغرب وعدة المغرب (قطعة منه) .
اسم المؤلف : طاهر بن صالح الجزائري .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ١٢ .
عدد الأسطر : مختلف .
رقمه في المركز : ٤٤٣ .
مصدره : مكتبة الأحمدية بحلب ، برقم : ٩٨٩ .

- ٧١٠- اسم الكتاب : عنوان الافادة لآخوان الاستفادة .
اسم المؤلف : أبو عبد الله محمد بن محمد الأنصاري الأندلسي الرّاعي
(ت ٨٥٣ هـ) .
اسم النسخ : علي بن محمد البليسي الشافعي .
تاريخ النسخ : ٨٣٤ هـ .
نوع الخط : نسخ جيد .
عدد الأوراق : ١١٩ .
عدد الأسطر : ١٣ .
رقمه في المركز : ١٠٠٢ .
مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٤١٥/١٤٦ .

٧١١- اسم الكتاب : عنوان الافادة لآخوان الاستفادة .
 اسم المؤلف : أبو عبد الله محمد بن محمد الأنصاري الأندلسي الرّاعي
 (ت ٨٥٣ هـ) .

اسم الناسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : مغربي .
 عدد الأوراق : ٥٦ .
 عدد الأسطر : ٢٠ .
 رقمه في المركز : ٤٠٧ .
 مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ١٦٥٢ .

٧١٢- اسم الكتاب : عنوان الافادة لآخوان الاستفادة (وهو شرح الأجرومية) .
 اسم المؤلف : محمد بن محمد بن محمد الأنصاري الأندلسي الغرناطي .
 (٨٥٣ هـ) .

اسم الناسخ : محمد بن محمد بن محمد الأنصاري .
 تاريخ النسخ : ٨٢٥ هـ .
 نوع الخط : مغربي .
 عدد الأوراق : ٦٢ ورقة .
 عدد الأسطر : ٢٥ سطر .
 رقمه في المركز : ٧٧٣ .
 مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٧٣٦١ .

- ٧١٣- اسم الكتاب : غاية الأمل في شرح الجمل .
اسم المؤلف : عبد العزيز بن إبراهيم بن بريزة (ت ٦٦٢ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٢١٣ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ٥٤٠ .
مصدره : مكتبة كوبرلي بتركيا ، برقم : ١٤٨٤ .

- ٧١٤- اسم الكتاب : الغرة في شرح اللمع .
اسم المؤلف : أبو محمد سعيد بن المبارك بن الدهان الموصللي (ت ٥٦٩ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٣٤٥ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٦٤٩ .
مصدره : مكتبة كليج علي باشا بتركيا ، برقم : ٩٤٩ .

- ٧١٥- اسم الكتاب : الغرة في شرح اللمع لابن جني (ج ٢) .
اسم المؤلف : أبو محمد سعيد بن المبارك بن الدهان (ت ٥٦٩ هـ) .
اسم الناسخ : علي بن محمد بن أبي القاسم .
تاريخ النسخ : ٦١٤ هـ .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٢٧١ .
عدد الأسطر : ١٧ .
رقمه في المركز : ٥٤١ .
مصدره : المكتبة التيمورية ، برقم : ١٧١ .

- ٧١٦- اسم الكتاب : الغرة الخفية في شرح الدرة الألفية .
اسم المؤلف : أبو العباس أحمد بن الحسين النحوي المعروف بابن الخباز الموصلية
(ت ٦٣٩ هـ) .
اسم الناسخ : عبد الله بن محمد بن محمود الزرندي الشاوي .
تاريخ النسخ : ٦٤٤ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ١٥٥ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ١٢٤ .
مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٢٢ .

- ٧١٧- اسم الكتاب : الغرة المخفية في شرح الدرة الألفية .
اسم المؤلف : أبو العباس أحمد بن الحسين النحوي المعروف بابن الخباز الموصللي
(ت ٦٣٩ هـ) .
اسم الناسخ : محمد السنوسي الفاسي الباجي .
تاريخ النسخ : ١١٧٢ هـ .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ١٣٣ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ٨٨١ .
مصدره : المكتبة الوطنية بتونس ، برقم : ٣٩٦٦ .

- ٧١٨- اسم الكتاب : الغرة المخفية في شرح الدرة الألفية .
اسم المؤلف : أبو العباس أحمد بن الحسين النحوي المعروف بابن الخباز الموصللي
(ت ٦٣٩ هـ) .
اسم الناسخ : تقي الدين بن بدر الدين بن أحمد بن محمد الكتاني .
تاريخ النسخ : ٩٦٦ هـ .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ١٩٥ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ٦٩٦ .
مصدره : مكتبة المتحف العراقي ، برقم : ٢٣٩٣ .

- ٧١٩- اسم الكتاب : الغرة الخفية في شرح الدرّة الألفية .
اسم المؤلف : أبو العباس أحمد بن الحسين النحوي المعروف بابن الخباز الموصلّي
(ت ٦٣٩ هـ) .
اسم النسخ : إبراهيم بن داود بن ظافر العسقلاني .
تاريخ النسخ : ٦٤٧ هـ .
نوع الخط : نسخ .
عدد الأوراق : ٢٣٧ .
عدد الأسطر : ١٥ .
رقمه في المركز : ١٢٧ .
مصدره : مكتبة شستريتي ، برقم : ٥٠٩٣ .

- ٧٢٠- اسم الكتاب : الغرة الخفية في شرح الدرّة الألفية .
اسم المؤلف : أبو العباس أحمد بن الحسين النحوي المعروف بابن الخباز الموصلّي
(ت ٦٣٩ هـ) .
اسم النسخ : عبد الرحيم بن محمد بن عبد الله بن هبة الله بن المنصور .
تاريخ النسخ : ٦٧٥ هـ .
نوع الخط : نسخ جميل .
عدد الأوراق : ١٧٦ .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز : ٧٩٦ .
مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢٢٣٦ .

- ٧٢١- اسم الكتاب : الغرة المخفية في شرح الدرة الألفية .
اسم المؤلف : أبو العباس أحمد بن الحسين النحوي المعروف بابن الخباز الموصللي
(ت ٦٣٩ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٦٧٣ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ١٣٨ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٥٤٢ .
مصدره : المكتبة الوطنية بباريس ، برقم : ٦٥٠٩ .

- ٧٢٢- اسم الكتاب : الغرة المخفية في شرح الدرة الألفية .
اسم المؤلف : أبو العباس أحمد بن الحسين النحوي المعروف بابن الخباز الموصللي
(ت ٦٣٩ هـ) .
اسم الناسخ : عبد الصمد بن محمد بن محمود الأسفهاني .
تاريخ النسخ : ٦٧٦ هـ .
نوع الخط : نسخ جيد ومشكول .
عدد الأوراق : ١١٩ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ٥٨٧ .
مصدره : مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ١٩١ .

- ٧٢٣- اسم الكتاب : الغرة المخفية في شرح الدرة الألفية .
اسم المؤلف : أبو العباس أحمد بن الحسين النحوي المعروف بابن الخباز الموصل
(ت ٦٣٩ هـ) .
اسم الناسخ : عبد الرحيم بن محمد بن عبد الله بن هبة الله بن المنصور بالله .
تاريخ النسخ : ٦٧٥ هـ .
نوع الخط : نسخ ممتاز ومشكول .
عدد الأوراق : ١٧٦ .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز : ٧٩٦ .
مصدره : مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، برقم : ٢٢٣٦ .

- ٧٢٤- اسم الكتاب : الغرة المخفية في شرح الدرة الألفية .
اسم المؤلف : أبو العباس أحمد بن الحسين النحوي المعروف بابن الخباز الموصل
(ت ٦٣٩ هـ) .
اسم الناسخ : محمد بن محمد مرتضى الشافعي .
تاريخ النسخ : ٦٩٨ هـ .
نوع الخط : نسخ قديم مقروء .
عدد الأوراق : ١٦٧ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ١٢٣ .
مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٢٣ .

- ٧٢٥- اسم الكتاب : غنية الأريب في شرح مغني اللبيب .
اسم المؤلف : مصطفى رمزي بن الحاج حسن .
اسم النسخ : محمد بن علي بن محمد .
تاريخ النسخ : ١١٦٥ هـ .
نوع الخط : تعليق واضح .
عدد الأوراق : ٤٧٩ ورقة .
عدد الأسطر : ٢٧ .
رقمه في المركز : ٢٢٥ .
مصدره : المكتبة الظاهرية بدمشق ، برقم : ٨٤٨٥ .

- ٧٢٦- اسم الكتاب : غنية الأريب في شرح مغني اللبيب .
اسم المؤلف : مصطفى رمزي أفندي بن الحاج .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ١٠٥ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ٢٢٦ .
مصدره : مكتبة الظاهرية بدمشق ، برقم : ٨٦٧١ (نقص من أوله وآخره) .

- ٧٢٧- اسم الكتاب : الفاخر في شرح جمل عبد القاهر (ج ٢) .
اسم المؤلف : شمس الدين محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي
(ت ٧٠٩ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٧٩٦ هـ .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٢٢٧ .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز : ٥٤٣ .
مصدره : مكتبة الظاهرية ، برقم : ١٦٩٠ .

- ٧٢٨- اسم الكتاب : الفاخر في شرح جمل عبد القاهر .
اسم المؤلف : شمس الدين محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي
(ت ٧٠٩ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٨٠٣ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٢٦٩ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ٤١١ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٧٧٩ .

- ٧٢٩- اسم الكتاب : الفاخر في شرح جمل عبد القاهر (ج ١) .
اسم المؤلف : شمس الدين محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي
(ت ٧٠٩ هـ) .
اسم الناسخ : عبد الوهاب بن علي بن خلف بن كامل الغدي .
تاريخ النسخ : ٧٨٤ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٢٣٥ .
عدد الأسطر : ١٧ .
رقمه في المركز : ١٧٣ .
مصدره : مكتبة الظاهرية ، برقم : ١٦٩١ .

- ٧٣٠- اسم الكتاب : الفاخر في شرح جمل عبد القاهر (ج ٢) .
اسم المؤلف : شمس الدين محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي
(ت ٧٠٩ هـ) .
اسم الناسخ : أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله الحسيني .
تاريخ النسخ : ٧٣٨ هـ .
نوع الخط : نسخ واضح .
عدد الأوراق : ٢٣٦ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ٢٤٢ .
مصدره : مكتبة الظاهرية ، برقم : ١٦٨٩ (ناقص الأول ٢٥ ورقة) .

- ٧٣١- اسم الكتاب : الفاخر في شرح جمل عبد القاهر .
 اسم المؤلف : شمس الدين محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي
 (ت ٧٠٩ هـ) .
- اسم الناسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : ٦٩٥ هـ .
 نوع الخط : نسخ جيد ومشكول .
 عدد الأوراق : ٢٧٦ .
 عدد الأسطر : ٢٥ .
 رقمه في المركز : ١٤١ .
 مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٢٧ .

- ٧٣٢- اسم الكتاب : الفاخر في شرح جمل عبد القاهر .
 اسم المؤلف : شمس الدين محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي
 (ت ٧٠٩ هـ) .
- اسم الناسخ : عبد الرحمن بن أبي بكر بن أحمد بن علي بن أحمد .
 تاريخ النسخ : ٧٥٥ هـ .
 نوع الخط : نسخ معتاد .
 عدد الأوراق : ٢٧٣ .
 عدد الأسطر : ٢٣ .
 رقمه في المركز : ١٤٠ .
 مصدره : مكتبة شستريتي ، برقم : ٣٥٨٧ .

- ٧٣٣- اسم الكتاب : الفاخر في شرح جمل عبد القاهر .
 اسم المؤلف : شمس الدين محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي
 (ت ٧٠٩ هـ) .
- اسم النسخ : محمد بن أحمد بن محمد الذرعي .
 تاريخ النسخ : ٨٤٠ هـ .
 نوع الخط : نسخ معتاد .
 عدد الأوراق : ٢١٩ .
 عدد الأسطر : ١٩ .
 رقمه في المركز : ٥١٥ .
 مصدره : مكتبة خدام بحش بالهند ، برقم : ١٥٦٣ .

- ٧٣٤- اسم الكتاب : الفاخر في شرح جمل عبد القاهر .
 اسم المؤلف : شمس الدين محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي
 (ت ٧٠٩ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : نسخ معتاد .
 عدد الأوراق : ٢٧٥ .
 عدد الأسطر : ٢٥ .
 رقمه في المركز : ٦٦٨ .
 مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ٢٧ .

٧٣٥- اسم الكتاب : فتح الرب المالك شرح ألفية ابن مالك .
اسم المؤلف : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن زين الدين بن قاسم العبادي
(ت ٩٩٤ هـ) .

اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ١٠٥ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٦٠٠ .
مصدره : مكتبة الظاهرية ، برقم : ١٦٣٧ .

٧٣٦- اسم الكتاب : فتح الرب المالك في شرح الخلاصة .
اسم المؤلف : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن زين الدين قاسم العبادي
(ت ٩٩٤ هـ) .

اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٣٤٢ .
عدد الأسطر : ٢٣ .
رقمه في المركز : ٦٤٨ .
مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٢٦ .

- ٧٣٧- اسم الكتاب : فتح الرب المالك في شرح الخلاصة .
- اسم المؤلف : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن زين الدين قاسم العبادي
- (ت ٩٩٤ هـ) .
- اسم النسخ : محمد بن علي بن محمد .
- تاريخ النسخ : ٨٨٨ هـ .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ١٥٣ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في المركز : ٨١٧ .
- مصدره : مكتبة الظاهرية بدمش ، برقم : ١٦٣٧ (ناقص من بدايته ١٠٦ صفحة) .

- ٧٣٨- اسم الكتاب : الفتح الرحماني في النقش اليماني شرح مقدمة ابن أكرم الصنهاجي .
- اسم المؤلف : عبد الخالق المرجاني .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ١٧ .
- عدد الأسطر : مختلف .
- رقمه في المركز : ٩٩ .
- مصدره : مكتبة الامبروزيانا بإيطاليا ، برقم : ١٦٤ .

- ٧٣٩- اسم الكتاب : شرح القاضي على بعض ألفاظ الناظم وابن غازي والمُرادي .
- اسم المؤلف : لم يذكر .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٥٠٦ صفحة .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٦٨٠ .
- مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٤٩٤ .

- ٧٤٠- اسم الكتاب : الفتح القريب في شرح مغنى اللبيب .
- اسم المؤلف : عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت ٩١١١ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ١٩٤ .
- عدد الأسطر : ٢٩ .
- رقمه في المركز : ٩٢١ .
- مصدره : مكتبة داماد إبراهيم بتركيا ، برقم : ١٠٥٤ .

- ٧٤١ - اسم الكتاب : الفتح القريب في شرح مغنى اللبيب (ج ١) .
- اسم المؤلف : عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت ٩١١١ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ١٧٠ .
- عدد الأسطر : ٣١ .
- رقمه في المركز : ٢٥٤ .
- مصدره : مكتبة الأحمدية بحلب ، برقم : ٩١٠ .

- ٧٤٢ - اسم الكتاب : فرحة الأديب .
- اسم المؤلف : الحسن بن أحمد بن محمد أبو محمد الاعرابي الغندجاني
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ١٣٢٠ هـ .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٧٩ .
- عدد الأسطر : ١٩ .
- رقمه في المركز : ٩١٩ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٤٥ .

- ٧٤٣- اسم الكتاب : الفريد في إعراب القرآن المجيد (ج ٢) .
- اسم المؤلف : منتجب الدين بن أبي العزّ رشيد الدين الهمذاني (ت ٦٤٣ هـ) .
- اسم الناسخ : علي بن مطوع بن سفيح بن ناجي البصري .
- تاريخ النسخ : ٧٧١ هـ .
- نوع الخط : نسخ قديم معتاد .
- عدد الأوراق : ٣١٠ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٦٢٢ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢١٢ .

- ٧٤٤- اسم الكتاب : الفريد في إعراب القرآن المجيد (ج ٢) .
- اسم المؤلف : منتجب الدين بن أبي الفرشيد الدين الهمذاني (ت ٦٤٣ هـ) .
- اسم الناسخ : نور الدين محمد بن شمس الدين محمد الحنفي الأنصاري .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ قديم .
- عدد الأوراق : ٢٣٤ .
- عدد الأسطر : ٢٧ .
- رقمه في المركز : ٦٢١ .
- مصدره : مكتبة شستريتي ، برقم : ٣٧٧٥ .

- ٧٤٥- اسم الكتاب : الفريد في إعراب القرآن المجيد (ج ١) .
- اسم المؤلف : منتجب الدين بن أبي الفررشييد الدين الهمداني (ت ٦٤٣ هـ) .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٣٢٦ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٦٢٣ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢١٢ .

- ٧٤٦- اسم الكتاب : الفريد في إعراب القرآن المجيد (ج ١) .
- اسم المؤلف : منتجب الدين بن أبي الفررشييد الدين الهمداني (ت ٦٤٣ هـ) .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ٣٨٤ .
- عدد الأسطر : ٢٤ .
- رقمه في المركز : ٦٢٠ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٣٢٠٨/٢١٣ .

٧٤٧- اسم الكتاب

: الفريد في إعراب القرآن المجيد (ج ١) .

اسم المؤلف

: منتجب الدين بن أبي الفرشيد الدين الهمداني (ت ٦٤٣ هـ) .

اسم الناسخ

: أحمد بن محمد الحلبي .

تاريخ النسخ

: بدون .

نوع الخط

: نسخ عادي .

عدد الأوراق

: ٢٥٩ .

عدد الأسطر

: ٢٧ .

رقمه في المركز

: ٨٤٩ .

مصدره

: مكتبة شستريتي ، برقم : ٣٣٩٥ .

٧٤٨- اسم الكتاب

: الفريد في إعراب القرآن المجيد .

اسم المؤلف

: منتجب الدين بن أبي الفرشيد الدين الهمداني (ت ٦٤٣ هـ) .

اسم الناسخ

: بدون .

تاريخ النسخ

: بدون .

نوع الخط

: تعليق .

عدد الأوراق

: ٤١٧ .

عدد الأسطر

: ٣٣ .

رقمه في المركز

: ١٠٠٣ .

مصدره

: مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٢٢٨/١٤٤ .

- ٧٤٩- اسم الكتاب : الفريد في إعراب القرآن المجيد (ج ٢) .
- اسم المؤلف : منتجب الدين بن أبي الفررشيذ الدين الهمذاني (ت ٦٤٣ هـ) .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ٣٦٩ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٦٢٨ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢١٣ .

- ٧٥٠- اسم الكتاب : الفريد في إعراب القرآن المجيد (ج ٣) .
- اسم المؤلف : منتجب الدين بن أبي الفررشيذ الدين الهمذاني (ت ٦٤٣ هـ) .
- اسم الناسخ : مصطفى قوره السباعي .
- تاريخ النسخ : ١١٩٨ هـ .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ٣٩٠ .
- عدد الأسطر : ٢٦ .
- رقمه في المركز : ٦٢٧ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢١٣ .

- ٧٥١- اسم الكتاب : الفصول في العربية .
 اسم المؤلف : سعيد بن المبارك بن علي الدهان النحوي .
 اسم النسخ : ياقوت بن عبد الله الأسدي .
 تاريخ النسخ : ٦٢١ هـ .
 نوع الخط : نسخ حسن .
 عدد الأوراق : ١٤٧ .
 عدد الأسطر : ٩ .
 رقمه في المركز : ٨٨٦ .
 مصدره : مكتبة شهيد علي بتركيا ، برقم : ٢٠٠٣ .

- الفُصول لابن معطى (ت ٦٢٩ هـ) . وانظر :
 شرح الفصول لابن إياز البغدادي (ت ٦٨١ هـ) = المحصول في شرح الفصول .
 شرح الفصول للخويني (ت ٦٩٣ هـ) .
 ٧٥٢- اسم الكتاب : الفصول في النحو .
 اسم المؤلف : زين الدين يحيى بن معطي بن عبد النور (ت ٦٢٩ هـ) .
 اسم النسخ : حسن بن علي البعلبكي .
 تاريخ النسخ : ٧١٣ هـ .
 نوع الخط : نسخ كبير حسن .
 عدد الأوراق : ٦٨ .
 عدد الأسطر : ١٣ .
 رقمه في المركز : ٣١٢ .
 مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٨٥٢٨/١٠٥٣ .

- ٧٥٣- اسم الكتاب : الفصول المفيدة في الواو المزیدة .
- اسم المؤلف : خليل بن كيلكدي بن عبد الله العلائي (ت ٧٦١ هـ) .
- اسم النسخ : يوسف بن أحمد بن يوسف .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٣١ .
- عدد الأسطر : ٢٧ .
- رقمه في المركز : ٦٢٩ .
- مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٢٠٩ .

- ٧٥٤- اسم الكتاب : الفَصَّة المُضِيَّة في شرح الشذرة الذهبية .
- اسم المؤلف : شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر بن زيد العاتكي الحنبلي (ت ٨٧٠ هـ) .
- اسم النسخ : حسن بن علي بن إبراهيم بن محمود المرداوي المقدسي الصالحي الحنبلي .
- تاريخ النسخ : ٨٦٤ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ١٤٤ .
- عدد الأسطر : ١٧ .
- رقمه في المركز : ٣٧٥ .
- مصدره : مكتبة شستريتي ، برقم : ٣١٩٩ .

- ٧٥٥ - اسم الكتاب : الفكوك في شرح الشكوك .
- اسم المؤلف : فخر الدين أحمد بن الحسن بن يوسف الجاربردي (ت ٧٤٦ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ واضح .
- عدد الأوراق : ٥٠ .
- عدد الأسطر : ٢٦ .
- رقمه في المركز : ١٧٥ .
- مصدره : مكتبة شستريتي ، برقم : ٥٢٣٨ .

- ٧٥٦ - اسم الكتاب : الفصول والجمل في شرح أبيات الجمل .
- اسم المؤلف : أبو عبد الله أحمد بن محمد بن هشام اللخمي (ت ٥٧٥ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٨٣٤ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١١٢ .
- عدد الأسطر : ٢٧ .
- رقمه في المركز : ٩٣٤ .
- مصدره : مكتبة الأحمدية بتونس ، برقم : ١٥٧٤٨ .

- ٧٥٧- اسم الكتاب : الفوائد الجنية على متممة الجرومية .
- اسم المؤلف : شمس الدين بن عبد الرحمن بن حسين المعروف بالخطاب الرعيني
- (ت ٩٥٤ هـ) .
- اسم النسخ : معلم محمد .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حديث معتاد .
- عدد الأوراق : ٢٢٠ .
- عدد الأسطر : مختلف .
- رقمه في المركز : ٨٧٢ .
- مصدره : مكتبة لطيف بأندونيسيا ، برقم : ٧٢١

- ٧٥٨- اسم الكتاب : الفوائد العبدية في شرح أنموذج الزمخشري .
- اسم المؤلف : مصطفى بن يوسف بن مراد الأيوبي المستاري (ت ١١١٩ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : تعليق حسن .
- عدد الأوراق : ٨٣ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في المركز : ١٠٢٩ .
- مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٤١٥/١٠٠ .

- ٧٥٩- اسم الكتاب : الفوائد العجيبة في إعراب الكلمات الغريبة .
- اسم المؤلف : محمد أمين بن عابدين .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ١٨ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ١٠٣٤ .
- مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٤١٥/١٥٦ .

- ٧٦٠- اسم الكتاب : الفوائد المحوية في الفوائد النحوية .
- اسم المؤلف : محمد بن عبد الله بن مالك الجياني الطائي الأندلسي
- (ت ٦٧٢ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ١٠٥٨ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٦٦ (١٣٣ صفحة) .
- عدد الأسطر : ١٧ .
- رقمه في المركز : ٣٦٥ .
- مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٢٨٨ / ق .

- ٧٦١- اسم الكتاب : الفوائد المسجلة على شرح البسملة والحمدلة .
- اسم المؤلف : شمس الدين محمد بن محمد بن حسين الأنباري (ت ١٣١٣ هـ) .
- اسم النسخ : محمد بن محمد بن العباس بن القاضي .
- تاريخ النسخ : ١١١٤ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٦٦ .
- عدد الأسطر : ١٩ .
- رقمه في المركز : ١٠٣٠ .
- مصدره : مكتبة الحرم النبوي الشريف ، برقم : ٣/٨/٥٨ .

- ٧٦٢- اسم الكتاب : فوائد وافية في مشكلات الكافية .
- اسم المؤلف : لم يذكر .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ٢٩٠ .
- عدد الأسطر : ١٥ .
- رقمه في المركز : ١٠١ .
- مصدره : مكتبة أندونيسيا ، برقم : ٥٠٢ .

- ٧٦٣- اسم الكتاب : الفواكه البدرية شرح الحلاوة العسكرية .
- اسم المؤلف : بدر الدين محمد بن أبي بكر الدمايني (ت ٨٢٧ هـ) .
- اسم النسخ : محمد بن أحمد الحكيم .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ٩٠ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٢٥٢ .
- مصدره : مكتبة الظاهرية ، برقم : ٥٧٨١ .

- ٧٦٤- اسم الكتاب : فيض نشر الانشراح من روض الاقتراح .
- اسم المؤلف : أبو عبد الله محمد بن الطيب بن محمد المدني الشرقي (ت ١١١٠ هـ) .
- اسم النسخ : يوسف بن مصطفى .
- تاريخ النسخ : ١١٥٨ هـ .
- نوع الخط : نسخ معتاد .
- عدد الأوراق : ١١٧ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٦٧١ .
- مصدره : مكتبة راغب باشا بتركيا ، برقم : ١٣٢٠ .

- ٧٦٥- اسم الكتاب : قراضة الذهب في علم النحو والأدب .
- اسم المؤلف : حمد النائب .
- اسم الناسخ : محمد بن أحمد البسنوي .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : فارسي .
- عدد الأوراق : ٧٧ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ١٠٠٤ .
- مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٤١٥/١٥٩ .

- ٧٦٦- اسم الكتاب : القلادة الجوهريّة في شرح حلاوة السكرية .
- اسم المؤلف : شعبان بن محمد بن داود زين الدين أبو سعيد الآثاري الموصلّي .
- (ت ٨٢٨ هـ) .
- اسم الناسخ : درويش محمد الهريتي .
- تاريخ النسخ : ١١٧٧ هـ .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ١٠٤ .
- عدد الأسطر : ١٨ .
- رقمه في المركز : ١٠٠٦ .
- مصدره : المكتبة المحمودية بالمدينة المنورة ، برقم : ٢٢٠٠ .

- ٧٦٧- اسم الكتاب : قمر البدور (شرح شواهد كافية ابن الحاجب) .
- اسم المؤلف : محمد سعيد دستار .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ١٢٨ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ١٠٣٥ .
- مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٤١٥/١٦٢ .

- ٧٦٨- اسم الكتاب : القوانين في النحو .
- اسم المؤلف : أبو الحسين بن أبي الربيع القرشي (ت ٦٨٨ هـ) .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : مغربي جيد ومشكول .
- عدد الأوراق : ١٢٦ .
- عدد الأسطر : ١٨ .
- رقمه في المركز : ٣٦٩ .
- مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ١٢٩٧/ د .

- ٧٦٩- اسم الكتاب : القوانين في النحو .
- اسم المؤلف : أبو الحسين بن أبي الربيع القرشي (ت ٦٨٨ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١٣٠ .
- عدد الأسطر : ٢٩ .
- رقمه في المركز : ٣٦٨ .
- مصدره : مكتبة الخزنة العامة بالرباط (مكتبة كلية القرويين) ، برقم : ٥١٢ / ح ل ٤٠ .

- ٧٧٠- اسم الكتاب : القوانين في النحو (ج ٢) .
- اسم المؤلف : أبو الحسن عبيد الله بن أبي الربيع القرشي (ت ٦٨٨ هـ) .
- اسم النسخ : محمد بن عباد بن محمد بن حيان المخزومي .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١١٩ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٣٨٠ .
- مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١١٠ .

- ٧٧١- اسم الكتاب : القوانين في النحو (ج ٢) .
اسم المؤلف : أبو الحسن عبيد الله بن أبي الربيع القرشي (ت ٦٨٨ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ١٠٣١ هـ .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ٧٧ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ٣٧٩ .
مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٨٥ .

- ٧٧٢- اسم الكتاب : قواعد الاعراب .
اسم المؤلف : أبو منصور موهوب بن أحمد بن الخضر الجواليقي (ت ٥٤٠) .
اسم الناسخ : أحمد بن محمد بن النقيب الشهرستاني التكريني .
تاريخ النسخ : ٥١٣ هـ .
نوع الخط : نسخ ممتاز (مشكول) .
عدد الأوراق : ٥٢ ورقة .
عدد الأسطر : ١٧ .
رقمه في المركز : ٧٩٥ .
مصدره : مكتبة كوبرلي بتركيا ، برقم : ١٥٠١ .

- ٧٧٣- اسم الكتاب : القواعد البصرية في علم العربية .
 اسم المؤلف : شهاب الدين محمد بن عبد الرحمن بن عمر البصري
 (ت ٨٧١ هـ) .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : ٩٤٠ هـ .
 نوع الخط : نسخ حسن .
 عدد الأوراق : ١١ .
 عدد الأسطر : ٢٥ .
 رقمه في المركز : ٤٧٧ .
 مصدره : مكتبة جامعة برنستون (مجموعة يهودا) ، برقم : ١٨٨٧ .

- ٧٧٤- اسم الكتاب : قواعد المطارحة .
 اسم المؤلف : جمال الدين حسين بن بدر بن إياز البغدادي (ت ٦٨١ هـ) .
 اسم النسخ : علي بن صخر العلوي الحسيني .
 تاريخ النسخ : ٦٩٠ هـ .
 نوع الخط : نسخ حسن .
 عدد الأوراق : ١٦٨ .
 عدد الأسطر : ١٩ .
 رقمه في المركز : ٥٤٤ .
 مصدره : مكتبة ولي الدين بتركيا ، برقم : ٣٠٢ .

- ٧٧٥- اسم الكتاب : قواعد المطارحة .
- اسم المؤلف : جمال الدين حسين بن بدر بن إياز البغدادي (ت ٦٨١ هـ) .
- اسم الناسخ : عبد الله بن محمود الجيلي .
- تاريخ النسخ : ٦٧٨ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٧٥ .
- عدد الأسطر : ٢٧ .
- رقمه في المركز : ٢٧٤ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٢٢ نحو .

- ٧٧٦- اسم الكتاب : قواعد المطارحة .
- اسم المؤلف : جمال الدين حسين بن بدر بن إياز البغدادي (ت ٦٨١ هـ) .
- اسم الناسخ : حسن بن صالح بن أحمد بن جعفر .
- تاريخ النسخ : ٦٩١ هـ .
- نوع الخط : نسخ قديم حسن .
- عدد الأوراق : ٨٥ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٨٠٣ .
- مصدره : مكتبة الأحمديّة بتونس ، برقم : ١٣٤٩٩ .

- ٧٧٧- اسم الكتاب : كاشف الخصاصة عن ألفاظ الخلاصة لابن مالك .
- اسم المؤلف : شمس الدين محمد بن محمد الخطيب الجزري (ت ٨٣٣ هـ) .
- اسم الناسخ : عبد الله بن محمد بن عبد الله الألويحي الحاسب .
- تاريخ النسخ : ٧٢٨ هـ .
- نوع الخط : نسخ قديم معتاد .
- عدد الأوراق : ١٢٥ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ٨٠٢ .
- مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ٩٩٠ نحو .

- ٧٧٨- اسم الكتاب : كاشف القناع والنقاب بإزالة الشبهة عن وجه القواعد الاعراب .
- اسم المؤلف : محمد بن الشيخ عبد الكريم .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : تعليق .
- عدد الأوراق : ١١٢ .
- عدد الأسطر : ١٥ .
- رقمه في المركز : ٣٧٦ .
- مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ١٣١٣ د .

- ٧٧٩- اسم الكتاب : كاشف اللثام عما تحت (لا) من الأحكام .
- اسم المؤلف : لم يذكر .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ٩ .
- عدد الأسطر : ١٧ .
- رقمه في المركز : ٣٤٦ .
- مصدره : المكتبة التيمورية ، برقم : ٦٩١ .

- ٧٨٠- اسم الكتاب : الكافي شرح الهادي .
- اسم المؤلف : عبد الوهاب بن إبراهيم الزيجاني (ت ٦٥٥ هـ) .
- اسم النسخ : محمود بن بدل بن إبراهيم الأردبيلي .
- تاريخ النسخ : ٧١٤ هـ .
- نوع الخط : نسخ واضح .
- عدد الأوراق : ٢٥٤ .
- عدد الأسطر : ٢١ .
- رقمه في المركز : ٣٦٤ .
- مصدره : مكتبة شستريتي ، برقم : ٣٦١٠ .

- ٧٨١- اسم الكتاب : الكافي في شرح الايضاح (ج ٣) .
- اسم المؤلف : لابن أبي الربيع عبيد الله بن أحمد بن أبي الربيع (ت ٦٨٨ هـ)
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١٦٦ .
- عدد الأسطر : ٢٩ .
- رقمه في المركز : ٢٤٦ .
- مصدره : مكتبة الزاوية الحمزاوية بالمغرب ، برقم : ٤١ .

- ٧٨٢- اسم الكتاب : كافية تغني الأريب عن حل مشكلات مغني اللبيب .
- اسم المؤلف : محمد بن عمر بن عبد الجليل البغدادي القادري
- (ت ١١٩٥ هـ) .
- اسم النسخ : أحمد أفندي محمد خالد .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : فارسي واضح .
- عدد الأوراق : ٢٥١ .
- عدد الأسطر : ٢٧ .
- رقمه في المركز : ١٠١٠ .
- مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٤١٥/١٧١ .

٧٨٣ -	اسم الكتاب	: الكافية الشافية .
	اسم المؤلف	: أبو عبد الله محمد بن مالك الطائي الجياني (ت ٦٧٢ هـ) .
	اسم النسخ	: بدون .
	تاريخ النسخ	: بدون .
	نوع الخط	: مغربي .
	عدد الأوراق	: ٤٥٥ .
	عدد الأسطر	: ٢٢ .
	رقمه في المركز	: ٨٠١ .
	مصدره	:

٧٨٤ -	اسم الكتاب	: الكافية الشافية وشرحها .
	اسم المؤلف	: أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك (ت ٦٧٢ هـ) .
	اسم النسخ	: محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله .
	تاريخ النسخ	: ٨٨٠ هـ .
	نوع الخط	: نسخ حسن .
	عدد الأوراق	: ١٤٩ .
	عدد الأسطر	: ٢٩ .
	رقمه في المركز	: ١٠٤٢ .
	مصدره	: مكتبة الجامع الكبير بصنعاء ، برقم : ٣٥ .

- ٧٨٥- اسم الكتاب : الكتاب (ج ٢) .
- اسم المؤلف : أبو بشر عمرو بن عثمان بن سيدييه (ت ١٨٠ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١٠٨ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في المركز : ٧٥ .
- مصدره : مكتبة الزاوية الحمزاوية ، برقم : ٨٢ .

- ٧٨٦- اسم الكتاب : الكتاب (ج ٩ - ١٠) .
- اسم المؤلف : أبو بشر عمرو بن عثمان بن سيدييه (ت ١٨٠ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ عادي .
- عدد الأوراق : ١١٥ .
- عدد الأسطر : ٢٠ .
- رقمه في المركز : ٧٤١ .
- مصدره : مكتبة امبروزيانا بايطاليا ، برقم : ٥٦ .

- ٧٨٧- اسم الكتاب : الكتاب .
- اسم المؤلف : أبو بشر عمرو بن عثمان بن سيويه (ت ١٨٠ هـ) .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١٩٤ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في المركز : ٦٩٢ .
- مصدره : مكتبة الزاوية الحمزاوية ، برقم : ٨٢ .

- ٧٨٨- اسم الكتاب : الكتاب (ج ١) .
- اسم المؤلف : أبو بشر عمرو بن عثمان بن سيويه (ت ١٨٠ هـ) .
- اسم النسخ : معز الدين الوشاح بن علي بن أبي بكر بن عبد كلال الحميري .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ واضح .
- عدد الأوراق : ٢١٩ .
- عدد الأسطر : ٢٥ .
- رقمه في المركز : ١٠٥٩ .
- مصدره : مكتبة بيت الوزير بالجامع الكبير بصنعاء ، برقم : ٧ .

- ٧٨٩- اسم الكتاب : كتاب في علم الصرف .
 اسم المؤلف : لم يذكر .
 اسم النسخ : شهاب الدين السريحي .
 تاريخ النسخ : ١٠٠٥ هـ .
 نوع الخط : نسخ حسن .
 عدد الأوراق : ٧٦ ورقة .
 عدد الأسطر : ١٩ .
 رقمه في المركز : ٨٦٥ .
 مصدره : مكتبة الأسكوريال ، برقم : ١٢٠ (من ورقة ٣٩ — ١١٤) .

- ٧٩٠- اسم الكتاب : كتاب في النحو .
 اسم المؤلف : لم يذكر .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : مغربي .
 عدد الأوراق : ١١٠ .
 عدد الأسطر : ٣٤ .
 رقمه في المركز : ٤٣٦ .
 مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١١٠٧ نحو .

- ٧٩١- اسم الكتاب : كتاب في النحو (ناقص أوله وناقص آخره .
اسم المؤلف : لم يذكر .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ واضح .
عدد الأوراق : ٩٩ .
عدد الأسطر : ١٣ .
رقمه في المركز : ٧٩٣ .
مصدره : مكتبة أندونيسيا ، برقم : ٧٣٧ .

- ٧٩٢- اسم الكتاب : كتاب في النحو .
اسم المؤلف : لم يذكر .
اسم النسخ : أحمد بن إبراهيم .
تاريخ النسخ : ١٠٩٠ هـ .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ١٣٤ .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز : ٨١٨ .
مصدره : مكتبة الظاهرية بدمشق ، برقم : ٨٠٤٣ .

- ٧٩٣- اسم الكتاب : كتاب في النحو .
اسم المؤلف : لم يذكر .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٦٨٠ هـ .
نوع الخط : نسخ جيد .
عدد الأوراق : ٦٨ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ٦٧٢ .
مصدره : مكتبة ليدن ، برقم : ٥٠١ (ناقص من أوله وآخره) .

- ٧٩٤- اسم الكتاب : كتاب في النحو .
اسم المؤلف : لم يذكر .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ٩٩ .
عدد الأسطر : ١٣ .
رقمه في المركز : ٧٩٣ .
مصدره : مكتبة أندونيسيا ، برقم : ٧٣٧ . (ناقص أوله وآخره) .

٧٩٥ - اسم الكتاب	: كتاب في النحو .
اسم المؤلف	: لم يذكر .
اسم الناسخ	: بدون .
تاريخ النسخ	: بدون .
نوع الخط	: نسخ قديم معتاد .
عدد الأوراق	: ١٥٨ .
عدد الأسطر	: ٢٧ .
رقمه في المركز	: ٧٠٦ .
مصدره	: برقم : A ٥٣٩ (ليس له عنوان ولا مؤلف . ناقص أوله وآخره) .

٧٩٦ - اسم الكتاب	: كتاب فيه فوائد الألفية والأجرومية .
اسم المؤلف	: لم يذكر .
اسم الناسخ	: بدون .
تاريخ النسخ	: بدون .
نوع الخط	: نسخ عادي .
عدد الأوراق	: ٢٥٠ .
عدد الأسطر	: مختلف .
رقمه في المركز	: ٤٧٩ .
مصدره	: أندونيسيا ، برقم : ٧٢٢ .

- ٧٩٧- اسم الكتاب : الكشف عن نكت المعاني والإعراب .
- اسم المؤلف : علي بن الحسين النحوي الأصفهاني المعروف بجامع العلوم
- (ت ٥٣٥ هـ) .
- اسم الناسخ : محمد بن أبي نصر .
- تاريخ النسخ : ٥٨٢ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ١٤٨ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في المركز : ٩٤٥ .
- مصدره : مكتبة مراد ملا بتركيا ، برقم : ٣٠٤ .

- ٧٩٨- اسم الكتاب : الكشف في النحو — وهو شرح الرسالة الزينية في النحو — .
- اسم المؤلف : لم يذكر .
- اسم الناسخ : مصطفى بن محمود .
- تاريخ النسخ : ٨٤٥ هـ .
- نوع الخط : نسخ حسن .
- عدد الأوراق : ٨٣ .
- عدد الأسطر : ١٩ .
- رقمه في المركز : ٦٨٢ .
- مصدره : مكتبة رضا رامبور بالهند ، برقم : ٤٠٧٣ .

٧٩٩- اسم الكتاب : كشف المشكل في النحو .
اسم المؤلف : أبو الحسن بن سليمان بن تميم الحارثي الملقب بمجيدرة اليمنى
(ت ٥٩٩ هـ) .

اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٤٣٤ صفحة .
عدد الأسطر : ٢٠ .
رقمه في المركز : ٦٧٨ .
مصدره : مكتبة رضا رامبور بالهند ، برقم : ٣٩٤٥ .

٨٠٠- اسم الكتاب : كشف المشكل في النحو .
اسم المؤلف : أبو الحسن بن سليمان بن تميم الحارثي الملقب بمجيدرة اليمنى
(ت ٥٩٩ هـ) .

اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ١٧٨ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ٥٤٨ .
مصدره : مكتبة الجامع الكبير بصنعاء (كتب الوقف) ، برقم : ١٢٣ نحو .

- ٨٠١- اسم الكتاب : كشف المشكل في النحو .
اسم المؤلف : أبو الحسن بن سليمان بن تميم الحارثي الملقب بجيدرة اليمنى
(ت ٥٩٩ هـ) .
اسم النسخ : عبد الرحمن بن محمد السالمي .
تاريخ النسخ : ١٠٧٧ هـ .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ١٢٣ .
عدد الأسطر : ٢٧ .
رقمه في المركز : ١٠٠٨ .
مصدره : المكتبة المحمودية بالمدينة المنورة ، برقم : ٤٩ .

- ٨٠٢- اسم الكتاب : كشف النقاب عن محذرات ملحة الإعراب .
اسم المؤلف : لم يذكر .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ١٠٦ .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز : ٦٦٢ .
مصدره : مكتبة أندونيسيا ، برقم : ٥٤٣ .

- ٨٠٣- اسم الكتاب : كشف الوافية في شرح الكافية .
- اسم المؤلف : محمد بن عمر الحلبي (ت ٨٥٠ هـ) .
- اسم النسخ : كوشاه بن مهدي .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : تعليق معتاد .
- عدد الأوراق : ١٤١ .
- عدد الأسطر : ١٦ .
- رقمه في المركز : ١٠٠٩ .
- مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٧٣/٢١/٣٨ .

- ٨٠٤- اسم الكتاب : كفاية الطالب وإفادة الراغب في شرح مقدمة ابن الحاجب
- (ج ٣) .
- اسم المؤلف : أحمد بن محمد القمولي الشافعي .
- اسم النسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : نسخ ممتاز .
- عدد الأوراق : ٢٣٢ .
- عدد الأسطر : ١٩ .
- رقمه في المركز : ١٥٦ .
- مصدره : مكتبة المتحف البريطاني ، برقم : ١٠٦٤١ .

٨٠٥- اسم الكتاب : كفاية الطالب وإفادة الراغب في شرح مقدمة ابن الحاجب

(ج ٣) .

اسم المؤلف : أحمد بن محمد القمولي الشافعي .

اسم النسخ : بدون .

تاريخ النسخ : ٧٠٤ هـ .

نوع الخط : نسخ ممتاز .

عدد الأوراق : ٢٠٧ .

عدد الأسطر : ١٩ .

رقمه في المركز : ١٠١٤ .

مصدره : مكتبة المتحف البريطاني ، برقم : ١٠٦٤٢ .

٨٠٦- اسم الكتاب : كفاية الغلام في إعراب الكلام .

اسم المؤلف : شعبان بن محمد بن داود زين الدين أبو سعيد الآثاري

(ت ٨٢٨ هـ) .

اسم النسخ : بدون .

تاريخ النسخ : بدون .

نوع الخط : نسخ عادي .

عدد الأوراق : ٢٨ .

عدد الأسطر : ١٧ .

رقمه في المركز : ٢٨١ .

مصدره : مكتبة الحرم المكي ، برقم : ٦٣ .

- ٨٠٧- اسم الكتاب : الكفاية في شرح الأمودج .
اسم المؤلف : ضياء الدين موفق بن أحمد المكى (ت ٥٦٨ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ ممتاز .
عدد الأوراق : ٢٥٤ .
عدد الأسطر : ٨ .
رقمه في المركز : ٣٣١ .
مصدره : مكتبة المتحف البريطاني ، برقم : ٦٢٦٠ .

- ٨٠٨- اسم الكتاب : الكفاية في شرح الأمودج .
اسم المؤلف : ضياء الدين موفق بن أحمد المكى (ت ٥٦٨ هـ) .
اسم الناسخ : بدون .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : تعليق .
عدد الأوراق : ٦٢ .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز : ٣٣٠ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٢٦٨١ .

- ٨٠٩- اسم الكتاب : الكفاية في شرح الأمودج .
اسم المؤلف : ضياء الدين موفق بن أحمد المكي (ت ٥٦٨ هـ) .
اسم الناسخ : يوسف بن مسعود الحافظ .
تاريخ النسخ : ٧١٤ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٥٦ .
عدد الأسطر : ٢١ .
رقمه في المركز : ٣٢٩ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٦٦٦ .

- ٨١٠- اسم الكتاب : الكفاية في شرح الأمودج .
اسم المؤلف : ضياء الدين موفق بن أحمد المكي (ت ٥٦٨ هـ) .
اسم الناسخ : علي بن حمزة .
تاريخ النسخ : ١١٩٦ هـ .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٨٦ .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز : ٥٩٩ .
مصدره : المكتبة التيمورية ، برقم : ٥٠٥٢ .

- ٨١١- اسم الكتاب : كفاية المعاني (منظومة) : في نظم حروف المعاني
 اسم المؤلف : البتوشي عبد الله بن محمد الكردي (ت ١٢٢١ هـ)
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : نسخ جيد .
 عدد الأوراق : ٢٣ .
 عدد الأسطر : ١٩ .
 رقمه في المركز : ١٠٢٨ .
 مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٦٠ .

- ٨١٢- اسم الكتاب : كفاية المعاني في نظم حروف المعاني .
 اسم المؤلف : عبد الله بن محمد الكردي البتوشي (ت ١٢٢١ هـ) .
 اسم النسخ : محمد الوجيه .
 تاريخ النسخ : ١٢٣٩ هـ .
 نوع الخط : نسخ حسن .
 عدد الأوراق : ١٩ .
 عدد الأسطر : ١٩ .
 رقمه في المركز : ١٠٠٥ .
 مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ٤١٥/١٦٧ .

٨١٣- اسم الكتاب : الكوكب الدرّي فيما يتخرج على الأصول النحوية من الفروع
الفقهية .

اسم المؤلف : جمال الدين أبو محمد عبد الرحيم بن علي الأسنوي
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٧٩٧ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ٦٦ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ٢٤٣ .
مصدره : مكتبة أحمد بن حسن العطاس العلمية باليمن .

٨١٤- اسم الكتاب : اللّامات .
اسم المؤلف : أبو الحسن علي بن محمد الهروي النحوي (كان حيا قبل
٣٧٠ هـ) .

اسم النسخ : عبد الرحمن بن محمد الجيعا .
تاريخ النسخ : ١٠٦١ هـ .
نوع الخط : نسخ جميل .
عدد الأوراق : ٢٦ .
عدد الأسطر : ١٩ .
رقمه في المركز : ٨٠٠ .
مصدره : مكتبة دار الكتب المصرية ، برقم : ١٨٢٩ نحو .

- ٨١٥- اسم الكتاب : لب الألباب في علم الاعراب .
 اسم المؤلف : جمال الدين عبد الله بن يوسف بن أحمد بن هشام الأنصاري
 (ت ٧٦١ هـ) .
 اسم النسخ : بدون .
 تاريخ النسخ : بدون .
 نوع الخط : نسخ عادي .
 عدد الأوراق : ٢٨٩ .
 عدد الأسطر : ٢٣ .
 رقمه في المركز : ٤٠١ .
 مصدره : الأحمدية بدمشق ، برقم : ٤٣٥ .

- ٨١٦- اسم الكتاب : اللباب .
 اسم المؤلف : تاج الدين محمد بن أحمد المعروف بالفاضل الأسفرايني
 (ت ٦٨٤ هـ) .
 اسم النسخ : أحمد بن حمام الدين الصديقي الأصفهاني .
 تاريخ النسخ : ٧٧٥ هـ .
 نوع الخط : نسخ حسن .
 عدد الأوراق : ١٦٨ (٢٢٦ صفحة) .
 عدد الأسطر : ١١ .
 رقمه في المركز : ٢٦٨ .
 مصدره : المكتبة التيمورية بدار الكتب المصرية ، برقم : ٣٩٨ نحو .

- ٨١٧- اسم الكتاب : لباب الألباب في شرح أبيات الكتاب (ج ١) .
اسم المؤلف : سليمان بن بنين بن خلف النحوي (ت ٦١٤ هـ) .
اسم الناسخ : حسن بن مسلم النحوي .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ١٩٠ .
عدد الأسطر : ٢٧ .
رقمه في المركز : ٥٤٩ .
مصدره : المكتبة دار الكتب الوطنية بتونس ، برقم : ٦٥٣٦ .

- ٨١٨- اسم الكتاب : لباب الاعراب المانع من اللحن في السنة والكتاب .
اسم المؤلف : عبد الوهاب بن أحمد بن علي الحنفي الشعراي (ت ٩٧٣ هـ) .
اسم الناسخ : أحمد بن علي العطيوي الشعراوي .
تاريخ النسخ : بدون .
نوع الخط : نسخ عادي .
عدد الأوراق : ٣٠ .
عدد الأسطر : ١٥ .
رقمه في المركز : ١٠١٥ .
مصدره : مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، برقم : ١٧٨/١٨٠/٢٠٧ .

- ٨١٩- اسم الكتاب : اللباب في علل البناء والاعراب .
اسم المؤلف : محب الدين أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري
(ت ٦١٦ هـ) .
اسم الناسخ : عبد الله بن عمر بن مسعود القادسي .
تاريخ النسخ : ٦٥٣ هـ .
نوع الخط : نسخ جيد ومشكول .
عدد الأوراق : ١٥٧ .
عدد الأسطر : ٢٥ .
رقمه في المركز : ٣٧٢ .
مصدره : مكتبة شستريتي ، برقم : ٣٨٣٣ .

- ٨٢٠- اسم الكتاب : اللباب في علل البناء والاعراب .
اسم المؤلف : محب الدين أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري
(ت ٦١٦ هـ) .
اسم الناسخ : نصر بن سرحاب .
تاريخ النسخ : ٦١٢ هـ .
نوع الخط : نسخ حسن .
عدد الأوراق : ١٨٦ .
عدد الأسطر : ٢٠ .
رقمه في المركز : ٧٤٣ .
مصدره : مكتبة الأحقاف ، مجموعة آل يحيى باليمن ، برقم : ١٣ .

- ٨٢١- اسم الكتاب : اللوحة في شرح الملحة .
اسم المؤلف : شمس الدين محمد بن حسن بن سباع الصايغ (ت ٧٢٠ هـ) .
اسم النسخ : علي بن صدقة .
تاريخ النسخ : ٨٩٠ هـ .
نوع الخط : نسخ معتاد .
عدد الأوراق : ١٥٠ .
عدد الأسطر : ١٥ .
رقمه في المركز : ٧٩٩ .
مصدره : مكتبة جامعة استامبول بتركيا ، برقم : ١٠١٦ .

- ٨٢٢- اسم الكتاب : اللمع .
اسم المؤلف : أبو الفتح عثمان بن جنى (ت ٣٩٢ هـ) .
اسم النسخ : بدون .
تاريخ النسخ : ٥٩١ هـ .
نوع الخط : نسخ ممتاز .
عدد الأوراق : ٦٦ .
عدد الأسطر : ١٣ .
رقمه في المركز : ٢٣٥ .
مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٩٤٩ المغاربة .

- ٨٢٣- اسم الكتاب : اللمع .
- اسم المؤلف : أبو الفتح عثمان بن جنى (ت ٣٩٢ هـ) .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : ٨٩٠ هـ .
- نوع الخط : نسخ جيد .
- عدد الأوراق : ٦٥ .
- عدد الأسطر : ١٥ .
- رقمه في المركز : ٢٣٤ .
- مصدره : المكتبة الأزهرية ، برقم : ٤٩٤٨ المغاربة .

- ٨٢٤- اسم الكتاب : « لو » الشرطية ومخارج الحروف .
- اسم المؤلف : عبد السلام بن الطيب بن محمد القادري الفاسي
- (ت ١١١٠ هـ) .
- اسم الناسخ : بدون .
- تاريخ النسخ : بدون .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٤٠ .
- عدد الأسطر : ٢٦ .
- رقمه في المركز : ٣٣٣ .
- مصدره : مكتبة الخزانة العامة بالرباط ، برقم : ٩٣٨ .

١ - فهرس المؤلفين

- الآثاري = شعبان بن محمد .
- إبراهيم بن أحمد الغافقي (أبو إسحاق) (ت ٧١٦ هـ) ٢٨٧ .
- إبراهيم بن أحمد بن محمد الزبيري القرشي (أبو إسحاق ، برهان الدين) ٨٨ .
- إبراهيم بن ثابت الطائي النيلي البغدادي ١٠٥ ، ٣٥٨ .
- إبراهيم بن سليمان الكردي ١٧٦ .
- إبراهيم بن محمد بن عريشاه الاسفراييني عصام الدين (ت ٩٤٥ هـ) ١٧٣ ، ١٧٤ ، ٣٠٨ .
- إبراهيم بن محمد بن محمد بن محمد بن قيم الجوزية ، أبو إسحاق برهان الدين (ت ٧٦٧ هـ) ١٦ .
- إبراهيم بن محمد بن منذر بن ملكون الحضرمي برهان الدين (ت ٥٨٠ هـ) ٨٢ .
- إبراهيم بن مراد الحنفي ٨٧ .
- إبراهيم بن مصطفى بن عباس الموصللي ١٧٠ .
- إبراهيم بن موسى الألباسي (ت ٨٠٢ هـ) ٢٠٩ .
- ابن الأثير = المبارك بن محمد .
- أحد أفاضل علماء كرمات ٢٣٧ ، ٢٣٨ .
- أحد علماء اليمن ٣١٣ .
- الاحسائي = محمد بن صالح .
- أحمد بن أبي بكر بن عمر أبي الهيثم الجبلي المعروف بالأحنف (ت ٦٩١ هـ) ٨٥ .
- أحمد الأبيوردي ١٧١ .
- أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى الفاسي ٢٤٠ .
- أحمد بن إدريس القرافي ، شهاب الدين (ت ٦٨٤ هـ) ١٩ ، ١٩٠ .
- أحمد بن الحسن بن يوسف فخر الدين الجاردي (ت ٧٤٦ هـ) ٢٩٢ ، ٣٩٥ .
- أحمد بن الحسين النحوي المعروف بابن الحجاز الموصللي ، أبو العباس (ت ٦٣٩ هـ) ١٥٣ ، ٣٧٦ ، ٣٧٧ ، ٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨٠ .

أحمد بن سليمان كمال باشازاده (ت ٩٤٠ هـ) ١٧٥ .
أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن هشام المشهور بالحفيد ، شهاب الدين (ت ٨٣٥)
. ١٧١

أحمد بن عبد الفتاح الملوي ، شهاب الدين (ت ١١٨١ هـ) ٧٣ .
أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) ٢٥٥ .
أحمد بن علي بن محمود المدعو بجلال النجداوني ٣١٠ .
أحمد بن عمر الأسقاطي الحنفي (ت ١١٥٩ هـ) ١٥٢ .
أحمد بن عمر الدواني ، شهاب الدين الهندي (ت ٨٤٩ هـ) ١٧٤ ، ٢٤١ ، ٣٠٨ ،
. ٣٣٣

أحمد الغنيمي ، شهاب الدين (ت ١٠٤٤ هـ) ٣٥١ .
أحمد العسقلاني ٣٠٩ .
أحمد بن محمد بن أحمد بن الخليل الخوي أبو عبد الله (ت ٦٩٣ هـ) ٣٠٠ .
أحمد بن محمد بن أبي بكر بن زيد العاتكي الحنبلي ، شهاب الدين أبو العباس
(ت ٨٧٠ هـ) ٣٩٥ .

أحمد بن محمد بن إسماعيل بن النحاس (ت ٣٣٩ هـ) ٤٠ ، ٤١ ، ٢٢٧ .
أحمد بن محمد الأندلسي ، أبو عبد الله ٨٣ .
أحمد بن محمد بن عبد السلام ١٦٧ .
أحمد بن محمد القمولي الشافعي ٣٠٤ ، ٤٢٠ .
أحمد بن محمد المقرئ ، شهاب الدين (ت ١٠٤١ هـ) ١١٣ .
أحمد بن محمد بن الهائم ، شهاب الدين (ت ٨١٥ هـ) ٢٦٧ ، ٢٩٢ .
أحمد بن محمد بن هشام اللخمي ، أبو عبد الله (ت ٥٧٥ هـ) ٢٢٥ ، ٣٠٢ ،
. ٣٩٦

أحمد بن محمد بن الوليد المعروف بابن ولاد ، أبو العباس (ت ٣٣٢ هـ) ٧٠ .
أحمد بن محمود بن جبرائيل بن ميرشاه الأسفاهيدي أردبيلي ٣١١ .
أحمد بن محمود بن قاسم الجندي (ت ٧٠٠ هـ تقريبا) ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ .
أحمد بن مسعود ، شهاب الدين ١٨٢ .

أحمد بن منصور الثعلبي ، شرف الدين (ت ٧٥٨ هـ) ١٣٨ ، ١٣٩ .
أحمد النائب ٤٠٠ .

أحمد بن يوسف بن عبد الدايم المعروف بالسمين الحلبي (ت ٧٥٦ هـ) ١٩٢ ،
١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ،
٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ .

أحمد بن يوسف بن مالك الرعيني ، أبو جعفر (ت ٧٧٩ هـ) ٢٥٨ .
أحمد بن يحيى بن المرتضي (ت ٨٤٠ هـ) ٩٤ ، ٩٥ .

الأردبيلي = محمد بن عبد الغني .

الأزهري = خالد بن عبد الله .

الاستراباذي = حسن بن محمد

أسعد بن نصر بن سعد العبزي ٣٤٣ .

الاسفرايني = محمد بن أحمد .

الاسفرايني = محمد بن محمد .

الاسقاطي = أحمد بن عمر .

الاسكندري = عمر بن علي .

إسماعيل بن البرهان أبي النجار إبراهيم العلوي العكي الزبيدي ٢٢١ .

إسماعيل بن خلف المقرئ (ت ٤٥٥ هـ) ٤١ ، ٤٢ ، ٤٣ .

إسماعيل بن محمد بن المفضل التيمي (ت ٥٣٥ هـ) ٤٣

الأصفهاني = علي بن الحسين .

الأصفهاني (شمس الدين) = محمد بن محمود .

الأعلم = يوسف بن سليمان .

الأنباري = عبد الرحمن بن محمد .

الأنباسي = إبراهيم بن موسى .

الأندلسي = أبو القاسم .

الأندلسي = علم الدين .

الأنصاري = زكريا بن أحمد .

- ابن أياز = الحسين بن بدر .
 ابن بابشاذ = طاهر بن أحمد .
 ابن باديس = بركات بن عبد الرحمن .
 الباقرولي = علي بن الحسين .
 أبو البركات بن الأنباري = عبد الرحمن بن محمد .
 بركات بن عبد الرحمن بن باديس ٢٥٧ .
 البرماوي = محمد بن عبد الدائم .
 ابن برهان = عبد الواحد بن علي .
 ابن بري = عبد الله بن بري .
 ابن بزيه = عبد العزيز بن إبراهيم .
 البصري = محمد بن عبد الرحمن .
 البطليوسي = عبد الله بن محمد .
 البعلي = محمد بن أبي الفتح .
 البغدادى = عبد القادر بن عمر .
 أبو البقاء العكبري = عبد الله بن الحسين .
 البلنسي = علي بن محمد .
 ابن البنا الحنبلي = الحسن بن أحمد .
 بير محمد بن يوسف المعروف بقرة بيري ٣٢ .
 التفتازاني = سعد الدين .
 الثعلبي = أحمد بن شرف الدين .
 الثماني = عمر بن ثابت .
 ابن جابر الأندلس = محمد بن أحمد بن جابر .
 الجربردي = أحمد بن الحسن .
 الجرجاني = عبد القادر بن عبد الرحمن .
 الجرجاني = علي بن محمد .
 الجرجاني = محمد بن علي .

- الجريري = أبو الحسن .
- ابن الجزري = محمد بن محمد .
- جلال الدين السيوطي = عبد الرحمن بن أبي بكر .
- ابن جماعة = عبد العزيز بن محمد .
- ابن جماعة = محمد بن إبراهيم .
- جمال الدين ابن إياز = الحسين بن بدر .
- ابن جمعة = عبد العزيز بن جمعة .
- أبن جنى = عثمان بن جنى .
- الجوالقي = موهوب بن أحمد .
- ابن حجر العسقلاني = أحمد بن علي .
- ابن جرير = علي بن محمد .
- الحسن بن أحمد بن محمد أبو محمد الأعرابي الغندجاني ٣٨٩ .
- الحسن بن أحمد المعروف بابن خالويه (ت ٣٧٠ هـ) ٣٦٥ .
- حسن بن أحمد بن زيني زاده ١٣١ ، ١٣٢ .
- الحسن بن أحمد بن عبد القادر الفارسي أبو علي (ت ٣٧٧ هـ) ٥١ ، ٧٤ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٢٢٩ .
- الحسن بن أحمد بن عبد الله البناء المقرئ الحنبلي (ت ٤٧١ هـ) ٢٦٤ ، ٢٦٥ .
- حسن بن أسد الفارقي (ت ٤٨٧ هـ) ٥٤ .
- حسن باشا علاء الدين الأسود (ت ١٠٢٥ هـ) ٥٢ ، ٥٣ .
- حسن حلبى ٢٧٤ .
- الحسن بن عبد الله السيرافي ، أبو سعيد (ت ٣٦٨ هـ) ٢٧١ ، ٣١٦ ، ٣١٨ ، ٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ .
- الحسن بن عبد الله القيس ، أبو علي ٧٩ .
- حسن بن قاسم بن عبد الله ، ابن أن قاسم المرادي (ت ٧٤٨ هـ) ١٥٤ ، ٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٥ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ .

حسن بن محمد بن شرف شاه الحسيني الاسترابادي (ت ٧١٥ هـ) ٨٦ ، ٣٠٣ ،
٣٥١ .

أبو الحسن الحريري (ت القرن الثامن) ٤٥ .

أبو الحسن المزني ١٨٢ .

حسن بن محمد العطار (ت ١٢٤٠ هـ) ١٦٨ .

حسين بن بدر بن إياز البغدادي ، جمال الدين (ت ٦٨١ هـ) ٤٠٥ ، ٤٠٦ .

أبو الحسين بن الطراوة = سليمان بن محمد .

حسين بن الوليد بن العريف (ت ٣٩٠ هـ) ٢٨٠ .

الحمروني = عبد الكريم بن محمد .

أبو حيان = محمد بن يوسف .

حيدره البيني = علي بن سليمان .

خالد بن عبد الله بن أبي بكر الأزهرى (ت ٩٠٥ هـ) ٣٣ ، ١٤٤ .

ابن خالويه = الحسن بن أحمد .

ابن الحباز = أحمد بن الحسين .

ابن الحباز المقرئ = عبد الرحمن بن محمد .

الخبيصي = محمد بن أبي بكر .

ابن خروف = علي بن محمد .

ابن الخشاب = عبد الله بن أحمد .

خضر بن عطاء الله الموصلى (ت ١٠٠٧ هـ) ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ .

ابن خطيب الدهشة = محمد بن محمد .

الخفاف = محمد بن أحمد .

ابن خلف = سليمان بن بدين .

ابن خلف المقرئ = إسماعيل .

خليل بن كيكليدي بن عبد الله العلائي (ت ٧٦١ هـ) ٣٩٤ .

الخوازمي = القاسم بن الحسين .

الحوي = أحمد بن محمد .

- داود المناوي المالكي ٢٥٨ .
- الداميني = محمد بن أبي بكر .
- ابن الدهان = سعيد بن المبارك .
- الراعي = محمد بن محمد .
- ابن أبي الربيع = عبيد الله بن أحمد .
- ربيع بن محمد بن منصور الكوفي ، غفيف الدين (ت ٦٨٢ هـ) ٢٢٨ .
- الرعي = أحمد بن يوسف .
- الرماني = علي بن عيسى .
- روه زاده ٣١١ .
- الزجاجي = عبد الرحمن بن إسحاق .
- الزركشي = محمد بن عبد الله .
- زكريا بن أحمد بن زكريا الأنصاري الشافعي (ت ٩٢٥ هـ) ٤١ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ،
- ٢٠٨ ، ٩١ .
- الزنجشيري = محمود بن عمر .
- الزنجاني = عبد الوهاب بن إبراهيم .
- الزوزني = محمد بن عثمان .
- السخاوي = علي بن محمد بن عبد الصمد .
- ابن السراج = محمد بن السري .
- سعيد بن سعيد الفارقي ٣٤٥ .
- أبو سعيد السيرافي = الحسن بن عبد الله .
- أبو سعيد بن لب = فرج .
- سعيد بن المبارك بن علي الدهان الموصل (ت ٥٦٩ هـ) ٢٢٢ ، ٢٨٩ ، ٣٧٥ .
- سليمان بن بنين بن خلف النحوي (ت ٦١٤ هـ) ٤٢٦ .
- سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي (ت ٧١٦ هـ) ٣٥٨ .
- سليمان بن محمد بن عبد الله بن الطراوة المالقي ، أبو الحسين (ت ٥٢٨ هـ) ٢١٥ .
- السمين = أحمد بن يوسف .

- ابن سيده = علي بن إسماعيل .
السيرافي = الحسن بن عبد الله .
السيرافي = محمد بن مسعود .
السيرافي = يوسف بن حسن .
السيوطي = عبد الرحمن بن أبي بكر .
ابن الشجري = هبة الله بن عدي .
ابن الشرجي = عبد اللطيف بن أبي بكر .
ابن شرف شاه = الحسن بن محمد .
الشريشي = محمد بن أحمد .
الشريف الجرجاني = محمد بن علي .
شعبان بن محمد بن داود الآثاري الموصل (ت ٨٢٨ هـ) ٤٠١ ، ٤٢١ .
الشلوبيني = عمر بن محمد .
شمس الدين بن عبد الرحمن بن حسين المعروف بالخطاب الرعيني (ت ٩٥٤ هـ)
. ٣٩٦
- الشتريني = محمد بن عبد الملك .
الشتري = يوسف بن سليمان .
شيخ الاسلام الأنصاري = زكريا بن أحمد .
الصفار = القاسم بن علي .
الصيمري = عبد الله بن علي .
ابن الضايغ = علي بن محمد .
طاهر بن أحمد بن بابشاذ النحوي (ت ٤٦٩ هـ) ١٦٥ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ .
طاهر بن صالح الجزائري ٣٧٢ .
ابن الطراوة = سليمان بن محمد .
الطوفي = سليمان بن عبد القوي .
ابن الطيب الفاسي = عبد السلام .
عاشور بن محمد ٢٥٦ .

- العامري = محمد بن محمد .
- العبادي = محمد بن القاسم .
- عبد الخالق الرحماني = ٣٨٧ .
- عبد ربه محمد بن بوجده ١٩١ .
- عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ) ٢٨ ، ٢٩ ، ١٠٤ ،
١٩١ ، ٣٦٩ ، ٣٧٠ ، ٣٧١ ، ٣٧٢ ، ٣٨٨ .
- عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي ، أبو القاسم (ت ٣٣٧ هـ) ٦٣ ، ١٤٣ ، ١٦٤ .
- عبد الرحمن اسفرايني ٢٩٧ .
- عبد الرحمن بن علي بن صالح المكودي ، أبو زيد (ت ٨٠٧ هـ) ٢٣٩ ، ٢٥٣ ،
٢٥٤ .
- عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري ، أبو البركات (ت ٥٧٧ هـ) ٢٠ ، ٢١ ،
٢٢ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٩٢ .
- عبد الرحمن محمد القصري المعروف بالخباز المقرئ (ت ١٠٣٦ هـ) ٨٥ .
- عبد الرحمن بن علي الأسنوي (ت ٧٧٢ هـ) ٤٢٤ .
- عبد السلام بن الطيب بن محمد القادري الفاسي (ت ١١١٠ هـ) ٤٣٠ .
- عبد العزيز بن إبراهيم بن بزيه (ت ٦٦٢ هـ) ٣٧٤ .
- عبد العزيز بن جمعة بن زيد البغوي ، عز الدين الموصلبي (ت ٦٩٦ هـ) ٢٥٩ ،
٣١٢ .
- عبد العزيز بن محمد بن جماعة (ت ٧٦٧ هـ) ٥٠ .
- عبد القادر الأنصاري المكي المالكي (ت ٨٨٠ هـ) ٢١٩ .
- عبد القادر بن خالد بن زيد الجبالي العيسى (ت ١١٢٢ هـ) ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ .
- عبد القادر بن عمر البغدادي (ت ١٠٩٧ هـ) ١٨٩ ، ٢٩١ ، ٢٩٤ .
- عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني ، أبو بكر (ت ٤٧٩ هـ) ٢٧٨ .
- عبد الكريم بن عطاء الله السكندري (ت ٦١٢ هـ) ١٠١ .
- عبد الكريم بن صالح الحمروني ٤٥ .
- عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن يحيى التميمي ٢٩٣ .

عبد اللطيف بن أبي بكر بن أحمد الشرجي (ت ٨٠٢ هـ) ٣٥٤ .

عبد الله بن أحمد بن أحمد الحشاب ٢٧٩ .

عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن علي الفاكهي (ت ٩٧٢ هـ) ١٨٠ .

عبد الله بن بري بن عبد الجبار المقدسي المصري (ت ٥٨٣ هـ) ٢٩٣ ، ٢١٤ .

عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري (ت ٦١٦ هـ) ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٠ ،

٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٤٣ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ .

عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل الهاشمي الشافعي (ت ٧٦٩ هـ) ٢٤٨ ، ٢٤٩ ،

٢٥٠ .

عبد الله بن علي بن إسحاق الصميري (القرن الرابع) ٩٧ .

عبد الله بن محمد الحسيني النيسابوري النقراكار (ت ٧٧٦ هـ) ٣٦٦ .

عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي (ت ٥٢١ هـ) ٣٠ ، ٣١ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ،

١٨٥ .

عبد الله بن محمد بن فرحون اليعمري (ت ٧٩٩ هـ) ٣٦٧ .

عبد الله بن محمد الكردي البيتوشي (ت ١٢٢١ هـ) ٤٢٣ ، ٤٢٤ .

عبد الله بن يوسف بن هشام النحوي (ت ٧٦١ هـ) ٤٦ ، ٥٩ ، ٢١٩ ، ٢٨٧ ،

٤٢٥ .

أبو عبد الله بن الأزرق ، القاضي ٢٢٠ .

عبد المنعم بن صالح بن محمد التميمي ١١٢ .

عبد المنعم بن محمد الديرفوهي ٣٣١ .

عبد الواحد أحمد بن الحسن ٣٥٣ ، ٣٥٤ .

عبد الواحد بن علي بن عمر بن إسحاق الأسدي ، ابن سرهان (ت ٤٥٦ هـ) ٣٣٨ ،

٣٣٩ .

عبد الوهاب بن إبراهيم الزنجاني (ت ٦٥٥ هـ) ٤٠٨ .

عبد الوهاب بن أحمد بن علي الحنفي الشعراني (ت ٩٧٣ هـ) ٤٢٧ .

العبرتي = أسعد بن نصر .

عبيد الله بن أحمد بن أبي الربيع ، أبو الحسين (ت ٦٨٨ هـ) ٥٥ ، ٥٦ ، ٨٦ ،

٨٧ ، ١٤٠ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣ ، ٤٠٨ .

عبيد الله محمد الزركشي (ت ٧٩٤ هـ) ٩٦ .
عثمان بن جنى (ت ٣٩٢ هـ) ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ٤٢٩ .
عثمان بن عمر ، ابن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ) ٦٣ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٧٥ ، ٧٦ ،
٣٠٣ ، ٧٨ ، ٧٧ .

ابن عدلان = علي بن عبد الله .
ابن عربشاه = إبراهيم بن محمد .
ابن العريف = الحسين بن الوليد .
عز الدين المراغي النحوي (ت ٦٦٦ هـ) ٢٣٤ .
ابن عصفور = علي بن مؤمن .
ابن عطاء الله = عبد الكريم بن عطاء الله .
ابن عقيل = عبد الله بن عبد الرحمن .
العكبري = عبد الله بن الحسين .
علي بن إسماعيل بن سيده ، أبو الحسن (ت ٤٥٨ هـ) ٢٢٣ ، ٢٢٤ .
الشيخ العطار = الحسن بن محمد .
العلائي = خليل بن كيكلدي .
علي باشا بن محمد بن علي (ت ١١٦٩ هـ) ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٣ .
علي بن الحسين الباقولي الأصفهاني (ت ٥٤٣ هـ) ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٤٢ ، ٤١٦ .
علي بن سلطان القارى الهروي الحنفي (ت ١٠١٤ هـ) ٣٤٦ .
علي بن سليمان بن تميم الحارثي الملقب بجيدرو اليمنى (ت ٥٩٩ هـ) ٤١٧ ، ٤١٨ .
علي بن عبد الله بن هطيل (ت ٨١٢ هـ) ٩٦ .
علي بن عدلان الموصلى (ت ٦٦٦ هـ) ٦٩ .
علي بن علي الأندلسي الكندي ، أبو الحسن ٢٤٠ .
علي بن عيسى الرماني (ت ٣٨٤ هـ) ١٨١ ، ٢٤٢ ، ٣١٧ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ،
٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ .

أبو علي الفارسي = الحسن بن أحمد .
علي بن فضال المجاشعي (ت ٤٧٩ هـ) ٢٧ ، ٢٩٩ .

أبو علي القيسي = الحسين بن عبد الله .

علي بن محمد بت حريق البلسي (ت ٦٢٢ هـ) ٢١٥ ، ١٩٠ .

علي بن محمد أبو الحسن بن خروف (ت ٦٠٩ هـ) ١٥٠ ، ٢٨٣ .

علي بن محمد الطيب ، نور الدين ٢٤٣ .

علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي (ت ٦٤٣ هـ) ١٥٠ ، ١٥١ .

علي بن محمد بن علي الجرجاني (ت ٨١٦ هـ) ١٦٨ ، ٢٣٧ ، ٣٠٦ ، ٢١٤ .

علي بن محمد بن علي بن يوسف الكتامي ، ابن الضائع (ت ٦٨٠ هـ) ٢٨٥ ،

٢٨٦ .

علي بن محمد بن محمد القرشي القلصاري ٢٤١ .

علي بن محمد القشجي (ت ٨٧٩ هـ) ٥٦ .

علي بن محمد الهروي النحوي (كان حيا قبل ٣٧٠ هـ) ١٩ ، ٤٢٥ .

علي بن محمد بن يعيش الصنعاني ٢٠٨ .

علي بن مؤمن بن عصفور الحضرمي الاشبيلي أبو الحسن (ت ٦٦٩ هـ) ٨٢ ، ٢٨٣ ،

٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٣٥٢ .

علي بن ناصر الدين بن محمد ، ابن جبريل (ت ٧٣٩ هـ) ٢٣٩ .

عمر بن إبراهيم بن محمد الحسيني الكوفي (ت ٥٣٩ هـ) ٣٤٠ .

عمر بن ثابت الثماني الموصلي (ت ٤٤٢ هـ) ٣٣٧ ، ٣٣٨ .

عمر بن علي بن سالم اللخمي الاسكندري (ت ٧٣١ هـ) ٢٧ .

عمر بن محمد بن عمر عبد الله الأوزاعي ، الشلويني ، أبو علي (ت ٦٤٦ هـ) ١٧٨ ،

٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ .

عمر بن مظفر بن عمر بن الوردي المقرئ (ت ٧٤٩ هـ) ٢٦٨ .

عمرو بن عثمان بن سبيويه (ت ١٨٠ هـ) ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٢ .

عميرة البرلسي = ١٧٥ .

العيسى = عبد القادر بن خالد .

عيسى بن أحمد الشرواني ٢٩٥ .

ابن غازي = محمد بن أحمد .

- الغافقي = يوسف بن أحمد .
 الفجدواني = أحمد بن علي .
 الغزي = محمد بن محمد .
 الغندجاني = الحسن بن أحمد .
 الغنيمي = أحمد الغنيمي .
 الفارسي = الحسن بن أحمد .
 الفارضي = محمد الفارضي .
 الفارقي = الحسن بن أسد .
 الفاكهي = عبد الله بن أحمد .
 أبو الفتح = عثمان بن جنى .
 فرج بن لب الغرناطي ، أبو سعيد (ت ٧٨٣ هـ) ٦٠ ، ٣٠١ .
 ابن فرحون = عبد الله بن محمد .
 ابن فضلان = علي بن فضلان .
 ابن فلاح = منصور بن فلاح .
 ابن أم قاسم = الحسن بن قاسم .
 أبو القاسم بن إبراهيم بن عبد ربه القيسي ٢٢٦ .
 أبو القاسم بن أحمد بن الموفق الأندلسي اللورقي (ت ٦٦١ هـ) ٨ ، ٩ ، ١٠ .
 القاسم بن الحسين الخوارزمي (ت ٦١٧ هـ) ١١٣ ، ١١٤ .
 أبو القاسم الزجاجي = عبد الرحمن بن إسحاق .
 القاسم بن علي بن محمد بن سليمان الأنصاري البطلبيوسي ، الصفار (ت ٦٣٨ هـ)
 ٣٢٩ .
 القاسم بن القاسم بن عمر بن عمرو أبو محمد الواسطي (ت ٦٢٦ هـ) ٣٤٢ .
 القاسم بن محمد بن مباشر الواسطي الضرير (كان حيا قبل ٤٦٩ هـ) ٣٣٩ .
 قاسم بن محمد بن محمد بن قاسم ، ابن القاضي ٢٢ .
 أبو القاسم النويري ٣٥٠ .
 القرافي = أحمد بن إدريس .

- القطب الشيرازي ٣٤٤ .
- القلصادي = علي بن محمد .
- القمولي = أحمد بن محمد .
- القيسي = الحسن بن عبد الله .
- ابن قيم الجوزية = إبراهيم محمد .
- ابن كمال باشا = أحمد بن سليمان .
- الكوفي = ربيع بن محمد .
- الكوفي = عمر بن إبراهيم .
- ابن لب = ابن فرج .
- اللورقي = أبو القاسم .
- ماجد بن أبي بكر بن عبد الله المالكي ٢٩٥ .
- ابن مالك = محمد بن عبد الله .
- المبارك بن محمد بن عبد الكريم بن الأثير (ت ٦٠٦ هـ) ٨٤ .
- محب الدين الدمشقي المحبي ٢٣٥ .
- الحلي = محمد بن علي .
- محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة (ت ٧٣٣ هـ) ٣٠٥ .
- محمد بن إبراهيم النحاس الحلبي (ت ٦٩٨ هـ) ٣٥٣ .
- محمد بن أبي بكر الدماميني (ت ٨٢٧ هـ) ١٠٦ ، ١١٢ ، ١٢٦ ، ١٣١ ، ١٣٤ ، ٣٩٩ .
- محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز بن جماعة الكناني (ت ٨١٩ هـ) ٧٤ .
- محمد بن أبي بكر الاسكندري ١٨٧ ، ١٨٨ .
- محمد بن أحمد بن أحمد القصيري (ت في حدود ٧٥٨ هـ) ٢٧٩ .
- محمد صالح بن إبراهيم الأحسائي ، الحكيم ١٦٩ ، ١٧٠ .
- محمد بن أحمد الحسني ٢١٠ .
- محمد بن أحمد الشريشي (ت ٦٨٥ هـ) ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٤٠ .
- محمد بن أحمد بن عبد الله الأنصاري الاشيلي الخفاف ٢٨٩ .

- محمد بن أحمد بن عبد المطلب الكشي ١٧ .
- محمد بن أحمد بن محمد بن غازي العثماني المكناسي (ت ٩١٩ هـ) ١٠ ، ١١ ، ١٢ .
- محمد بن أحمد ، الفاضل الاسفرائني (ت ٦٨٤ هـ) ٤٢٦ .
- محمد أمين بن عابدين .
- محمد بن بير علي (ت ٩٨١ هـ) ٦٧ ، ٦٨ ، ٦٩ .
- محمد بن أحمد بن جابر الأندلسي (ت ٧٨٠ هـ) ٢٥٠ — ٢٥٣ ، ٣٧٤ .
- محمد بن حسن بن سباغ الصائغ (ت ٧٢٠ هـ) ٤٢٨ .
- محمد بن الحسين بن أسعد العجمي الحلبي ٣٤٩ .
- محمد الحموي ، ابن النحوية (ت ٧١٧ هـ) ٣٠٥ .
- محمد بن أبي بكر الحبيص ، شمس الدين (ت ٨٠١ هـ) ٣٠٦ ، ٣١٤ .
- محمد بن زين الدين بن قاسم العبادي (ت ٩٩٤ هـ) ٢٢٢ ، ٣٨٥ ، ٣٨٦ .
- محمد السري ، ابن السراج ، أبو بكر (ت ٤١٦ هـ) ٣٠ ، ٣٢ .
- محمد سعيد دستار ٤٠١ .
- محمد السلسيلي ٣٥٧ .
- محمد بن سليمان بن محمد بن علي بن الأزرق الأصبحي (ت ٨٩٦ هـ) ٢٢٠ .
- محمد بن سليمان المقرئ الحكري (ت ٧٨٢ هـ) ٣٦٦ .
- محمد بن الطيب بن محمد المدني الشرفي (ت ١١١٠ هـ) ٤٠٠ .
- محمد بن عبد الدائم بن موسى العسقلاني البرماوي (ت ٨٣١ هـ) ٢٩٦ .
- محمد بن عبد الرحمن بن عمر البصري (ت ٨٧١ هـ) ٤٠٤ .
- محمد بن عبد الرحمن القزويني ، خطيب دمشق (ت ٧٣٩ هـ) ٢٩٠ .
- محمد بن عبد الرحيم الميلاني (ت ٨١١ هـ) ٣٤٦ ، ٣٤٧ .
- محمد بن عبد الغني الأردبيلي الحنفي (ت ٦٤٧ هـ) ٢٥٩ ، ٢٦٣ .
- محمد بن عبد الكريم ٤٠٧ .
- محمد بن عبد الله الادريسي ٢٣ .
- محمد بن عبد الله الزركشي (ت ٧٩٤ هـ) ١١٥ .
- محمد بن عبد الله الشافعي المالكي ٩٣ .

محمد بن عبد الله بن مالك الجبائي الطائي (ت ٦٧٢ هـ) ١٢٤ ، ١٢٥ ، ٢٦٨ ،
٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٩٨ ، ٣٩٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ .

محمد بن عبد الملك النحوي السستري (ت ٥٤٩ هـ) ١٤٩ .

محمد بن عثمان بن محمد بن أبي علي الزوزني ٣٣٣ ، ٣٣٧ .

محمد بن علي بن أحمد بن يعيش الصنعاني النحوي ، سابق الدين ١٥٢ .

محمد بن علي الأنصاري المحلي النحوي (ت ٦٧٣ هـ) ٢١٣ .

محمد بن علي ابن البابا ٧٥ .

محمد بن علي الحسين الجرجاني (ت ٨٢٣ هـ) ٢١٧ ، ٢١٨ .

محمد بن علي بن عبد الرحمن الصنهاجي ٢٢٤ .

محمد بن علي بن الفخار ٢٨٨ .

محمد بن علي الموسوي ٢٩٤ .

محمد بن علي بن هاني سري الدين (ت ٧٣٣ هـ) ٢٤٨ .

محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين بن علي التميمي البكري ، الفخر الرازي (ت
٦٠٦ هـ) ٣٦٨ .

محمد بن حمر الحضرمي (ت ٩٣٠ هـ) ٣٥٥ .

محمد بن عمر الحلبي (ت ٨٥٠ هـ) ١٧٢ ، ٤١٩ .

محمد بن عمر بن عبد الجليل البغدادي القادري (ت ١١٩٥ هـ) ٤٠٩ .

محمد الفارضي الحنبلي (ت ٩٨١ هـ) ٢٥٥ ، ٢٥٦ .

محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي (ت ٧٠٩ هـ) ٣٨١ ، ٣٨٥ .

محمد بن محمد بن أبي بكر الصغير ١٤٢ .

محمد بن محمد بن أحمد الأسفرائيني (ت ٦٨٤ هـ) ٢٩٧ ، ٣٥٩ ، ٣٦٤ .

محمد بن محمد الأنصاري الأندلسي الراعي (ت ٨٥٣ هـ) ١٣ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ .

محمد بن محمد البخاري ٢٤٢ .

محمد بن محمد بن الحسن النصير الطوسي (ت ٦٧٢ هـ) ١٨٦ .

محمد بن محمد بن حسين الأنباري (ت ١٣١٣ هـ) ؟

محمد بن محمد الخطيب الجزري (ت ٨٣٣ هـ) ٤٠٦ .

- محمد بن محمد العامري الغزي (ت ٩٣٥ هـ) ٢٥٤ .
- محمد بن محمد بن عبد الجبار ١٢٥ .
- محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك الطائي ، ابن الناظم (ت ٨٨٦ هـ) ٢٤٤ —
٢٤٧ ، ٢٧١ ، ٣٣٠ .
- محمد بن محمد الفلاني السوداني الكشناوي (ت ١١٥٤ هـ) ٩١ .
- محمد بن محمود الأصفهاني ، شمس الدين أبو الثناء ٣١٥ ، ٣١٦ .
- محمد بن سعود السيرافي (ت بعد ٧١٢ هـ) ٣٣٢ ، ٣٣٨ .
- محمد هبة الله التاجي ٢١٦ .
- محمد بن ولي الله الراشدي الأموي ، أبو عبد الله ١٢٦ .
- محمد بن يوسف الأندلس ، أبو حيان الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ،
١٦ ، ٤٤ ، ١١٤ — ١٢٢ ، ١٣٦ ، ١٤١ ، ١٤٢ .
- محمد بن يوسف التيمي الشافعي ، ابن ناظر الجيش (ت ٧٧٨ هـ) ١٤٤ — ١٤٩ .
- محمود بن عمر الزمخشري (ت ٣٨٠ هـ) ١٧٧ ، ١٨٧ .
- محمود بن محمد بن أحمد بن خطيب الدهشة (ت ٨٣٤ هـ) ١٧٢ .
- المرادي = الحسن بن قاسم .
- المرتضي = أحمد بن يحيى .
- المزني = أبو الحسن .
- مسعود بن عمر التفتازاني الهروي (ت ٧٩٣ هـ) ١٧ ، ٤٧ ، ٢٩١ .
- مصطفى بن أحمد بن محب الدين ١٧٩ .
- مصطفى بن حمزة ٢٤٣ .
- مصطفى رمزي بن الحاج حسن ٣٨٠ ، ٣٨١ .
- مصطفى بن محمد ، عرفني زاده ١٧٣ .
- مصطفى بن يوسف بن مراد الأيوبي المستاري (ت ١١١٩ هـ) ٣٩٧ .
- ابن معطي = يحيى بن معطي .
- المقرئ = أحمد بن محمد .
- ملا صادق الكيلاني ١٧٦ .

- المكودي = عبد الرحمن بن علي .
المكي النحوي = عبد القادر الأنصاري .
ابن ملكون = إبراهيم بن محمد .
المنائي = داود .
منتجب الدين أبي العز رشيد الدين الهمذاني (ت ٦٤٣ هـ) ٣٨٩ — ٣٩٣ .
منصور بن فلاح بن محمد اليمني ٣١٢ .
الموصللي = خضر بن عطاء الله .
الموصللي = شعبان بن محمد .
موفق بن أحمد المكي ، ضياء الدين (ت ٥٦٨ هـ) ٤٢١ — ٤٢٣ .
موهوب بن أحمد بن الخضر الجواليقي ، أبو منصور (ت ٥٤٠ هـ) ٤٠٤ .
الميلاني = محمد بن عبد الرحيم .
ابن الناظم = محمد بن محمد .
النحاس = أحمد بن محمد بن إسماعيل .
ابن النحوية = محمد الحموي .
النقراكار = عبد الله بن محمد .
النيكي = إبراهيم ثابت .
هارون بن موسى بن صالح القرطبي (ت ٤٠١ هـ) ٣٠٠ .
ابن الهاشم = أحمد بن محمد .
هبة الله بن عدي بن الشجري (ت ٥٧٢ هـ) ٦٤ .
الهروي = علي بن سلطان .
الهروي = علي بن محمد .
ابن هشام = عبد الله بن يوسف .
ابن هشام الحفيد = أحمد بن عبد الرحمن .
ابن هشام اللخمي = أحمد بن محمد .
ابن هطيل = علي بن عبد الله .
الهندي = أحمد بن عمر .

ابن الوردي = عمر بن المظفر .

ابن ولاد = أحمد بن محمد .

يحيى بن حمزة بن علي العلوي (ت ٧٤٩ هـ) ١٨ ، ٩٥ .

يحيى بن معطي بن عبد النور الزواوي (ت ٦٢٦ هـ) ٢٠٩ ، ٢٩٤ .

يحيى المغربي ٤٨ .

يعقوب بن أحمد بن حاجي عوض ٣١٣ .

يعيش بن علي بن يعيش (ت ٦٤٣ هـ) ٣٤٧ .

يوسف بن الحسن السيرافي (ت ٣٨٤ هـ) ٢٢٧ .

يوسف بن حمزة الالياس شهرزوري الكوراني (ت ٧٦٨ هـ) ٢١٤ .

يوسف بن سليمان الأندلسي ، اعلم الشنتمري ، أبو الحجاج (ت ٤٧٦ هـ) ١٠٣ ،

٢٢٥ ، ١٠٤ .

٢ - فهرس النساخ

- إبراهيم بن أحمد التونسي المالكي ١٠٦ ، ١٠٧ .
- إبراهيم بن الحافي ١٨٢ .
- إبراهيم بن داود بن ظاهر العسقلاني ٣٧٧ .
- إبراهيم بن عبد الله شرف الدين بن الحسن ٢٥ .
- إبراهيم بن علي بن حسين ١٠٣ .
- إبراهيم اللقاني ١٩٦ .
- إبراهيم بن محمد ٥٦ .
- إبو بكر بن علي بن محمد ٧٨ .
- أحمد بن إبراهيم ٣٣٥ .
- أحمد بن إبراهيم ٤١٤ .
- أحمد بن أحمد بن حسن بن أحمد الحنفي الشهير بابن أخت جلال الدين المحلي الأنصاري ٨٩ .
- أحمد بايزيد بن محمد بن خضر المدني ٤٦ .
- أحمد بن أبي بكر السنفاوي ١٢ .
- أحمد بن بكر بن أبي إسحاق الأربلي ٢١ .
- أحمد بن صمام الدين الصديقي الأصفهاني ٤٢٦ .
- أحمد بن عبد القادر بن أحمد العيسى ١٢٠ .
- أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم القيسي ١١٥ ، ١١٦ .
- أحمد بن عبد الله المقرئ المصري القادري الشهير بابن الأمشاطي ١٧٢ .
- أحمد بن علي ٢٤ .
- أحمد بن علي الطرابلسي ٢١١ .
- أحمد بن علي العطوي الشعراوي ٤٢٧ .
- أحمد بن علي بن محمد بن أبي السعود بن محمد ١١٣ .
- أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم القلقيلي الشافعي ٤٩ .

- أحمد بن محمد الأسدي الشافعي ١٧٥ .
 أحمد بن محمد الحلبي ٣٩١ .
 أحمد أفندي محمد خالد ٤٠٩ .
 أحمد بن محمد بن الساكن ٦٨ .
 أحمد بن محمد القمولي الشافعي ٤٢٠ .
 أحمد بن محمد المحلي الشافعي ١٩٥ .
 أحمد بن محمد بن النقيب الشهرستاني التكريني ٤٠٤ .
 أحمد بن مسعود ١٨٢ .
 أحمد بن منير بن أحمد بن مفلح الأطربلسي ٢٢٩ .
 أحمد الموسوي ٢٩٤ .
 أحمد بن يوسف أفندي ٣٤٦ .
 أحمد بن يوسف بن أحمد بن عبد العزيز العجمي ٣١٦ .
 أسعد بن أبي القاسم أحمد بازرة الزيري ٣٤١ .
 إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل القناوي ١٦٢ .
 إسماعيل بن محمد ١٢٧ .
 بشير بن أبي بكر بن سليمان ٥٤ .
 بوران بن أبي المنصور الرومي الموصلبي ٨٤ .
 تقي الدين بن بدر بن أحمد بن محمد الكناني ٣٧٧ .
 جعفر ٣٦٤ .
 جمال بن سلطان ٣٣٦ .
 حاتم بن عبد الله الظاهري .
 حاجي بن عبد الله ٢٣٨ .
 حسن زيدان طلبة ٣٦٩ ، ٣٧٢ .
 حسن بن صالح بن أحمد بن جعفر ٤٠٦ .
 حسن بن عبد الرحمن الشيرازي ٣٠٤ .
 حسن بن علي بن إبراهيم بن محمود المرداوي المقدسي الصالحي الحنبلي ٣٩٥ .

- حسن بن علي اليعلبكي ٣٩٤ .
- حسن بن علي بن حسين المتولي الشافعي ١٦٩ .
- الحسن بن علي السروي ١٧١ .
- حسن بن محمد العطار ١٦٨ .
- حسن بن مسلم النحوي ٤٢٦ .
- حسين بن إياز النحوي ٨ ، ٩ .
- حسين البوشي ١٨٨ .
- حسين بن عمر بن محمد الهرملي ٢٠ .
- حسين أبو العلا غرباوي ٢٤٠ .
- حمد بن محمد بن أحمد السلام ١٦٧ .
- حمزة بن رمضان ٢٥٩ .
- حمود بن سيف بن مسلم بن أحمد الفرعي ٩٦ .
- خليل بن فرج بن محمد الحنفي ١٤٠ .
- خليل بن محمد بن عبد الله ٤٧ .
- خليل الوهيمية ٢١٦ .
- درويش محمد الهرיתי ٤٠١ .
- رمضان بن موسى بن عطيف الحنفي ١٧٩ .
- زين العابدين بن محمد النزلاوي ١١١ .
- سعيد بن الهاشمي ٢٥٤ .
- سليمان القاضي البابا طاغي ٣٥٤ .
- سليمان بن خالد الحلبي ١٢٨ ، ١٢٩ .
- سليمان بن داود بن سليمان الحنفي المقرئ ١٤٢ .
- سليمان بن عيسى ٣٦٤ .
- سيد إبراهيم الكتاني ١٩٤ .
- الشيخ شحاتة ٨٩ .
- صالح بن إسماعيل التليني الشافعي ٩١ .

- صالح بن خواجه ٣٦٣ .
- صالح بن صارم بن مخلوف الأنصاري ٢٩٣ .
- صالح النوسي ٣٦٩ .
- صنع الله أفندي بن عبد الباقي أفندي ٢٦٠ .
- عبد الرحمن بن أبي بكر بن أحمد بن علي بن أحمد ٣٨٤ .
- عبد الرحمن بن عمر بن عبد الله الشافعي ٢٧٢ .
- عبد الرحمن بن محمد الجيعا ٤٢٥ .
- عبد الرحمن بن محمد السالمي ٤١٨ .
- عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الله بن يوسف الضايغ ٢٧٣ .
- عبد الرحيم بن محمد بن عبد الله بن هبة الله بن المنصور بالله ٣٧٨ ، ٣٧٩ .
- عبد الرزاق بن أحمد بن محمد بن أحمد الأتميدي الشافعي ٩٠ .
- عبد الصمد بن أحمد بن أبي الفرج بن أبي الحمد بن ناصر ٣٣٨ .
- عبد الصمد بن محمد بن محمود الأصفهاني ٣٧٩ .
- عبد العزيز بن أحمد الميرغاني ٣١٥ .
- عبد القادر عمر البغدادى ١٨٩ .
- عبد الكريم بن عطاء الله السكندري الجيزاني ١٠١ .
- عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن يحيى التميمي ٢٩٣ .
- عبد الله بن إبراهيم ٢٦٤ .
- عبد الله بن أحمد بن يوسف ٢٣٥ .
- عبد الله بن بري بن عبد الجبار ٢١٤ .
- عبد الله بن عبد الرحمن بن مسعود المصري ٢٠٩ .
- عبد الله بن عمر بن مسعود القادسي ٤٢٧ .
- عبد الله الفراش ٢٢ .
- عبد الله بن محمد بن إبراهيم الحنفي ٦٥ .
- عبد الله بن محمد المكي عبد العظيم ١٨٠ .
- عبد الله بن محمد بن عبد الله الأتويحي الحاسب ٤٠٦ .

- عبد الله بن محمد بن محمود الزرندي الشاوي ٣٧٦ .
- عبد الله بن محمود الجيلي ٤٠٥ .
- عبد المجيد بن أحمد السناني ١١ .
- عبد المجيد البغدادي ٣١٢ .
- عبد المجيد بن عثمان الأصباغي ٣١٢ .
- عبد الواحد بن حسن الطيبي ٢٤٥ .
- عبد الواحد بن محمد بن عبد الله ٤١ ، ٤٢ .
- عبد الوهاب بن السيد محرز ١٥٩ .
- عبد الوهاب بن علي بن خلف بن كامل الغدي ٣٨٢ .
- عبدی بن حسن السراجم السنيوني ٣٣٣ .
- عثمان بن أحمد بن إسماعيل الجربرني الحنفي ١٥١ .
- عثمان بن أبي بكر الشاشي ٣٤٣ .
- عثمان بن منصور بن محمد ١٧٥ .
- عثمان المؤذن بن أيوب ٣٣١ .
- عثمان بن يوسف ٢٠٩ .
- علاء الدين أغول سلار الاسبجاني ٥٧ .
- علي بن إبراهيم بن سعيد الحوفي ٧٤ .
- علي بن أحمد ٣٥٨ .
- علي بن أحمد بن أبي الحسن ٢٦٦ .
- علي بن أحمد بن علي ١٨٥ .
- علي بن أحمد بن مبارك الرومية ١٥٨ .
- علي بن أحمد بن محمد المنوفي ٢٠٠ .
- علي البراني ١٢٨ .
- علي بن بشار بن محمد الرومي ٣٠٣ .
- علي بن تقي الدين أبي بكر المالكي ٦٩ .
- علي بن أبي الحبش البواذنجي ٣٤٠ .

- علي بن حسان بن بدر ١٦٥ .
- علي بن حسن الوسيم ٢١٤ .
- علي بن حمزة ٤٢٣ .
- علي بن داود الحنفي ٦٦ .
- علي بن رضى بن منصور الشهرستاني ٨٦ .
- علي بن سالم الشافعي ٢٨٤ .
- علي بن سعيد اليماني ٣٥ .
- علي بن صخر العلوي الحسيني ٤٠٥ .
- علي بن صدقة ٤٢٨ .
- علي الصرري الأزهرى الشافعي ١٣٢ .
- علي بن عبد الرزاق بن محمد الجعفري ٣٧ .
- علي بن عثمان بن أبي بكر بن محمد ٣٤٥ .
- علي بن محمد ٣٣٩ .
- علي بن محمد البليسي الشافعي ٣٧٣ .
- علي بن محمد بن خروف ١٥٠ ، ١٥١ .
- علي بن محمد الخفاجي الحنفي ٢٢٧ .
- علي بن محمد بن سعيد الأنصاري ١٣٨ .
- علي بن محمد الغمري ؟
- علي بن محمد بن أبي القاسم ٣٧٥ .
- علي بن محمد القرشي ١٧٣ .
- علي بن الشيخ مسعود بن محمود الحموي ٢٧٩ .
- علي بن مصطفى ٢٤٠ .
- علي بن مطوع بن سفيح بن ناجي البصري ٣٨٩ .
- عمر بن أبي عبد الله بن إبراهيم ١٢٥ .
- عمر بن أبي قاسم الشافعي البصري ٢٥٩ .
- عمر بن إلياس سليمان ٣١٠ .

- عمر البدرأوي ٢١٩ .
- عمر بن خلف المحلي الشافعي ٣٠ ، ٣١ .
- عمر بن عثمان بن عمر الحسين ٢٢٧ .
- عمر بن محمد بن عبد الملك ٥٩ .
- ابن قاسم ١٧٦ .
- أبو القاسم بن أبي القاسم بن محمد الغساني ٢٨٦ .
- قاسم بن يونس المغربي الفرائي ١٦٠ .
- كوشاه بن مهدي ٤١٩ .
- محمد بن إبراهيم ٣٦٢ .
- محمد بن إبراهيم الشاطر ١٣٧ .
- محمد بن إبراهيم بن علي بن عبد النور ١١٨ .
- محمد بن إبراهيم الكوراني ١٢٤ ، ١٣٦ .
- محمد بن أحمد القصيري ٢٧٩ .
- محمد بن أحمد بن الحباب السعدي ٩٩ .
- محمد بن أحمد الحكيم ٣٩٩ .
- محمد بن أحمد الشريشي ١٣٦ .
- محمد بن أحمد بن علي بن سليمان المعري ٣٠٥ .
- محمد بن أحمد الغزولي ١١٩ .
- محمد أحمد فتح الله ٣٠٠ .
- محمد بن أحمد بن محمد الذرعي ٣٨٤ .
- محمد بن أحمد بن موسى الشافعي ٢٤٩ .
- محمد بن أحمد بن نصر ١٢٠ .
- محمد بن أبي بكر بن سيف ٢٢٣ .
- محمد بن أبي بكر بن الشرف خالد بن ربيعة البعلبكي ٢٤٦ .
- محمد البرهيمي ١٥٨ .
- محمد البكري ٤٥ .

- محمد بن جمال الدين بن يحيى الزفتاوي ١٥٩ .
 محمد الحريري ١٩٢ .
 محمد بن حسام الحافظ ٥٨ .
 محمد بن الحسن بن الحسين السمرقندي ١٣٧ .
 محمد بن الحسين بن محمد بن إبراهيم المعافري البباني ٢٩٠ .
 محمد بن مصين الواسطي الهمامي ٣٣٨ .
 محمد بن خليل الصالحي الحنفي ٢٠٣ ، ٢٠٦ .
 محمد راشد ٢٦٣ .
 محمد بن رمضان بن محمد الحنفي ٣٠٧ ، ٣٠٨ .
 محمد بن زين العابدين المناوي ٨٤ .
 محمد بن سعيد بن زريق بن أحمد الأنصاري ١٣٩ .
 محمد بن السلاجي ١٥ .
 محمد السلسيلي ٣٥٧ .
 محمد بن سليمان المرجي ٢١٦ .
 محمد بن الشريف الحسيني ٢١٧ .
 محمد بن عباد بن محمد بن حيان الخزومي ٤٠٣ .
 محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله ٤١٠ .
 محمد بن عبد الرحيم ١٨٨ .
 محمد بن عبد العزيز الجبرتي ١٦٩ .
 محمد بن عبد الله ١٠٦ .
 محمد بن عبد الله بن جعفر بن علي بن الصباغ ٣٤٧ .
 محمد بن عبد الله بن عمر ٢٩ .
 محمد بن عبيدي ٢٩٨ .
 محمد العجاج إبراهيم ١١١ .
 محمد بن عدي ٣٤٤ .
 محمد أبي عبد الله بن عطية بن ظهيرة المالكي ١٤٤ .

- محمد بن علي بن إسماعيل المرشدي ٢٣٧ .
 محمد بن الشيخ علي أبي سليمان التركاني الشافعي ١٥٦ .
 محمد بن علي بن صالح الأنصاري ١٠٠ .
 محمد بن علي بن عبد الرحمن الصنهاجي الذرزي ٢٢٤ .
 محمد بن علي العمروسي ١٥٥ .
 محمد بن علي الكتاني ١٠٢ .
 محمد بن علي بن محمد ٣٨٠ .
 محمد بن علي بن محمد ٣٨٦ .
 محمد بن علي بن محمد الصيفي الحميري ١١٤ .
 محمد بن علي النساج ٢٧ .
 محمد بن علي النساج ٢٩٩ .
 محمد بن عمر بن عبد القادر الحنفي ١٠٥ .
 محمد بن الغزي ٢٥٤ .
 محمد الفارضي الحنبلي ٢٥٦ .
 محمد بن قاسم ٦٠ .
 محمد بن أبي القاسم الشريف ٢٢ .
 محمد بن قاسم بن محمد بن سعد السعدي ٧٣ .
 محمد بن علاء الدين محمد ٢٥١ .
 محمد بن محمد الأنصاري ٣٦٦ .
 محمد بن محمد الباجودي ٣٥٥ .
 محمد بن محمد بن محمد الباهي الحنبلي ١٤٦ ، ١٤٧ .
 محمد بن محمد بن الخطيب ٧٧ .
 محمد بن محمد بن العباس القاضي ١٤٢ ، ٣٩٨ .
 محمد بن محمد بن محمد الأنصاري ٣٧٤ .
 محمد بن شمس الدين محمد الحنفي الأنصاري ٣٩٠ .
 محمد بن محمد بن محمد الجرجوري ١٥٤ .

- محمد بن محمد مرتضى الشافعي ٣٧ .
 محمد بن محمد المغربي ، ابن الكيال ٤١ .
 محمد بن محمود بن بركات الشامي ٢٦٥ .
 محمد بن محمود بن التلاميذ ١١٢ .
 محمد بن محمود بن محمد ، تاج الكرمانى ٢١ .
 محمد بن مسلم التميمي ٩ .
 محمد بن ملا محمد فريد بن ملا عثمان الأفغانى ١٢٧ .
 محمد بن ميكائيل بن أحمد الفرضي ١٥٣ .
 محمد بن أبي نصر ٤١٦ .
 محمد بن نوروز بن محمد بن صادق جمال الدين ١٣٣ .
 محمد الوجيه ٤٢٤ .
 محمد بن يحيى بن داود التادلي ٩٧ .
 محمد بن يوسف ، أبو حيان ٢٨٥ .
 محمد بن يوسف بن محمد بن عبيد الله البغدادي ٤٠ .
 محمود بن إبراهيم الزهري ١٠٥ .
 محمود بن أبي بكر الشافعي ٢٤٩ .
 محمود بن بدل بن إبراهيم الأردبيلي ٤٠٨ .
 محمود بن عكاشة ٢٣٢ .
 محمود بن محمد بن عمر الحلواني الحافظ ٥٨ .
 محمود بن محمد الجيلاني بن محمود بكرون ٩٣ .
 محمود بن محمد بن كمال الدين بن جنيد الشاهروزي ٣١١ .
 محمود بن أبي المفاخر بن محمود ٣٠ .
 مسعود بن محمد بن محمد بن علي البياري ٧٦ .
 مصطفى ٣٤٢ .
 مصطفى بن إسماعيل الجزائري ١٦٨ .
 مصطفى بحر سياهي ١٥ .

- مصطفى بن الحاجي حسن ٢٦١ .
- مصطفى قورة السباعي ٣٩٣ .
- مصطفى بن محمود ٤١٧ .
- مصطفى المفناوي ٢٤٣ .
- معلم محمد ٣٩٦ .
- منصور بن عمر الحنبلي ٢٩٢ .
- موسى بن أحمد بن عبد الرحمن الحسني ١٧٩ .
- ناصر الدين البسيوني ١٠٩ .
- نصر بن سرخان ٤٢٨ .
- نصوح بن بيازيد ١٧٢ .
- نور الدين بن عبد الله ٢٠ .
- الوشاح بن علي بن أبي بكر ابن عبد كلال الحميري ٤١٢ .
- ولي الدين بن مراد ٣٥٩ .
- ياقوت بن عبد الله الأسدي ٣٩٣ .
- يعقوب بن زكريا بن مسعود الخونجي ١٧ .
- يوسف بن إبراهيم بن محمد بن زكريا الكردي ٧٨ .
- يوسف بن أحمد بن خطيب الدهشة ٣٤٦ .
- يوسف بن أحمد بن يوسف ٣٩٤ .
- يوسف بن عطا العبادي ٣٣٥ .
- يوسف بن مسعود الحافظ ٤٢٢ .
- يوسف بن مصطفى ٤٠٠ .